العاصمة الجزائرية أمس مبعوث السيد الرئيس مندام حسين السيد احمد حسين وزير الخارجية . وذكر مصدر جزائري رسمي أن السيد احمد حسين سلم رسيلة من السيد الرئيس صدام حسين ألى الرئيس الجزائري الشائل بن جديد تخص العلاقات التنظية وسبل تطويرها وعندا من القضايا العربيـة والدولية الراهنـة . وصرح السيـد وزيقً الخارجية ان الرئيس الجزائري سلمه رسالة الى السيد الرئيس صدالة حسين . وكان مبعوث السيد الرئيس صدام حسين قد نقل رسالة م سيانته الى الرئيس التونمي زين العابنين بن على تتعلق بافلق التعاون

الاخوي وسبل تطويره بما يحدم قضايا الانة العربية 🗈

الخاصة باعادة النظر في القوانين

الاستثنائية باتجاه اعلاة الوضع

الطبسيسسي والغساء المسلطات

والصلاحيات التي اكتسبها بعض

الموظفين في ظروف استثنائية

للحيلولة دون وقوع الاستغلال.

🗆 اعداد النصوص القانونية

بدأت امس اعمال المؤتمر العلمى

السنابنع لتقنابية المهندسين

الزراعيين الذي ينعقد تحت شعار

( يالعلم والمعرفية نبني نهضتنا

الزراعية ونفشل الحصار

وأنتك العبيد الرئيس القبائد

صدام حسين لافتشاح المؤتمر

السيد محمد حمزة الربيدي رئيس

مجلس الوزراء الذي نقل خلال

كلمتبه تحييات السييد الرئيش

القلقد الى المساركين في المؤتمر

وتمنينات سينفضه للسؤتمسرين

الوزراء أن الغذاء ألذي اصبحت

له اهمية قصوى في حياة الشعوب

وقبال الميبد رئيس مجلس

الاقتصادي الجائر } .

النجاح في عملهم .

ت الرائقة ٤ كانون الاول ١٩٩١م ـ ٢٨ جمادي الاولى ١٤١٢هــ العدد ١٠٥٤ السنة الخامسة والعشرون ـ تصدر عن دار الجماصر للصحافة ـ بغداد / جمهورية العراق

🗷 بغداد/مندوب الجمهورية دعا ديوان الرثاسة الى اعبادة النظر في بعض القوانين وشيد على ان تكون تصوصها واضحة وان تكنب بلغبة سليمية لإتحتيسل التساويس أو الاجتهساد المضاف واشبار الديبوان الى ضبرورة ان تمارس الوزارات كافية والدوائر التي لاتتبع وزارة دورها الرقابي للجند من القسياد في الإدارة الحكوسة واستغلال الموقع

واوصى ديبوان الرشامية كبل وزارة او دائرة حكوميــة بوضــع ضوابط تحد من تصرف بعض الموظفين في استغلال موقعهم الوظيفى ، وتسهل مـراجعــات المواطنين وتيسر انجاز معاملاتهم ضمن المسغ القائونية بوقت

واقر ديوان الرئاسة مقترحات مجلس الوزراء للعالجة ظاهرة القساد الإداري . وتنضم مقلىرحيات مجلس

. .

حب

افرسنا أ

حسد

س کنڌ

وهلا

يحمون

نسو ن

كشرس

دخيظاء

براوية بعزاء

بعاد وأعير

Mar. ...

[قتيسادا

والتمعي

سور عق

عن اللَّهُ وَقَا

الورراء (٢٣) مقترحا جاء فيها : 🗆 قيسام الوزارات والدوائر غسير الرتبطة بوزارة بتقديم المقترحات استقالة كبير مساعدي كول لشؤون المضاسرات 🕿 يسون / واع : اعلن في بسون امس عن استقالة لود شتافن هاغن كبير مساعدي المستطبار الالسائي هلموت كول لشوون المخابرات من

وجاء اعلان استقالة ( هلكن ) عقب اتهامات وجهت اليبه من احرّاب المعارضية في الماتينا حول علاقته بنرسال الخايرات الاللنية معدات عسكرية ومدافيع مضادة للطائبرات ال الكيان الصهيبوني بصورة غير مشروعة ويبذكر أن هباغن كان يشبغيل

ايضا منصب ورير النولة في مكتب السنشار الاللني وقد طالبت للعارضة الإلانية

باستقالة شبائن هاغن كما تطالب أيضنا بأستقبلة وزيس الدفساع جيرهارد شتولتنسرغ الذي اعلن

المكم بالحجن ٢٤ سنة على عصكسرى امريكي لأتنطناهم بطلتسميس لطعراق ■ بون ـ انصات الجمهورية : قالت السلطات العسكرية الإمريكيـة في

اوريا ان جنديا امريكيا حكم عليه بالسجن لمدة ٣٤ سنة لاتهامه يعِيَّجِسُس للعراق والاربن خيلال الحرب . ونكر ناطق عسكري ان الجندي الذي لم يكشف النقاب عن اسمه ، قد اتصل بالسفارتين العراقية والاربنية في المانيا وبلجيكا ونقل البهما معلومات عن تحركات القوات الامريكية والحليفة لها والإجراءات التي اتخذتها لمواجهة الجيش . العراقي وافاد الناطق ان الجندي حكم عليه من جانب محكمة عسكرية ق المانيا في تعور الماضي ، لكن القضية لم يكشف النقاب عنها ف حيثه لان ذلك ريما كان سيعرقل التحقيقات اللاحقة ويذكر ان الجندي كان بخدم في غرقة المشاة الامريكية الشامنة التي توجد قاعدتها قرب فرانكفورت 🛘

> تتنجسان غال رسمينا اسنا عاما للامم النصدة 🛎 نيويورك/الامم المتحدة/ا ف ب : انتفيت الجمعيبة العنامة للامم المتحدة رسميا بطرس غال أفينا عاما جديدا للامم المتحدة لولاية تستمر خمس ميثوات ثبدا فالاول من كانون الثاني/يناير القبل . ويسؤكد هنذا التصنوبت بالإجماع اختيار مجلس الامن ن + 7 تشريق الثاني/الماضي ويخلف بطرس غالي تسقي رئيس الوزراء المسري الامين العام الحالي خافييز بيرير دي كنوينار للذي تنتهي ولايت. الشائية في ٢٠ كانون الاول

القضاة الاسطاليون

بضربون صد كوسخا **■ رومناً / إ ف ت : اعبان** سعفة الأف من القضباة الإسطاليين امس اضبرايا لم سيق له منيل ضد رئيس الجمهتوريتة فترانشيسكنو كوسيفا واحتجاجا على ما بسمونه مصاولة وضع بند السلطة السياسية على السلطة القضائية . وقد شكل هـذا الإضراب دروة الواجهة بين كوسيغيا والقضياة الذين اضربوا احتجلياً على الفيتو الذي وضعة رئيس الدولة عل جدول اعمل مجلس القصاء ف سا تختص بخيلاف حيول الصلاحيات بثنتان تحقيقان فضائيين بتخلول احتدهما عملية تهريت اسلحية والاخر محفلا ماستوبية ورينولوندا

الاحدود وتلاحيات رئيس الدولةوم الحسانة الأمساء

وخان كوسيماني هدد بارسال

وصالة المرائد أتبيع انعطاد

De la sal

والدوائر الآخرى بنظر الأعتبار بلغة بقيلة وواضحة مع تفصيل مناسب لمنع الاجتهاد الواسيع ذلك عنـد رفع المقتـرحـات بهـذا الخصوص الى الجهات العليا . ويفضل ان يقتبرن بمنكرة الزبيدي يدعو لتجسيد توجيهات القائد 🕿 مغداد/الجمهورية : اشاد السيد محمد حمزة الزبيدي رئيس مجلس الوزراء بالحوار الديمقراطي البناء على صفحات جريدة الجمهورية وقال في هامش على موضوع نشرته الحريدة في الخامس عشر من شهر تشرين الاول الماضي حول قضية المواطن فخري سعيـد ( أن الحوار الديمقراطي والعدل همـا بعض من الدروس التي علمنا ايــاها القــائد المنصور صدام حسين ) . ودعا رئيس الوزراء الى استلهام روح القيم

التي اشاعها السيد الرئيس القائد صدام حسين من خلال المتابعة الامينة لقضَّايا المُواطنين في الصَّحقة . وكانت ، الجمهورية ، قد عرضت قضية المواطن فخري سعيد الذي استشهدت ابنته وزوجها بالعدوان الامريكي البربري ق منطقة المجمع السكني في قضاء الدور .. وكنان للشهيدة حسَبُ توقير بسيط يقل عن ثلاثة الاف دينار في مصرف الرشيد ضرع اليرموك ومعه وثيقة تامين بمبلغ الغي دينار ورفضت شركية التأمين صرف مستحقات وثنيقة التامين لورثة الشهيدة 🛘

دراسة متخصصة حبول انتباج الحببوب تثبر نقباشنا صدام حسين من اجل تحقيق الامن ■ بغداد/ راوية هاشم : برعاية الغذائى لابناء شعبنا الدول الإستعماريية كبوسيلة السيد الرئيس القائد صدام حسين

المشروم الحقيقية عنند حصول

غموص أو اختلاف في النصوص

🗆 مفضل أن تعدل القوانين

بقبوانين وليس بقبرارأت ونلك

لضمان ثبات المواد القانونية

وتكاملها عبل ان تلخيذ الوزارات

واعلن السيسد رئيس مجسلس للابشزاز بشعة في استلاب ارادة الوزراء استعداد العراق للتعاون الشعبوب وقبرارهما السيباسي مع النقابات والمنظميات الزراعية لتحقيق ماريها واهدافها في اذلال وتنركينع تلك الشعبوب خندمنة في الوطن العربي والعالم لمناقشة الامن الغذائي العربي . وافتتح المعيد محمد حمزة واضياف الاقتصادي الظالم المفروض على العراق يعد مشالا حيا وشاهدا

الزبيدي رئيس مجلس الوزرآء المعسرض الزراعسى الاول الذي اكيـدا عـلى ذلك حيث تحباول. نظمته نقابة المهندسين الزراعيين الولايات المتحدة وحلقاؤها وتقت عنل هنامش النؤتمار بعشباركية ستار الشرعية الدولية استخدام ( \* \* ) شرکة وسؤسسة مُتَحَصَّصَـةٌ فِي الانتساج الزراعي الغنداء في منصاريته بالقشعتيه والصيبوانس والمستباعبا والخيمات ذات العلاقة سالقطاع وذكنر السيند رئيس مجلس الزراعى والصناعات الغذائية الوزراء أن القيطاع الزراعيي ﴿ من جانب أخر احتـدم النقاش

قطرنا يحظى في هذه المرحلة بشخل خساص باهتمسام من لدن القيسات وعلى راسها المبيد الرئيس القائد دى كىويسار : خسرورة تىسالل الامسري بسن العسراق واسران **≡** نيويورك/ ًا ف ب : دعا الامين العام للامم المتحدة خافيع بيرير دى كويار الى التبطييق الكساسل لجميع ينود القرار ٩٩٥ الصادر عن مجلس الامن الدولي والمتعلق

بليجاذ تسوية ملعية للنزاع بين العراق وايران . ونكسر دي كسويسار ان عمليسة تطبيق القرار تقدمت بشكل كبسر ولكنن يبسدو انبهنا اصبطدمت يصعوبات تعود بشكل اساسي الى

الوضع المعقد في المنطقة والناشيء عن العدوان على العراق 🏻

■ واشنطن/ ۱ ف ب / انصات الجمهورية : افاد ببلوماسيون عرب ان الوفود العربية ، الذي كان يفترض أن يتم قبل عشرة أيام في عمان لم ينعقب وأن الخلافات ما زالت قائمة . 🛮

اطراف التستوية العريبة بانتظار الوفيد الصبهيوني في واشتنطن

وفود اطراف التسوية العربية ستنتظر الوفد الصهيوني الذي يرفض الدِّهابِ الى واشتطن الا في التاسع من هذا الشهر مهمـاً طال الوقت . واشارت المصادر التبلوماسية الغربية الى ان الادارة الامريكية تامل من جانبها حضور صهيوني رمزي لافتتاح المفاوضات اليوم الاربعاء حتى وان لم تستانف بشكل فعلى الا في الاسبوع المقبل . والى جانب السفير الصهيوشي لدى واشتطن زالمات شوفال أقد وصل من القيس يبلوملسيان صهيونيان وينتظر وصول نائب وزير صهيوني في عكنب رئيس الوزراء ، ورفض النبلوم اسيون الصهابتة تناكيد منا آذا كانبوا سيحضرون المُفاوضات او يتمسكون برفض حكومتهم لحضورها . من جانب أخس ذكرت تقارير الانباء أن الوفود العربية تفتقر الى موقف مشترك صواء ازاء الجوانب الإجرائية للمفاوضات أو جوهرها . ونقلت وكالة الصحافة الغرنسية عن مصادر دبلوماسية عربية قولها ان اجتماع التنسيق بين

🖿 المسابقة الكبرى للشباب في القصة والقصيدة تعلن



ألقومي التضطييط والقطويس الإداري بتقيم مقترحات محددة 🗅 تغيير الموقع الوظيفي للذين يمبارمبون اعسالا ذأت صلة بالجمهور وعنم ابقاء الموظف الذي يصارس هذه الإعصال فترة

■ المجتمع والمعلوماتية:

ببغجية شهرية تكرس لايبراز

النشاطات العراقية في شتى حقول

🔳 ثلاثة كتاب عراقيون في ثلاثة

الدكتور انمار لطيف نصيف

■ مساحة اوسع لفن

جاسم الدكتور محمد عبد ناجي

الصحقي احمد عبدالمجيد .

المعلوماتية 🏻

الكاريكاتير .

كتب سياسية جديدة

🛘 تعبين قساعي تحقيق في كــل

مديرية شرطة منطقة او قسم يكون

مقره في نفس المديرية او قريبا منها

كــون ذلك يــؤدي الى تــسهـيــل

الإجبراءات والتخفيف عن كاهـل

المواطنين واعادة النظر في تشكيل

الشرطة القضائية بحيث تكون

قىلدرة على اداء مهامها بىالشكل

الامثل واستحداث وظيفية محقق

عدلي على ملاك وزارة العدل بحدود

(۲۰۰) درجة وظيفية بحيث يكون المحقق من خريجي كلية القانون .

🗆 قيام الوزارات المعنية بتقييم

مقترح مشترك لمسالجة ظاهرة

اشتـراك عدة بوائــر في انجــاز

المصاملة ومثال نلك منسح اجبازة

البناء ، احالة المناقصات .. الخ

على أن تتولى ادارة الوظيفة العامة

في امنانة مجلس الوزراء والمركز

التاريخية العميقة 🛘

ىعث السيد عزة ابـراهيم نسائب رئيس مجلس قيسادة الثورة باقنة ورد الى جريندة لجمعه ربة في الذي ي الرابعة



والعشرين لصدورها . وبهذه المناسسة تعاهد (الجمهورية) السيد الرئيس القائد صدام حسين على ان تكون شعلة وضاءة تستلهم بريقها من توجيهات سيبادته وفكره النبير وان يكون عطاء العناملين فيها سيفا بيده وعلى ان تبقى ( الجمهورية ) منبرا حرا يعبسر عن مسرحلة البنساء والجهباد بكبل معبانيهبا



ورد الى (الجمهورية) ببعث السيبد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين حفيظه اند باقية ورد الى جريدة ( الجمهورية ) لمناسبة الذكرى الرابعة

السيد عبزة ابتراهيم ىىغث باقة ورد الى : الجمهورية :

والعشرين لصدورها



الرئيس القائد صدام حسين برقية

تهنئة الى السيد نوردوم سيهانوك

رئيس المجلس الاعبلي الوطئي

الكميـودي رئـيس جمـهـوريــة كمبوديا لمنـاسبة تسنمـه مهامـه

الرسميسة رئيمسا لجمهبوريسة

و في ماياتي نص البرقية ..

سيادة نوردوم سيهانوك رئيس

المجلس الاعلى الوطئي الكعبود:ي

لمناسبة تسنمكم مهامكم

الرسمية رئيسا لجمهو رية كمبوديا

يسعدنها ان نبعث لسيهادتهم

بالتهاني الطيبة متمنين لكم موفور

الصحبة والسعيلاة والنصاح ف

ميسامكتم وللشحب الكمجسردي

الصنيق الثقدم والرفاهية وتجاور

الصعباب نحبو تحقيق وحبدت

مع اسمى اعتباري

رئيس جمهورية كمبوديا .

هـ بمـة سياسية للنيظام المفروض عيلي الكويت

■ بقداد/شكرية السراج : نجيح الوفد العبراقي المشارك في المؤتمر

الاظيمي الاستوى في بانكوك عندما اتخذ رئيس المؤتمر قرارا يمتع ممثل

عمل النظام المفروض على الكويت من مواصلة القاء كلمته في المُؤتمر ،

بفضل مداخلات الوفد . وتمكن الوفد العراقي الذي يتراسه الدكتور

اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية عدة مرات من

افتيال محاولات استفرازية لمنبل الحكام المفروضين عبل الكويث .

وطالب الوفد العراقي المؤتمر ومنظمة العمل الدولية بالتدخل السريع

لرفع الحصار الظلم على العراق ، حيث لقى استجابة وتفهما من قبلً

رئيس المؤتمر ( وزير الدولة التابلندي ) ومعظم المساركين في المؤتمر .

وجدير بالذكر أن المؤتمر : عقد في بانكوك للفترة من الخامس والعشرين

من شهر تشرين الثاني وحتى الثاني من كانون الاول 👝

## ■ بغداد / واع : رأس الرفيق القائد صدام حسين أمين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي

ي بسادة ، و.ح . راس الرميق المساد مسام حسين التن التر السيادة المسرية عسرب المسام المعربية المرابع المسربية ا للقيادة القطريــة . وحضر الاجتماع السيد حساتم حمدان العزاوي رئيس ديوان الرئاسة □ خريجو الدورة ١٤ للكلية العسكرية الثانية يعاهدون على الدفاع عن العراق الرئيس القائد يهنيء سيهانوك يتسنمه مهامه ■ بغداد/واع: تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من خريجي الدورة الحادية والاربعين القياسية أحسا لكمسودك للكلية العسكرية الثانية جددوا فيها عهد الوفاء والولاء والوقوف خلف سيادته دفاعا عن ارض العراق ووحدة 🖷 بغداد / واع . بعثُ السيد

ابنائه وق ما ياتي نص البرقية : السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم بسم الله الرحمن الرحيم ( ولقد سبقت كلمتنا لعبلانا المرسلين انهم المنصورون وان جندنا لهم الغالبون ) .

في غمرة احتفال الكلية العسكرية الثانية بتخرج الدورة القياسية الحادية والاربعين نسال انه العلى القدير أن يحفظ عراقنا الناهض وأن يديم بالعز عمر قائدنا المظفر السيد الرئيس القلف صدام حسين حفظه انه ورعادوان تتعظم افراح شعبنا ومسراته وهو بتقدم في دروب الخير والسعادة دون ان تنال منه او تكدر افراءيه الحملات الظللة التي تستهدف عراقنا وامتنا وبهذه المناسبة يتقدم طلبة الكلية العسكرية الثانية باسمى مثساعر الحب والاعتزاز والاكبار مقرونة بالدعاء الى الله تعالى ان يديمكم ويحفظكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركامه المحتفلون في تخرج الدورة الحادية والأربعين للكلية العسكرية الثانية

اوكرانيا حصلت على اعترافات .. ودول أخرى تنتظر حسم الموضوع النووي غيه رياتشوف : تفكك الاتصاد سيكون كارثة عالم التلفيزيون الروسي ان بـوريس بلتسـين اعـرب عن ■ موسكو / واع / انصات الجمهورية : اكد

اقتناعه بامكانية وضرورة اقامة علاقات جديدة ليونيد كرافتشوك آلذي جاء في طليعة أنتخابات وبسرعة على مستوى الدولة بين روسيا واوكرانيا بما الرئاسة الاوكرانية امس ان اوكرانيا لن توقع معاهدة ق ذلك اقامة علاقات دبلوماسية . وحصلت اوكرانيا الاتحاد ، ق الوقت الذي حدر فيه الرئيس السوفيتي على اعتراف فوري من جارتيها بولندا وكندا وعلى ميخائيل غورباتشوف من ان تفكك الاتحاد السوفيتي وعود عدد من الدول بالاعتراف بها من ضمنها السويد سيكون كنرثة بالنسبة للعالم . ونقلت وكالة الانباء وتشيكوسلوفكيا . واشارت اذاعة ( صوت الريكا ) ( نيغا ) المستقلة عن كرافتشوك قوله أن أوكرانيا امس الى ان الرئيس بوش اوفد مسؤولا كبيرا في و زارة ستلتزم بالاتفاقات الثناثية التي وقعتها مع الضارجينة الامريكينة الى الصاصمة الاوكترانينة الجمهوريات مثل جمهورية روسيا الاتصادية ( كييف ) بهدف تقديم اعتراف دبلوماس كامل بها في وجورجيا . وذكرت اذاعة ( صوت امريكا ) امس أن وقت قبريب . وفي باريس جندت فيرنسنا دعبوتها جمهورية روسيا الاتحادية كبرى جمهوريات الاتحاد

رئيس جمهورية العراق واحد من موافقة الاوكرانيين على الاستقبلال. وقال

المضربون عن الطعام من العرب

اعلن رئيس وكبالة المخابيرات ب ك . اينفار قد كند الشهير الماضي أن الولايا. • خددة قدمت الى طهران مقاعلا يعمل في الوقت

الصاضر وتبلغ قبوته خمسة ميغاوات لكنه لم يـوضح تــاريخ هذم الصفقة سعشة المراقبين طالبت بردع

عسكري اوربي في يوغسلافيا ■ بلغراد/انصات الجمهورية : انتقد مبعوث الامم المتحدة سايروس فلنس الفنات المتحاربة في يوغسلافيا لفشلها في الالتزام باحدث وقف لإطلاق النار توصلت اليه الامم المتحدة في جمهورية كرواتيا . واعرب فانس عن خيبة امله بعد مبلحثات دامت ثلاث ساعات مع الزعماء الصرب حول امكانية نشر قوات حفظ سلام دولية في المنطقة . وافادت مصادر في نيويورك ان الامم المتحدة لن ترسل قوات ألى يوغسلافيا مالم يتوقف القتال بصورة نهائية في غضون ذلك اتهم مراقبو وقف اطلاق النار الإوربيون الجيش الاتحادي اليوغسلاقي ، الذي يهيمن عليه الصرب ، بشن هجمات وحشية دون تمييز على المنيين في كرواتيا ، ودعوا الاسرة الاوربية للنظر في امكانية التدخل العسكري باستخدام الردع البحرى والجوي ضد الجيش الاتحادي . وافاد المراقبون الاوربيون ، في تقرير وزع على الصحفين في بلغـراد ، ان الجيش الاتحادي ارهب السكـان الدنيين بالقصف دون تمييز ، وذكروا أن كثيرا من القرى الصغيرة قد مُحيتُ من الوجود بعد قتل سكانها الكروانيين او اجبارهم على تركها وقالت مراسلة البي بي سي في بلغراد ان تقرير المراقبين يوجبه ادانة شديدة لاعمال الجيش الاتحادي في كرواتيا 🛘

اسلحة نووية بحلول عام ٢٠٠٠ الخارجية الالمانية ان ايران قد اذا استمرت انشطتها الخاصة تتمكن من صنع اسلحة نووية قبل ببالتسلح كمنا هي وكينان رئيس عام ٢٠٠٠ . وأضاف خلال مقابلة اللجنة الهندية للطاقة الذرية

احرتها معه صحيفة ( دي فيلت ) الالمانية ان ايران تبقى الخيار مفتوحا لبدء برنامج لانتاج قنابل اليورانيوم والبلوتونيوم واشتار المسؤول الإثاني الى ان

ايىران ستكون قىلارة على صنع

# ■ بدون/طهران متنابعة محسررة الشيؤون الايرانيية زينب محمد على

وقال اينفار في مقابلة صحفية انه اذا حصلت ايران من الهند على مفاعل يقوة عشرة ميغناوات فان العقد سيخضع لضمانات الوكالة الدولية للطاقة الذرية .

وذكيرت صحيفية واشتيطن يوست قبل ايام ان ادارة الرئيس الامريكي جورج بوش تعلم الكثير عن تصاون عدة دول منع ايبران لتطوير اسلحتلها النووية

أحبوبد : امتربكا قندمت مساعدات لحزب العمسل الكسردي 🗷 انقرة/واع · قال السيد

بولند اجبويد زعيم الحبزب اليساري الديمقراطى التركي أن القوات الاسريكيسة القت مساعدات لعشاصر من حزب العمل الكردي في منطقة جبل جبودي عن طريق الطائبرات المروحية جاء ذلك ضمن تقييم شامل

للاحداث والتطورات و شمال العبراق والمنطقية الجنوبيية الشرقية لتركيا فيحديث خاص ادلى به اجويد لصحيفة مللبت التركية وذكر فيه أن امريكا يدات تطبق سياستها السابقة في الشبرق الاوسيط وتسركيها القائمة على مبدا ( فرق

مملس النبوات التنايناني اقبر ارسال عسكريان الى المارج ≝ طوكيو/اف ب اڤر مجلس النواب الباباني أمس مشروع قانون حول اشتراك المسكريين الباساسين ف عمليات لحفظ السيلام تحت رعامة الامم المتحدة

وقد ثمت الموافقة على هذا القانون باغلبية ٢١١ صبوتا مقابل ١٦٧ صبوتا هيث عارضت هذا القانون ثبلانة احزاب هي الحزب الاشتراكي والحنزب الشيوعي والحنزب الديمقراطي الاجتماعي بينعا حظي هزب المعافظان الحاكم منتذ ٣٦ عياميا بتعد حيرب كومييتو ف تصرير مشدوع القنانون الذي لإسزال بننعي عرضه على مجلس الشبوح

# 🕿 بغداد / هدى جاسم : انضم الى المواطنة الالمانية سليكا في

أصرابها لليوم الخامس عن الطعام ( ١٩ ) مواطنا عربيا من مصر واليمن وتونس ولبنان . واكد المضربون رفضهم لعدوانية الغرب الذي تسيره امريكا وفق مايسمي بالنظام الدولي الجديد وتحت غطاء الشرعية الدولية بغية تجويع شعب العراق وفرض الحصار الظالم الذى فقد كل مسوغاته القانونية واصبح قضية سينسية هدفها اذلال الشبعب العراقي الابي . ونقلت النسيدة امل فاضل ممثلة الاتحاد العام لنساء الغراق تحيلت العراقيات الملجدات اللائي اشدن بموقف ( سليكا ) المعير عن ادانة العدوان الإمريكي الاطلسي على العراق . واستضرخ للضربون الضمير الانسلان العللي ودعوه الي السعي الجاد لرفع الحصار واثقاد شعب العراق البطل . ووجه المضربون رسانة باسم الطلبة التونسين في العراق الى كل ضمير حي في العالم ودعت للعمل الجلد في رفع الحصار ، وحثت الرسائل الى الجاد السيل العملية والكفيلة في افشال مؤامرة الحصار ، ونصرة صمود العراق في وجه الهيئية الإمبريالية 🏻







■ اعداد خاصة في ذكري أم

🖿 من المحافظات نافذة جديدة

■ ماذا بريد الشباب وبماذا

🖪 عبدالحميد العلوجي يروي

يفكرون : استبيان واسلم تنشر

صفحات منسية في تاريخ العراق

المعارك : كتابات سياسية ت

شهادات انصوص ابداعية ا

يفتحها مراسلو الجمهورية 🛘

فوتوغراف 🏻 رسوم 🗈

نتائحه قريبا ⊔







بدت اضواء جيكور بلا نور

تخفى رعشة الليل

وغنى حارس نعسان

مويب لم يزل يجري

ثفازل ملتقي جيكور والفجر

لاتدري بأن الاعين الصفراء

من قصيدة (زيارة الى جيكور)

جيكور .. احدى قرى ابي الخه

الححم حيث تملأ بالقماش والاوراق لتصبح بعدها

عرة يتقانفها اللاعبون ويوجد في هذا القضاء دوري

لكرة الطائرة خاص بالفرق الشعبية وتعتبر مدرسة

عراقية متميزة في هذه اللعبة وقد رضنت المنتخبات

الوطنية والعسكرية والاندية بخيرة اللاعبين النين

سجلوا حضورهم في العراق والوطن العربى .. وألى

جانب هذه اللعبة التي خصت بها هذه المدينة فهناك

العاب اخرى مثل «الولي ياك»، و«الروة» وكانت هذه

الالعاب تعارس في شهر رمضان وهنالك العاب خصت

قادتها الى القبر

كاظم الحجاج

ولاتدري وفيقة تهمس الجدات

سمعنا همسة المبقصاف للنخل

واصواتا لصيلين من (خعدان)

وذاب الصوت .. يا .. اه .. ي

ومازالت (وفيقة) خلف شباك بلا ستر



وغضاؤها بالابا اهلنا ظرفاء .. وناسها شيوت 668 5 3-38 - 12 1-12 1-12

To STANTING FAMILY STANTING دربها الترابي يسيل غجلا .. متعثرا وملتويا يتماشى اقتحام بيوتلتها الامنة .. يريد أن يمر عليها

ادِي ٱلخَصِيبِ .. قرى انفُصلت عن الجنة منذ تكوينها الإول سكنها انسلن الإساطير الاو ل .. الأستر كاديم مخلة واللبن عثل طين الشواطىء والطيب مثل نبي ريفي انسان يقضي ذباره مزروع الساقين في تراب الحقول . ظهره معنى دوما في محراب صلاة الشرد ر يسقى شتلته من ماء الوضوء

ترَّطات من عسل اجمل والذنمور المظموها هي تفقو بدعة وامان تحت ظلال ( ٩٨٠ ) السُّ شفلة تستقبك شوارعها الملتوية وانهرها الجارية .. وأصوات بلايلها بعيدا عن للة التسجيل

ابسى الخصيب .. حكايشة قصعة تصمت عنهما النبرساني في كنسابه ( التحفية الانبيانية ) قبل على مسافة ٣ سياعات في الزوارق جنزب البصرة تنتد الى نهر ابي فلرس نفوسها نحو ١ أَنْ شَفْص غَالبِيتُوم من السلمين ويوجد غيها قليسل من اليبرد وبعض من الصخيف والنصسارى ويقصية ابي الخصيب لم تكن هيئتها بصورة مجمعة يل منفست الى ٧ - ٨ معلات وغالب بنائها معكم وإلها مثلك الدورات التي تقتص عا دروس مصحفاة ونشر واجنسا الاست د . عداد النواصل المحيدة م غفواللغام عناه

أوا قر للقرِّن المُلميعُ عشرَ (١٨٨١٠) م زارت مدام.

كفها ولولا الالم لأكلت اصابحها .. عكذا رأى أحـد

والعديث عن هذه الجنة .. دن العنيث عن هذه العُلِّةُ الهلالةُ مِن النَحْلُ نِسُهِما الْكُرِّ مِن 74 مُبُوعا مُحْتَكُ السُّكِلُ وَالْمُدَانُ ثِيَّالًا النِّتْرَتِي وَالْبُسُرِيَّةُ مُحْتَكُ السُّكِلُ وَالْمُدَانُ فِي النِّسِرِيَّةُ

وتوغلت جنوبا .. دخلت ابا الخصيب وتمايلتُ مع

شوارعها وانحنت لخجل وطبية هذه المدينة .. قندرا

لهنا التمبر تسذوقتته واطلقت عليسه اسم ( الثصرة

اللذيذة ) بُحد أن أنهت ملتبقى من دبق على أحسابح

َى والخست وي والتبرزل والنساير والتخفيراوي والعلاي والديري واد الدُّقْنُ وَأَمْوَاحَ كَثَيْرُهُ عُرِّيْدً

الجمهوريات السوفيتية المر ١٢ ) على اقرار مشرى ع

معاهدة الاتحاد .. وهي خطة لاقامة اتحاد فضفاض

اعدتها سبع جنهوريات في الاسبوع الماغي وعدر

غورباتشوف من ان تفكك الاشعاد السرفيتي سيكون

كارثة بالنسبة للعالم . ولم يذكر النداء اسم جمهورية

أوكرانيا التي وافقت باغلبية ساحقة على الاستقلال

عن الاتحاد السوفيتي في استفتاء اجري يوم الاحد

الماضي كدا هذر الرئيس السوفيتي امس بن اعتسال

وقوع محاولة انقلاب جديدة ضدد . واوضح في حوار

مع مجلة ليستراتودنا ياجازينا السوفيتية انه ربحا

يقوم ممثلو التحالف المكون من التسكريين وعناصر

القطاع الصناعي والكوادر القدينة في صغوف الحزب

الشيبوعي السابق بسالتخطيط حالينا لتنفيذ هنذد

## أراد النبط معلت على المنصر الملك .. ودول الخصري ننتظر عدم المؤتوي النبووي

أذبَازُ ٢٥٠ بن انبال هملة العمار مصفة العمارية النسارية

جزء ضنيل من الميزانية الايرانية

المرصودة لقطويس البرضاميج

النووي والتي قد تصل الي ١٦٠

مليسار دولار خسلال مسدة ٥ ـ ١٠ ١

ورأى محرر الشؤون الإيرائية

في الجمهورية أن الصين اضطرت

مؤخرا وبفعل الضغط الإسريكي

والسوفيتي الى اعلان تشاصيل

تعاونها النووي مع ايسران هيث

ذكبر النباطق بطسان وزارة

الضارحية الصينية أن بالأرد

وقعت عقدين مع ايبراز احدهسا

عَام ١٩٨٨ والأَخْر عَام ١٩٩١.

في غضون ذلك ابىدى خبراء

المقابرات الامريكية شكوكهم بما

تقوله المصادر السينية يشبان

حجم تعاونها النووي مع ايبران

تنية المنشور مرا والإلحاد السوغيتى وفرنسا وبريطانيا وذلك للبحث مَن كَيْثِية السيطرة على مراقبة الاسلحة النووية في ارربنا في خسوء القبطورات الاخيبرة في اوكسرانينا السوغينية . وقال متحدث ياسم الخارجية الفرنسية الليلة الماضية ان بلاده تعتقد ان استقلال اوكرانيا يلير مشكلات خاصة ونزعية بسبب وجود قسم كبير دن القسرسسانية السيرفينيية عبلي اراضيها .

ونسبت وكالة الصحافة الفرنسية الى بيان رسمى تندي جاء فيه ان كندا ترغب في المحصول على ضمائات بان او کرانیا تنوی فعلیا کما اعلنت من قسل امقاء الاسلمة النزوية تحت المراقبة بانتظار تقرير مصير هذه الاسلحة وأعترام اتفاقيات مراقبة التسلح ونزع السناح والاتفاقيات الدوليية الأخيري . وقيد حث الرئيس غورباتتسوف في نداء وجهه الى برلمانات

تنعة المنشور ص٨

المنطورات الإلماسية :

واذاد تراسل شبكة ( السي ان

ان ) الاصريكية في البنشاغون ان

المدؤولين الاسريكيين متاكدون من

از أيران تتنال على تطوير الاسلحة

الندروية . واكند خبيراء استقت

الشبكة اراءهم ان ايدران تسلك

عدة طرق لتخصيب اليزرانيوم .

غيسا اشسار خبسر المفسابسوات

الاعريكية ( ريتشارد ديبل ) الى ان

ايران ليست بعيدة عن امتبلاك

وكزر المسؤولون الاسريكيون

النفر من مرة أن المصين تشاونت مع

ايران في المجلل الذوري . ففي عام

١٩٩٠ وافقت بكين على مساعدة

ددران في بناء مفاعل نوري صنير

ن ادعلامان ، وعلق مساعد وزير

النفساع الامسريسكي ريستستسارد

سوارمزن عنول شذا التعاون

بذرلة ( عفائد ش يعدث ويجب ان

نتصدث مع الصينيين بشانيه

واكد سولومون از الحديد من

النول التي لم يسورد استساءهسا

تساعد ايبران في بناء ببرنامجها

النازوي صدعتنا أن الحكاوسية

الامريكية كانت حتى وقت عثاشر

غير مضاكندة من شورط ايسران

وسنتابع الموضوع ) ،

التدرة الذووية

المقرر ان ينتهي الحمل في اذار من الحام المقبل . وَقَالَ المنفذة للنشررع كانت قد استوردت غذه الانابيب من غرنسا وتم اصلاح الركائز الكوتكريتية تحت الأرض ان العمل انجز بجهود (۱۸۸۰) مهندسا وثنيا زعاملا وبمشباركة عند من المنشات الصنباعية السبائدة

وباعتاق تتراوح بين (١٠٤) امثار وذلك دون الحاجة كالمنشأة الحامة للحديد والصلب ومشروع بن ماجد الى ازالة أو رفع المبناء المثنيد عليها مؤكدا أن الملاكات وهيئة البحث والتطوير وشركة الحفر العراقية 🛘 النَّنية كانت قد استبقت الزمن المعدد والذي كان من على صنع اسلتة نووية

ببرنامج الاسلحة النووية على هیث اکدوا ان ابراز تسمی بکل نحو خطير لكن الثقة تبلاشت همة ونشاط لقطويس سيلاعها

النزوي وان الصين تساعدهما في تحقيق ذلك عز طريق بيع المعدات عبلى الصحيسد نفسته تسالت وتقديم النصبح والمشورة صحيفة يسدعبوت احبرناوت الصهيونية أن مبلغ نصف المليار دولار الذي انفقته ايران حتى الأن وقال الخبراء الاصريكيور ان لتمويل الابحاث النووية ما هو الا

الجهاز العيني الذي حصلت علينه ابران يمند جهازا حسناسا التخصيب اليورانيور ، وساستعمال أجهزة اخزى اكشر تسطورا مشسه يمكن تسخصيب اليورانيوم الى درجة (٩٠) بالمئة وني الدرجة الضرورية لتعنع

واتفق الخبيران ذولاند سيكتر الذي يستمسل في سؤسسسة ( كاريندي ) ولانتازنې توندسان المتخصيص في السسلاح الضووي ابران قد تتمكن من تقليد اجهزة

سلاح نووي .

لنطقة الشبرق الاؤسط عبلي ان تخصيب اليورانيوم الثي اشترثها

من الصين ومن ثم تحسينها بحيث يتعكف الايرانيون في المستقبل من بناء سلاح نوزي درن عاجئة ۽ الي مساعدة اجنبية 🖀

تتمة المنشور صرا المشاركين في المؤتمر حول الدراسة التى نبوقشت صباح امس والتي كانت بعضوان ( واقع الانتاج الزراعي والنبساتي في العسراق

وقندرت الدراسية السعيرات الواحيد بـ ( ۲۹۲۲ ) سيعيرة عرارية 🗅

ديوان الرئاسة يوصى بمعالجة ظاهرة الفساد

ئتمة المنشور ص! طويلة .

مجلس الإدارة . تا تعزيز دور الرقابة الداخلية والخارجية على أن تقوم الوزارات ذات الصلاقة بوضع واتضلا اجراءات محددة لتنفيذ ذلك

🛘 التركيز على وضع الاجسراءات التى تضمن تقليل وعدم احتكسك الموظفين منع المراجعتين وحصر المراجعات ببالاستعلامات الضارجية بعد تزويدها بكافة التعليمات والضوابط الخاصة

بالمواطنين والاجراءات المتضدة بشانها دون مراجعة الموظف المختص كلما أمكن ذلك 🛘 الاكتفاء باقوال ذوي المتوفين عند ترويج معاملاتهم التقاعبية

وعدم ارسالها الى مراكس الشرطة ا ملم الموظف المختص واقتصارها على من يحمل تسوكيلا

ت فسح المجال امنام الموظفين سالتقاعد او الاستقالة بشكل

انتقالهم من تلك المنطقة الى ابى الخصيب

والتين والغنب على صقحات الانهر الهادئة

⊞استطلاع كتبه:

جمال الفريح

وابو الخصيب اول مدينة في الجنوب عرفت البرحي ) هذا النوع الجميل واللذيذُ جداً حيثٌ ان اول نخلة للبـرحى نبتت في المنطقة الجنوبيـة من البصرة كان ذلك في براحة آل زيدان ويقال انها سميت بالبرحي نسبة الى البراحة لأنها نوع من ( النكل ) الذي لم تعرفه المنطقة من قبيل ولهذا لاينكر اسم البرحي ضمن اسماء تمور البصرة القديمة امآكيف نبتت هذه النخلة فيقال أن أصلها من منطقة قيسان المقابلة للفاوجىء بها وهي تمرا الي زيدان عثد

ونهر ابي الخصيب هو ( سَرة ) النينة اذ تتارع منه قرى غُنيدة يغنذي غابة هذه المدينة فيكللهـ بخضرة شفاقة تلامس طلال اشجار الليمون والنارنج

ظرفاءها وهي تجمعهم بما يشبه التنافس بين ظريفين او أكثر فتنفجر النكتة هذا وتنتقل هذاك والنكتة الخصيبية بيئية بمغرداتها واحداثها ولهجنة اهلها ومن يريد البرهنة على صحة هذا الزعم ـ كما يقول الشيخ حامد الغداغ فعليه ان يلتقي الان بالشباعر الظريف محمد على اسماعيل فمازال الرجل شلخصا ولصت ازعم بأنه آخر ظرفاء ابى الخصيب

شياك الصيد اهداف اللعب والبلايل اما عن الحركة الرياضية في هذا الغضاء فذلك يعنى الصديث عن كبرة الطائبرة فقيد اشتبهبر فبريق والسبيليات، بهذه النعبة وكان الكاس الذي أعد على مستوى الرياضة الشعبية انذاك يعتبر حكرا على أذا الغريق الذي كان ينافسه عليه فريق محلة المشراق بقبصرة .. ومن اشهر اللاعبين في ذلك الوقت هو عبدالمك عبدالعبود القداغ وكأن لهذه اللعبية نكهة خاصة عند اهالي ابي الخَصيبِ اذ كانت بَسِتَحْدِم شبك الصيد القديمة حيث يتم ريطها بين نخلتين

العبد الواحد وال الرديني والمناصير والهارون

السكنُ وهنا نستطيع أن نطِيعَي لواجد من شيـوخ

ابي المصيب حيث يحدثنا عن واحدة من قرى ابي

الخصيب الأوهي ( باب سليمان، حيث ترتبط بجدور

بلب سليمان يعود اسمها الى مالكها الاول ..قسمها

واسكن عائلته واقرياءه وجعل منها لمبراطورية

صغيرة واما كلمة بأب فهي نسبة الى اسم الشخص

الذي كان يحفر نهر من أبي الخصيب ألى أبي ظوس

والمناطق التي تقع عليه وبأسمه سمي باب أي مابين

النهر الخالد

ويأتي نكر ابي الخميدة فلابد ان ياتي الحديث

عَلَاقَتَى بِالسِّيابِ كَانْتُ عَلَاقَةَ ادبيةَ تَنطَلقَ مِن ضمير واحد ولكن بلختلاف المبادىء حيث كنت اشرف عبلى اصدار ،جبريدة النباس، البصريــة التي كــان صاحبها عبدالقادر السياب ابن عم بندر شنكر

وكان مبويب، هذا النهر الخالد خلود ذكرى بدر . له سحر الحب الكبير فعنده غفت لواعج مأأخلل في صدر بدر وفيـه صب هذا الشباعر الكبـير دعوعـه

الظرف وبيوتات الناس

ولابى الخصيب عدة ميزات منها أن أهالي المنطقة يعرفون بقظرف وروح النكتة وذلك لان المدينة تكاد

تكون مغلقة على اهلها ومسيجة بعاثلاتها . فقد كانت

مجكس السمر هي وسيلة الخصيبين للترفيه بعد يوم

عمل مرهق ويعرفون ذلك بان مجالس السمر تخلق

عن بدر شكر السياب فهذا الشاعر الكبير الذي ولد في جيكور وهي احدى قرى ابي الخصيب ونهرها الخالد

الذي شبهد آلام بدر الاو في الحب .

يقول المؤرخ هامد البازي :

يقول الشيخ عبدالرحمن التماري :

قضاء ابي الخصيب ثلك يرجع أنَّ عام ١٩٠٤ هينُ وضعت اللبنات الاول لها وكانت على شكل صغير ثم توسعت عام ١٩٠٩ وقد سعيت الدرسة المعوديــة فأصبحت مدرسة ذات سنة صفوف وحهزت بباتك غلذر من رهلات ولوهات وكبراس وطيلنسير وكفن مديرها الحاج محمود العبد الواحد مما تجدر الإشارة اليه أن يوم افتتاح هذه للدرسة اشترى مديرها الحاج محمود العبد الواحد ٢٠٠٠ بليل واطلقها ف بساتين ابي الخصيب احتفالا بهذه للساسبة ولذلك اطلق على هذه المدينة ال جانب الإسماء الكثيرة مدينة

ويعتبر ابا الخصيب مصيفا رائعا حيث كأن بعض وجهاء أبي الخصيب بعثك بينين احدهما في ابي الخصيب والاخر ف منطقة البصرة نفي الصيف يسكن أبا الخصيب حيث الخضرة والناء و١١٧ فرعا مَنْ فَرُوعَ مُهُرُ لَبِي الخَصِيبِ تَسَلَّى هَذَهُ الْمُنْطَقَةُ النَّي مميت بجنة النفيا ، هذا أيام زمان .. فقد انسترت معلم أتهر كثيرة وهجر البعض الاخر الدينة باتجاه

وظل النقاش سلخنا دون جدوى بين عشيق الإرهر وعشاق مكاتب مديرية زراعة وري فرع اليصرة فهذه الجنة تعلني الإن أكثر من اي وقت مضي من حقة الغوضى التي تعم بساتين كثيرة من نلحية تلف كبيرة تقع على علقق الكشير من اصصف الارض وألمسؤولين فالابعد من قاضون يعيعد لنخلة أبي الخصيب نبضها وشموخها مسلحات كثيرة بور دون فسيلة واحدة بالإضافة الى شارعها الذي يتحدثون عنه في اغلب مدن العالم بحلحة الى دور يعند على طول الطريق الذي يحتضن العشرات من اعتدة الثور ..



،كما انتقات نخلة ،البرحي، من بستان ال زيدان في ابى الخصيب الى بصائبين المراق .. قبل هؤلاء كان النضل بنبت

غابات عذراء في ارض السواد انتشرت بايدي زراع مجهولين من سكان دلشا الرافدين .. ومن تشبيهات النخلة الفاظ تندل عبل حسن وقبيح وقبوة وخبعف واعتبدال واغنساء . ولقساح وعسقم

وارطاب واحشىك وغيرهنا من حالات تعتـرض معــانــاة البــنرة والغبيلة في الانبسات والاثمار وهي نفسهنا معانساة الانسسان ليعيش او ليضلق ولنسا ان نستخلص من مشسكله نسواة اللمسرة لعضبو الجنس في الانبلى وشيجهة

نهر ۾ منطقه المهيجران

وتحقيق الامن الفندائي من محاصيل الحبوب الرئيسة ) . الحسرارية التي يجب ان يحصسل عليها الضرد العسراقي في اليسوم

 ابدال اعضاء اللجان الدائمية التى لها علاقية بالإسبواق بشكل 🗆 اعادة العمل بمجالس الادارة

بالنسبة للشركات العامة على ان تكون هناك مكافات مجزية لعضو

لتندوين اقوال المختبار والشهود ومالامكان اخذ تعهد خطى منه 🗅 منع مراجعات الانابة او بواسطة اشقاص اخريز للحالات التي تتسرتب عليها اجسراءات قانوئية او مالية كلما امكن ذلك

فقدان هوية

فقست منى الهويسة المسخرة عن اللجنية للركزيية لتسعير المنتجيات الزراعية والضاصة ببيع الفواك والخضر باسم فالح عيفان محيميد فمن يغُثر عليها ، يـرجى تسليمهــا لجهــة

فقدان هوية فقندت مثى الهنويسة المسادرة عن الجامعة المستنصرية كلية التربية ـ قسم الرياضيات والمرقمة ٩١٩ بساسم محمد كاظم كاطع فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهه الاصدار

فقدان هوية فقدت منى الهوية الصادرة عن المعهد الفنى كريسلاء يساسم عبيدالرصيم عبدالحسين فمن يعشر عليها ، يبرجي تسليمها لجهة الإصدار .

فقدان هوية فقدت مثى الهوية الصادرة عن كلية التربية - الجامعة المستنصرية والمرقمة ٨٤ بأسم باسم ياسين جبارة فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية فقدت مني الهوية الصادرة عن ١٩٩١/١١/١ والمرقمة ١٠ ياسم رزاق عبد جاسم فمن يعشر عليها ، برجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت منى الهويسة الصدارة عن جامعة بابل كلية القانون والمرقمة ٧٤٤ باسم حسين سيد اسماعيـل فمن يعثر عليها . پرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية فقيدت منى الهبويسة الصيادرة عن الجامعة المستنصرية ـ كلية الهندسـة باسم محمد نور حسان اسماعيل عنجىريني فعن يعشر عليها ، يـرجى تسليمهالمجهة الاصدار .

فقدان هوية فقدت عنى الهوية الصادرة عن نقابة المهندسين قسم المعساري بأسم ايضا ياسمين اسماعيل فتاح الترك فمن يعثر عليها ، يرجى تسلينها لجهة الاصدار . فقدان هوية

فقدت منى الهوية الصادرة عن كلية الادارة والاقتصاد حجامعية بغداد والمرقمة 1020 بأسم عابل حسن طاهر فمن يعش عليها ، يرجي تسليمها لجهة الإصدار .

محكمة الإحوال الشخصية في العزيزية تشكلت محكمة الاحوال الشخصية

حسن وكيله المحامي محمود العل الدعى عليها -- كريمة عبد على جبار

يناء على دعوى المدعى من ان المدعى عليها زوجته الداخل بها شرعا حيث انه تتزوجها في ١٩٧٢/٥/١ وانجب منها طفلا يدعى سامي وبتاريخ ٥/٧/٩٧٥ طلقها طلاقا خلعيا املم العمالم الديتي حرف الياسري وطلب الحكم بتصديق زواجه وطلاقه منها وللمراغعة الغيفية والعلنية الجاريسة بحق المدعى عليهما وبسعسد الاطلاع عسلى ورقمة الطلاق ( الخلعي ) الموقع عليها من قبس الطرفين وعلى وصورة قرار الحكم المرقم ٨٦/٨٥/٤٣ في ٨٦/٨٥/٤٣ المتضمن الحكم بثبوت نسب سامى الى والدتسه المدعى عليها من فراش زوجها المدعى تركى طربوش وبعد الاستماع الي البيئة الشخصيــة التي قنمهـا المدعى التي جاعت مؤيدة لدعواه عليه واستثلدا الى ملتقدم الحكم بثبوت زواج المدعى من المدعى عليمها الواقع بتماريخ ١٩٧٢/٥/١ وتصديق الطلاق الخلعي الواقع ٥/٧/٧/ وصدر القرار استناداً لاحكيام المادة ٨٦ اثبيات والمادة ١٦ احوال شخصية حكما غيابيا قليلا للأعتسراض والتعييسز وافهم علنسا في

فقدت منى الهوية الصادرة عن هدئة

اعلان

محكمة الاحوال الشخصينة في معينية

الى المدعى عليه كريم حلو عباس الساكن حي السعادة دار ٢٦/٤٠/٢٩ اقامت زوجتك الدعيه هيضاء راضى حسين التى تطلب فيهنا التفريق ولدى أرسال الدعونية اليك اعيدت غير ميلغة لمجهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليفك بواسطة صحيفتين مطبتين للحضبور أمام هذه المحكمة صباح بوم ۲۷/۱/۲۷ او ارسال من ينوب عنك و بعكسه سوف تجسري المرافعية بحقث غييابيها وأفق

في العزيزة بتاريخ ١٩٩١/١١/٩ برئاسة أتضاضى السيد محمد عويسد جلوب الماذون بالقضاء باسم الشعب واصدرت قرارها الآتى سالدعي ستركي طربوش

1441/11/4 المعاهد الفنينة / معهد الادارة التقنم الكرخ باسم زينب قبطر السماء علوان فعن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة

تعلن الشركة العلمة لتجارة الحبوب عن وجود مزايدة علمية عز ببع الإطارات المبيئة تفاصيلها ابناه الموجودة في مديرية النقل والورشة ، عص الراغبين بالنبراء الاطلاع على الملدة في الموقع اعلاه خلال مدة نشر الإعلان والحضور ال مقر الشركة اعتلام السَّاعية العَاشِرة صَعِلَمنا من يـوم المرَّاسِدة المصدَّف ١٠ ١٠٠ ١٩٩١ مستصحبين معهم التامينات القانونية والتي لا نقل عن ٢٠٪ عن قيمة المادة المباعة وسيتحمل للشتري اجور نشر الإعلان والناداة

ع ، المدين العيباد

رنبس مجلسسن الاندرة		
	الغيدد	حجم الاطسار
	٠٣٠	7. × 17 1
	1.0	78 × 17 · · · 7
	₹-	** × 11** . *
	5	7+ × 1+++ . &
	44	** × ***
	14	13 × Ve+ . 3
	00	12,70 Y

المجموع شركة حمورابي للمقلولات

اعلان تعلن شركة حمورابي للعقاولات عن مناقصة تجهيز (٢٠٠٠) م حصى حابط صيف (A) الى مشروع طرق الراشدية من ضمن نشكيلات هذه الشركة وبموجب الشروط الغنية المقبولة من قبل رب العمل ويمكن الحصول على مستندات المناقصة في مفر الشركة/ قسم القانونية لقاء مبلغ قدره (٣٠) دينارا غير قلبلة نفرد عمل الراعبين بالاشتراك في المنظمة تقيم عطاءاتهم داخل فقرف معلق ومخنوم ال سترنير بجدة فتح العطاءات في عقر الشركة/ قسم القنونية في موعد اقصاه الساعة التغنية عشرة ظهرا الموافق يوم الاحد ١٢/٨ ٩١ وعل المناقصين تقييم الوثائق التعبة ا ميدرج السعررقما وكتلبة وخالي من الحله والسطب وموقع همت الاصور مع

تثبيت العنوان الكامل للمقلول . ٢ ــ هوية تصنيف المقاولين مجيدة لهذه السنة

٣ ــ كَفَّلَةُ مَصَرَفَيَةً لَوْ صَكَّ مَصَدَقَ لِأَمْرُ شَرِكَةٌ حَمُورَانِي ة ـ هوية اتحاد المقاولين .

ه سيرفض كل عطاء يرد بعد غلق الناهصة وغير مستكمل للشروط ٦) شهادة الهيئة العامة للضرائب ٧) الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات

المنشأة العامة للاتصالات والبزيد القسم : المشاريع/المباني

تدعو هذه المنشأة المقاولين للاشتراك في مناقصة ترميم أبنية عصل صنع القوات الكونكريتية في ابي غريب فعل الراغبين في الناقصة استحصال وتانق الناقصة في فسم المشاريع/اللباني الكائن في حي العدل قرب ساية صيانة منتف الكرن ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات يوم النغثاء المعادف ١٩٩١/١٢/١٠ وينحمل المقاول الذي تحال عليه المناقصة اجور النشر والإعلان

١ ـ التأمينات الاولية (-, ٧٥٠) دينلرا بموجب صك مصدق لو تفقه مصرهية ماهية لدة ثلاث اشهر .

تتوفر في المعهد انقومي لاعداد الساعة العاشرة عماها وابناية القادة الشبيك ادوات واجهزة المعهد انحننث خلف مسهيج مختلفة ستجرى مناقصة لبيعها القلسية يوم السبت الموافق ٧ ١٧ ١ مم

Wednesday Trecember 4, 1991

الربيعاء ٤ كانون الاول ١٩٩١م ـ ٢٨ جمادي الاوق ١٤١٢هـ ـ التند ١٠٥٤

نادية خميس : بالرفاء والبنئ

الامتيات لهما بالسعادة الدائمة .

ويتمثون لهما الهناء .

قران مبارک سعیدا .

جدعان . عقبي الزفاف 🔲

وسط زغاريد الاهل تم زفاف السيد جمال

غضبان على السيدة ذكرى عبدالجليل ، مع

■ الأهل يهنئون السيد نجاح حسن غضبان

والإنسة نكري عودة لمناسبة عقد قرانهما

🗷 الف مبارك للسند نضير موسى والانسىة

ندى شهيد لمشاسبة عقد قرانهما ، عقبى

🕿 ثم عقد قران الدكٽور ابراهيم تركي القره

غل على الدكتورة باز ساطع الجلبي عساد

🕿 وسط زغاريد الاهل تم عقد قران السييد

طارق على عيدان على الانسة جنبان الشيخ

ما اكثر المُفارقات التي يتعرض لها البعض نتيجة تشابه اسمائهم خاصة عند تواجدهم في مكنان عمل واحب وهذا ماتتعرض له الزميلة جنان الشماع مترجمة الجريدة عن اللغة الرومية والتيلم تكمل بعد عامها الاول بيننا غقد انضمت الى أمرتنا يوم ٢٠/٢٥/ ١٩٩٠ بعد عملها لعدة سنوات في قسم اللغة الروسية فدائرة الإذاعة والتلفزيون .

جنان الشماع التي تكاد أن تكون المترجمة الوحيدة في الصحافة العراقية عن اللغة الروسية كثيراً مليضيع جهدها وينسب الى الزميلة جنان الشرع المحررة في (شؤون الناس) التي انفست الى اسرة الجمهورية في ١٩٨٦/٢/١٩ لهذا فالنها معروفة اكثر من الزميلة حداث الشماع لدى العاملين في قسم التنضيد ( الفوتو ) ولاجل نلك عندما يقوم احدهم بتنضيد مادة مترجمة للزميلة جنان الشماع تطبع يذه (باللاوعي) اسم جنان الشرع وما اكثر المرات التي تكرر حدوث ذلك وكانت الخرها يوم امس مما تسبب في شعور الزميلة جنان بالضيق ، لذا اذا تكرر حدوث هذا الخطأ في المستقبل ووضع اسم جنان الشرع على معة مترجمة ليكن واضحا لدى القراء بأن المقصودة هي جنان الشماع 🛘





## ■ حسنا فعلت معيرية المرور العامة عندما قامت بوضع لافتات تحذب ركبيرة في مناطق وقوف هافلات نقل الركاب تدعو فيها سواق السيسارات الصغيرة الى عنده

الوقوف في تلك الإماكن وانها ( اي المديرية ) ستقوم بحجز كل سيارة تخلف هذه الخُطوة رائعة باتجاد تامين وقوف الحاضلات في الاملكن المصددة لها ونبقى

نسوع السوقسوف

## بانتظار محاسبة المخالفان 🗔 <u>دوة قسانسونيسة</u>

 تقيم جمعية القانون المقارن . بالتعاون مع قسم القانون العام بكلية الفاشون ندوة قانونية ضمن موسمها الثقافي لشرح مضامين وابعاد قانون انضباط موظعى الدولة الجديد . في قاعة انحاد الحقوقين العراقيين مقابل حدائق الزوراء في شارع دمشَّق . وذلك في الساعة السادسة من مساء اليوم الاربعاء والدعوة عامة للجميع ويشارك في الندود الدكتور عصام عبدالوهاب البرزنجي \_رنيس نسم القانون العام والدكتور عل بدير - الاستاذ المساعد بالكلية والدكتور على جمعة محارب - عضو مجلس شوري الدولة 🛘

## (الجمهورية) تحتفل

يحتفل منتسبو (الجمهورية) ظهر اليوم بنكرى تأسيس جريئتهم وذلك في حداثق نادي الإعلام 🛘

## النسارة

■ بشكو سكنة رفاقي ٨ و١٣ محلة ٣١٠ - الاعطية من قياد احد الاشخاص يتحويل الرصيف للقابل لذارد الرمجل لاعمال السعكرة والضبلاعة وتصليح

وبانتظار قيام الجهة المعتبة ماتخاذ الإجراء اللازم للحد من معاناتهم هذه [

وارى از ثقافة جيل السبعينيات اكثر مما هي

عليه في الجيل الصحفي الحالي الذي ارى عليه ان

يلتفت الى هذا الامر . المحرر الشاب بحماجة الى

حث وتشجيع مستعرين وهذه هي مسؤولية

ـ افرا صفحة ـ شـۋون النـاس ـ بــاكملهـا

وهناك جهد ملموس لهدى ملك شبيب . وكذلك

اباد البكري في الصفحة ماقبل الاخيرة . ومريم

عطية في قسم المحليات الذي اعتقد انها متابت.

حيدة وأبارك نشاط وجهود الجميع في جريدتنا

🗷 الزميلة ندى شوكت مســؤولة قسم . شؤون

الناس - سالناها عن اول عمل صحفي لها فاجابت

سسرعة انبه تحقيق صحفي نشر بتارييخ ٢٥

تُسْرِينَ الأول عام ١٩٧٥ وكانَ مع ثلاثة منيعيين

■ وصافى حكاية تدى الفتاة الخجول مع

ـ كـانت فعلا صعبـة فقد كلفت بــاجراء اول

تحقيق صحفي في ولم اكن قلارة على مواجهة ذلك

لوحدي فاصطحبت معى صديقتي ( مي ) التي

كانت وقتها طالبة في الجامعية المستنصرية

وقدمتها على اساس انها رُميلتي في الجريدة وقد

منحني ذلك بعض الجسراة عسلى انجساز مهمتي

إلى الصفحة ما قبل الاخبرة كان هنقك الزميل

صباح ناهى الذي ابتدا العمل في ( الجمهورية )

علم ١٩٧٧ وهو لم يزل طائباً في الصف الاول من

اول موضوع نشر له كان عن الاسواق المركزية

وفي قسم التصوير كنان صباح جناسم اقدم

المصورين الموجودين حاليا من اولتك الذي عملوا

في جريدتنا الذي عمل للعرة الاولى في الاول من

تَشرينَ الثاني عَام ١٩٧٦ .. فقال . كَانَ احْتبار

النعيين از النقط صورة شخصية للزميلة تـدى

وصباح يذكر بفخر زملاءه من الرعيل الاول من

مصورى الجريدة وهم المرحوم نزار السلمرائي

والزملاء جاسم الزبيدي والمرصوم محمد على

■ حديث الذكريات كثير ولكن المجال لايسمح

باكثر من هنذا وكل عنام واسرة دار الجساهير

شوكت ولهذا انا اتفاعل بوجهها حتى الأن .

حسن ورشيد الشبلي ورحيم حسن .

للصحافة بالف خبر 🔐

بمشاركة زميله محمد صلحب سلطان الذي كلان

احدهم رشدي عبدالصلحب ،

البدايات الصحفية ٬

زميله في الدراسة ايضا .

■ ومن يلفت نظرك من المحررين الشباب ·

روساء الإقسام .

خليـل الربيدي عـل الانسة الاء اسعـاعيل الجلبي . عقبي الرقاف 🗈 خُطًا السيد سبركوت اسمياعيل الجلبي والانسة نسريز محمد على الخطوة الاولى نحو حياة زوجية سعيدة عبر اعلان خطو بتهما . الف مبارك 🖪 في حفل عائل بهيح تمت خطوبة السيـد

عنائح سعدي . مع الامنيات لهما بالسعادة 🗷 تد عقد قرار السيد كريم زغير على الانسة

سلجد محمود نصيف عل الانسية سيئلة

## قريبا من الصراحة

■ لاسختلف اثنسان عبل ان الجهيد المنول في اعادة اعمار العراق . بكل مفردات هذا الجهد . قد اكتسب ضفة . الاستثنائية ، ق التحدي والصمود . مما ابعده كثيراً عن صفة المالوف . حتى باتت الشواهد على ذلك مدار بحث وتحليل . وقائمة الإنجازات تكاد تطول .. وقد لاتنتهى .. وبهذا المعنى لم يكز جيزافا عبل الاطلاق . وصف هذه المرحلة انها ، مرحلة الجهاد والبناء . .

وانطلاقاً من الحرص على ان تكون مسأرات هذا الجهد متوازية ومتقاربة من بعضها البعض . ونهدف غلق بعض للنافذ التي قد تؤثير سليا ﴿ روحية عطاء هذه المرحلة ، فيأنه مرّ الواجب علينا ليس فقط تاشع بعض الحلول المناسبة لها .. بتعيير الق هنباك فاواهر تتكرر .. ويثم اتخباذ اجبراءات ، شغويــة ، حولهــا .. لكن هـده الظواهـر تستمـر ويفهم مـن استمراريتها على وجود ، تهاون ، في الإجراءات العملية ، مما قد تفقد هذه الإجراءات و أجبها الوطئي .

لقد اصدر البتك المركزى تعليمات

اشار بموجيها الى ان الاوراق المليسة المُشدِاولة ذاحُيل القطر ، هي اوراق رسمية واجب التعامل بها .. وإن من برفض التعامل بها مسعرض نفسه للعقوبات الاصولية وقد استبشر المواطن . بوضعه لكتفسر الاول مز هـذه العملية . خيـرا . وسلح نفسه بهذه التعليمات فناصدا الاسواق التجارية .. كي يتبضع منها ، من خبلال الاموال التي يتسلمها كراتب شهري . ولكن وبدلا من ان يجد هذه التعليمات قدا اخذت مسارهــا العمل ء اصحابم بحابيات جنينة عنها ، وجود كشاف لكشف عن هوية الاوراق المقية وهل انها ، سزيفة لم لا ، ، مضنفا ال ذلك ان اصحاب الحلات پتحججون ۱۰۰ ق عدم استالامهم الْأُوْراق لللية بعدم وجود ، خردة ، او ، ساكو نشاتير ، الى غير ذلك من الإعدار التي مأعابت تنطل على احد .. والتى لايمكن فهمها الاعبل اسباس

 النَّفولَ إِن مراهنة المُشاربة على حصاف تفسية الواطن . و و هبذا البيدان . هبري بضا الجهة التي سوقته . . وهل هو فعلًا من وهي مؤسسات البنك الركزي ام انه غيل غرار الارضام التي ورعت حبول معرفة لليزور من النقود من غييرها والتى كبائت تبحصل استم البشك

للركزي .. الذي الكر معرفته بالجهة المُسؤولة عن أصدار هذه الإرقام .. ولكى لايضيع علينها الوقت .. وتتكرر الظواهر في مثل هذه الظروف التي يمر بُها الصراق .. حيث بدفع الاعداء الكثير من اجل بث الإشاعات والتساثنيز عبل ناسية للبواطن .. وحرصا على از تاخذ بعض الاجراءات طريقها العمل بشكل سريع ، فأنه قد يكون من المفيد دراسمة الإجسراءات العطية واسلوبها .. مع المؤسسات ذات العلاقة . كللؤمسات القضائية والتنفيذية . حتى نتمكن من وضع أجراءاتها موضع التطبيق العمل اللحنظة التبى تصبير فيها ثباك التعليمات والتبوجيهات ، لأن الإجرآءات العملية بكبل ملتحمله من مصان هي السبيـل الاوحـد في قـطع الطريق واتبالك استلبب · للجتهدين ، في الموق المطية .. والنين جنعلوا من مصطحمم الشخصينة بسيبلا عن كبل مصانى ، أغصلحية الوطنينة ، وعضوق للواطنة 🔲 ₩ شاكر

 الجمهورية - هذه الكلمة التي لانستطيع ان نقاوم سحرها ولانستطيع ان نوقف داق مشاعرنا المسادقة تجناهها . نعم تحبها .. كيف لا وهي عروس رائعة الحمال زينتها مصنوعة من مداد اقلامنا وقلبها يخفق بالكارنا .. ونصر بكل ما اوتينا من همة وصبر ان نكون سيدة الصبلحات النبية .. ونحرص ان تكون كما نريدها رائعة ق عيون الجميع نراها كذلك من خلالهم ونراهم في إليوم تحتفل اسرة ، الجمهورية ، بعيدها ؛

الثالث والعشرين عملنا في ، الجمهورية ، ليس. تجربة نعيشها ولكنها اصبحت جزءا من حياتنا انها بيتنا الثاني الذي تريد له ان يبقى مفتوجا بوجه الجميع

ومن هنا فأن الحرف املته نتمنى ان نصونها او هكذًا تعلمنا من يوميات العمل في . الجمهورية ،

وعلى مدى عمر الجريدة كان للبعض تجارب متفردة نسعى لأن تقدمها لقراننا الأحبة كجزء من تجارب الجميع التي من المؤكد كان لها مايميزها . ونبدا بالحررين الاوائل للنين كان لهم شرف البندليات الاولى ومنهم كعبا اشتر العندد الاول الصنادر في ١٩٦٨/١٧/٤ الزميلان عبدالجليل موسى ويحيى الدباغ .. و في قسم الرياضة تحدثنا مع رئيس القسم الرّميل عبدالجليل فكذا له .

 عدر ( ۲۳ ) سنة صحافة ملاا يقول ابو عمار عن تجربته الزمنية الكبيرة ؟ \_ اولاً احب أن أصحح المعلومة الخاصة بمدة خدمتى الصحفية"، لأن عمري الصحفي ( ٣١ ) سنة أقبل ، الجمهورية ، عملت في صحيفة

العريزة تحت تجربة لندة (٣) اشهر بـراتب شهري مقدار ( ۲۰ ) دينارا ... ■ وهنـاً سحب ( أبو عمـار ) حافـظة أوراقهـا واخرج من بين اورقها صورة للامر الاداري كمالو كان قد تسلمه البارحة فقط .

الاخبيار وبعد ذلك جبرى تعييني في جريبتنيا

🕿 مم كان يتالف قسم الرياضة في وقتها ؟ \_كنت لوحـدي اضطلع بكـل مهمــات القسم وبعد ذلك عمل معى الزميسل الراحل يحيى زكى

■ وما مصادر الاخبار في الايام الاولى لعملكم ؟ ـ كنا نعتمد على جهدنا الشخصي في الكتابة عن النشاط الرياضي في وقتها واجراء اللقاءات اما الاخبار الاجنبية غلم يكن لها متابعة بقيقة لأنه لم تكن هناك اجهزة متطورة واعتمادنا كأن مقتصرا على التراجم من المجللات الاجنبية القليلة التي ربنا من مصادر شخصية .

🛎 ان تقرأ من المحررين في جريدتنا ؟ . ـ اقرأ للجميع ، ولكنّ تِعجِيني كِتَافِات هـدى





رئيس قسم الاخبار الدولية منهمكا في متغمة النشرات الإخبارية التي ترد من وكللة الانباء الصراقية وبعض الوكالات الأجنبية ضاعتذرت





 في الغرفة المجاورة وجدنا الزميل جياد تركى القلطعته وسالته تنفئ بطاياته وجريدة الجمهورية فلجاب قائلا

\_لقد عملت اول الإمراق فسم التحقيقات كان ذلك عبام ١٩٧٦ وأول تحقيق كتبتبه كبان عن الأهوار واتذكره كما لو اني كتبته البارحة ثم تِحْقيق أَخْسَر عَنْ الجِيـولوجيـينِ في رحــالاتهم الصحراوية وكتبت تحقيقا املته على معايشتي لجهودهم المضنينة في تلك الظروف البينينة







■ ماذا تقول للصحفيين الشياب •







المستمرة والاطلاع والاستزادة من المعرفة حتى لايكون هذا الجيل الصحفي مبتور الجنذور لان تواصله مع الجيل السابق يكفل له حمل الرايسة

■ وفي الطابق الرابع من بناية الجريدة المؤلفة من خمسة طوابق التقينا بالسيدة ابتسام عبدات سكرنبرة تحرير الجريدة والتى عملت للمرة الاولى وُ إِ الجمهورية ) عام ١٩٧٢ تحدثت عن جيـل السمعينيات التي قالت انها كانت تتابع قراءاتهم





. بنساءل لفيف من المواطنين



الصحفية بثقة عالية وليس بشكل مهزور .





# العليـا (يورة اعمار العـراق ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ ) وذلك في

# ﴿ فَأَعَهُ الْجِلْعَةُ □

## ر يساعل لفيف من المواطنين وفي عن سعب عدد تعديد ساعيات خدماتها علما ان الساعة والمساعة والمساعة والمساعة والمساعة بعد الظهر هي اخبر المساعة والمساعة والمساع

🗷 نال الطالب عمار جاسم سهم شهادة (الملجستير) عن رسالته المعتونة ر بعض طرق التدريب الرياضي وتأثيرها على التغيرات الوظيفية ) -🔳 حصل الطالب حبود خلف سالم على

شهادة ( الملجستير ) عن رسالت المعسونية ( السر النموذج في تعليم السياحة الحرة ) 🗔 -

في مستشفى النور العام

ل الساعة الرابعة من فجر يوم الخييس ١٩٩١/١١/١٤ أصطحب المواطن عزيزً نْصِيفْ جِـلْ اللَّهِ رُوجِتِهِ ٱلتِّي كَانَتِ تَعَلَّى مِنْ الأَمْ الْوَضْلَعِ الْيُ صَلَّالَةَ الْوَكِيمَ فَ مستشفى النور العلم ، وطرق باب الصالة ، وكانت المرضة الخافرة نائمة فنهضت من فراشها وفحصت الزوجية ولوصتها بسلشي لنعض الوقت حتى يحين وقت

اضاف الواطن في رسالته الينا . انه وزوجته انتظرا حتى الساعة التلسعة والنصف صياحا والحوامل في اوج المخاص بانتظار لحظات الولادة ، واذا باحدى الطبيبات تخرج عليهن وتخبرهن بالذهاب فورأ ال مستشفى الكاتامية التعليمي أو مستقطي النعمان .. أو مستشفى الكرخ .. وعدم اعلامهم بمراجعة مستشفر التور العام بحجة غلق عبلة الولادة فينه ، علما بيان الزوجة كنانت قد راجعت للمتلبقي الدكور ـ النور ـ يوم الاريضاء ١٩٩١/١١/١٣ وفحصتها احدى الطبيبات فاتدارت عليها بان الولادة ستحصل خلال الايلم القليلة التقية ، غلاا لم تَحْمَـلُ فَـلَنْ عِلَيْهِـا لِلْـراجِعـة بِـومَ السِّبِكَ ١١/١١/١٩١ لاجــراء الولادةُ

ولم يغت الموضون ان يشير في ختام رسالته الى مظاهر الإهمال اللحوظة على ردهة النميانية ) في السطيفي النكور . ومرافقه الصحية وانتشار القطط فيها - تاركا شكواه هذه .. وملاحظاته المستخده الجهة الصحية في وزارة الصحة بشائها .

احابات جامية 🗷 للواطن جاسم محمد حسين من أبي غريب 🐇 - لا وجه للاعتراض على الإجراء المنكور ، ومعاملة التسجيل واجبة ، والحصول

عل أتوية لا يستفرق وقتا طويلا ببرر تجاور الإجراءات الاصولية [] اعداد : بحيى الدياغ الاربعام الكلوق الأول ١٩٩١م - ٢٨ جمادي الأولى؟ أ ١٤١هـ الغدد ١٠٥٤

حامعة البصيرة 

ن أخذ سلفة المصرن لاشتركي

رکعن علی آبو بح

نتحدث عن افراحنا ونشكو فعومنا ويساعد احدنا الاخر .. والبعض منا لم يكتف بذلك وانما اسس اسرة صغيرة له واختار شريكته من افراد الاسرة الكبيرة ، ومع تلك الاسر منتكون لنا وقفة سريعة في المنطور التقية : 🗷 تاريخ تاسيس اول اسرة يعود الى ١٩٨١/١٢/٢٤ . رب

الجريدةُ ورُوجته هي عفاف جورج المُوطَّقة في قسم التدقيق . تزوجا بتاريخ ١٩٨٢/١١/٢٥ . عبير ( ٨ منوات ) ورنـا ( ٥ سنوات ) ههـا ثمرتـا هذه

عهدي مسؤول قسم للونتاج . تــزوجا عــام ١٩٨٢ ولديهما طقلان : ميتة ( ٤ سنوات ) وميس ( سنتان ) 🗷 وَفِي عَامَ ١٩٨٥ تكونت استرتبان ، الأول تضم يـوسف خَمِيس وهيفاء رشيد من قسم القوتو ، لديهما طفلان عصار

الاسرة الثانية تضم الزميلة أسأل ضياء المسررة في

الينا نحن العاملين فيها ، فلصنا بعوظفين تقليديين نــدخل ميتاها في الساعة الثامنة صيلحا ونغادره في الثاثشة عصرا فساعات بقائنا فيها كثيرا ماتطول حتى الساعات الاولى من الليل وقد تمتد حتى الفجر لأن طبيعية العمل تشطلب ذلك ولاجل هذا فاننا كالاسرة الواحدة .. نعمل مع بعض ..

الاسرة هو الزميل عائد محمود سكرتير النصرير الفني . زوجته هي الميدة هناء جبوري كانت تعمل في قسم التنفيذ وهي الآن ريـة بيت ، اطفلهما هم : بيداء وحيـدر واحمد ■ رب الإصرة الثانية هو عماد مهران ــ معاون مدير مطبعة

■ الاسرة الثاثة تضم المصعمة فاتن علوان والزميل اكرم

# ( شؤون الناس ) والزميل هيثم محمد رشيد لِلحرر ﴿ القسم

لَّدَى ۖ أمثل وهيثم طقلتان هما : ريام ( ٤ ) سنوات و زينة ■ في قسم الفوتو هناك اسرة اخرى نضم وقاء عباس وستار

جبار ( يؤدي الخدمة العسكرية حاليا ) . الامرة السابعة تضم ندى شوكت مسؤولة (شؤون الناس ) وعيدالوهاب الكيلاني كان معاون مسؤول القسم الفني وحاليا متقاعد . تزوجا علم ١٩٨٥ . الاسرة الثامنة نضم الزميلة بشرى محمد شبيب المحررة

ق قسم الشؤون المحلية وعيسى العبادي محرر صفحة أراء وتقارير ، تزوجا عام ١٩٨٣ ولديهما طفلان هما عمر وعلى . ■ الاسره الناسعة تضم الزمبلة نضال محمد على المحررة في الصفحة ماقبل الاخبرة والرسام جبار مجبىل ، تزوجها عام ■ خلال عاد ۱٬۸۸ تکـونت اسرتــان ، الاسرة الاول تضم

المصممة فاطمة عمر والزميس فؤاد شباكر مسؤول قسم التصوير اما زسرء الثانية فتضم السيدة بسرى احمد التي تعمل في شعبة ﴿ الكوبي ﴾ والسيد راند جبر محمد الذي يععل في شعبة الكهرباء لدی بشری و رائد طفلان هما عمار و عماد . 🗷 ونحن نختم جـولتنا بـين الاسر الصغدرة داخـل اسـرة

كانت للقسم الفئى في الجريدة 🗷 وكل عيد و ( الجمهورية ) وافراد اسرتها كلفة بخير 🛘 🗷 ندى شوكت

الجمهورية الكبيرة نشير الى أن حصة الاسد من هذه الاسر



## الى بساب المعيظم ويسالعكس المنسنى لهم الاستنسادة من

الزوى من سنى عمره للديد السعيد 🗷 وسط فرجة الإهل أطف الطفل على اسامة محبد العبوسي الشمعة العاشيرة من سبى حيانه الف مبارك الحنظات الطفلة هنبيل طالب العميري بعبد مبلادها التاسع وسطامتيات الاهل لها 🗷 احتمل السيد يتوسف صالح وعقبلت السيدة هناه فاضل بعيد ميلاد استهما هبة

موع انيرت

البلص معارك ■ اطفات الصغيرة سحر الشمعة النــائية من سنى حياتها وسط امنيات والديها السيد شهاب احمد عندالكريد والسبدة منى يحيى خضير لها العمر الديد 🔲

### سلاماً في العسد ≡ رعد واقع النفاعد الدن محباه

نحر جبيل العناملين الأوانسل ق ججوريننا الغاليه جريدة الحبيديت فانتا وتداعت مااقول حرجيب بصابور عمرص سنة ( الهوعسل ) وهو سرص الحشين الى الوطن ولان الغيالية كبانت لنا وطنب مصعرا شيدناه بكل محبتنا وسهرنا سل وحتى دموعنا نحز حق خارج اطار الورود لكننا داخل القنب فمعها كانت لئا اخوة وزمسالة شحسل احيباسا الي مستسوى العائلة وحقاكنا عائلة وعائلة محسبودة الضا الدنسل الناه السبب منبا الا مانعاله الإماد من

كد تعث فلف عليها ي لسال سترها وعداميا وانعود كداما قلق

افر هو عسواف الذي بليبيا ادا عبر شبت لسنان وسيانه بنطوف في أروشه وطنى المسعير حميورسى الحميورية

شر السائسوس في ليلها السلء العنب الحفيويسة عاسسا ازمر وعسبره طبته دونهنا الار فيعلمون هل السرار اهن

# رسالة من السيد ابراهيم حميدي الشــــمخاوي

من مدرس لغة انكليزية متقاع ارجو التعضل بنشر وجهة نظري هذه تعقيب على التحقيق الذي نشرته المحررة هدى مالك نسبب تحت عنوان - هل تقتل اللعة الإنكليزية احـلامنا - ﴿ وَ صَفَّحَـةُ

از يتعلم المرء لغة اجنبية كاللغة الإنكليزية التي تعد اوسم انتشارا في العالم مسالة ضرورية ومفيدة جدا خاصة بالنسبة لطلبة الدراسات العليا الذبن بعنمدون ق بحوثهم على العديد من المصادر الاجببية . نكر ان تكون اللغة الإنكليزية عقبة كاداء في طريق الكثير من اصحاب الكفاءة لتحقيق احلامهم في اكمال دراساتهم العليا امر مرفوض وغير منطقي . وقد كان للتحقيق الذي نشرته المحررة هدى وقع مؤثر وكبع في نفوس من قنات اللغة الإنكليزية احلامهم على حد تعبير الست عدى والذي جاء تعبيرا عما يختلج بصدور المنات من اصحاب الكفاءة الذين يتلهفون لإكمال دراساتهم العليا . لكن علية امتحال الكفاءة حالت دون ذلك وتعقيبة على ما ذكره الاستلا الفاضل مدير المركز الامتحاش حول طبيعة اسطلة امتحسان الكفاءة من ان الذك ليس ذنب الاستلة الامتصانية . وعلى الأرجح السبب بسرجع الى طبيعة ومستوى دراسة اللغة الإنكليزية التي يتلقاهنا الطالب اثناء دراست الإعدادينة والجامعية . اود ان اؤك بأن هنك ترابطا وثيفا بين الاسئلة ومستوى دراسة الطلاب واز واضع الاستلة يجب از يضع نصب عبنيه المستزيات الضعيفة لطلبة العراق عموم و اللغة الانكليزية وعليه از لايضع استلة لاتاخذ ذلك المستوى بنظر الاعتبار . غير أنني اتفق مع الاستلا فريد الى الحلجة الى تطوير مناهج الانكليزية وفق نظرة علمية شاملة تاخذ بنظر الاعتبار ايجابيات وسلبيات المنهح ألمالرر الحالي مقترها تشخيل لجنة من نوي الاختصاص تقوم على اساس الكفاءة لاغير لنضع

دراسة علمية للواقع المتردي لتدريس اللغة الانكلينزية وأمدارسنا اما بالنسبة لما ذكره الاستاذ الفاضل عميد كلية اللَّقَباتُ مِنْ أَنْ تجربــة امتحان الكفاءة ضروربة جدا وفي كل دول العالم المتقدمة توجد مثل هذه الصيفة . فانني اتفق معه ﴿ ذَلَكَ عَمِ ازْ امْتَحَانَ الْكَفَاءَةُ ﴿ الْدُولَ الْاحْرَى تَسْبِعُهُ بُورَاتُ مُكَنَّفَةُ بِنَفْرَعُ لها الطالب طبلة سنة اشهر أو حتى سنةً لبجري له بعدها امتحان الكفاءة والطالب مستعد ندامه لا أن يضطر الى دخول الامتحان ـ كما هو عليه الآن في العراق ـ وهو لابستند الى ابة قاعدة رصيبة في اللغة الانكليزية . واذا اقر الاستلذ الْفَاصْل في معرض رده - باز الطائب العرائي رغم دراسته ١٢ سنة لغة انكليزية لكنه درسها على اسفس مخطوء وضعيف لذا كانت تتلاجه غير جيدة . وكل شيء يبني عل خطا تكون تتائجه خطا - عنبف والحال هذه نتفق مع وزارة التعليم العبالي والبحث العلمي بوضيع امتحاز كعادد لابتمكن في اجتبازه سوى المتمكنين من اللغة رغم ضعف مستوى الكثم منهم و مادد الاختصاص ويحرم منه من هم اكثر كفاءة ومقدرة في اختصاصهم لكون

الحظ لد بحالفهم الاجابة على الخليط الغريب من اسئلة امتحان الكفاءة اما بالنسبة للدورات التي ينظمها المكتب الاستشاري للغلت الاجنبية والنرجمة فانها خطوة جيدة لاثثت لكنها محدودة وضيقة جدا نقتصر ق الغالب عل طلبة مغداد ممن تسمح لهم ظروفهم اما طلبة المحافظات او الطلعة الملتحفون بخدمة العلم مادهم لابتمكنون من الامتحان بنكك الدورات التي تقنصر على دروس مكنفة ولنسهر واحد فِقَطَ لَذَا وَمَعَثَرَةُ مِنَ الْأُسْتَعَادُ د . عملا الدينَ قَالَ تَجْرِينَهُ الْأَمْتَحَالَ عَملين غير موضوعية ولا تخدم تقم البلد الذي ياخذ بها أن فالت على ماهي علبه الأن . أما أذا أخنت تلك التجربة مستوى الطلبة عموما في اللعة الانكليزية ومجال اختصاصه قانها سنكون عملية وواقعية ، ويجب ان لايكون الامتحان - تعجيزيا ، يتساوى فيه الاول والعشرون في الترتيب العلمي والمعيار الاول والاخير لفبول الطائب للدراسات العليا أو حرماته منها . فانه سيكون بعيد؛ عن الواقع - وأن كان ولامد لامتحان كهذا والمنافسة الاخرى على مفعد الدراسات العليا او الرجوع الى الطريقة السابقة تفضيل الطلبة المتقدمين للدراسات العليبا والتى كانت تعتمد اسلوب الامتحان في نفس

اختصاص الطالب رسسالة مسسن الزميل عيسدالحسين عبدالسرزاق ■ معليد على مانشرد الزميل عازي العياش في زاوية ( من القلب ) عن قسم الاعلام

كار دلك قبل ١٤ عاما هير اصبحت طالب في قسم الإعلام في كلية الإداب . وميذ ذلك الناريح واما ارى الهجمات ألتي بشعها الصحفيون المعتردون على هذا القسم واسمع القهم الترجعل لها المعصر مكيالا ما انزل اسابه من سلطان . ومنذ ذلك التاريخ ايضا والنا احاول معرفة هذا القسد الدي مازال فتها وخار بودي لو ادرك هؤلاء ابضا ان الكليات كل الكليات لاتخرج مهندسين او اطباء او محامين او صحفيين والما تخرج من هم موهلون لان بصبحوا كذلك وينقي من

مصاق زملانهد المحترمين خسر الزميل عازي العياش كلامه دعوة خطيرة وهي از بصار الي العاء هذا القسم عل العاد كل الإنساء العلمية أن مسالة تخلف صبع الإعلام أو عدم تطوره لإيعطى سررا لاستندال اصحاب الشهادات معبرهم فهم والأخل الاحوال افضلٌ من عبرهم ، ند ال الاعلاد لد بعد مقالا مكتوب بقعة رشيقة عحسب او خبرا عن كذا قصية وادما هو عن عندسه النشر وهذا بنطلب المعرفة النامة بكل استسه وجوائمه المغتلفة . ولا أفار ال

عبل عناد المعرفة متاحةً حتى بالسحة عن امتهنوا الصحافة بنذ مبددٌ معبدة سالم

بتلعوها إر معاهد او كليات متخصصة

مهمة المؤسسة النى يعملون عيها اعصاح فدرانهم وتحاويرهنا ويما يجعبل معهم في

وارهو أن يعلم الزميل عازي العياش مان الموهمة هي عبر ماهو شامع من الفاس يوصعها الهاما عليس هناك من هم طبعون او بسائيهم العلم من العيب . وأنما هي استعداد مكنسب او حدثه ظروف وعوامل محتلقة بمكن خلقها . او توفيرها وعلب فان الاستهانة بالنبهادة العلمية في مهنة الصحافة ابما هو تجن كبير ومعالت. أن كل المواهب التي يمتلكها الإنسان ضرورية في أن يصمح صحفيا ناهجا الا أن هدد المواهب سنكون فاصرة عن الوصول به الى هذه الغاية عندما تكور لود. شامن

عبر ناهيل علمي واعنى بالقاهيل العلمي الدراسنة الإكاديمينة او لامكر أستنجد

الاعمال أماس لاعهد لهم بها الالكونهد موهو مين ولاصبحت الصحافة مهنة س لامهنة

ولست ادري كيف يدعو الاستاذ غازي ال الضاء فسم يدرس فينه في مخاطبية العقول وادارتها في الوقت الذي اصبح للجلاقة اصول تدرس في معاهد متخصصة كما اصبحت للرقص عدارسه ومعاهده التي يدرس فيها كنحد العلوم ، فهال اصبحت الخلاقة أو عن الرفص بمنزلة أعلى من منزلة الإعلام أم ماذا ويقولون أن عدد من يعمل في الصحافة من خريجي قسم الاعلام فلبل وحدا بكفي للَّ ليل على أن القادرين منهم هم القلة ، واقول لهؤلاء مل أن أبواب الصحابة منه حدًّ

امام الجميع وعل ان الذين استطاعوا ان بدخلوها اثبحت لهد فرصر الاستسرار او ولست هنا بحلجة الى شاهد فانا شخصياً ومنذ بداية عمل في الصحابة ضل ١٢ ماماً كنت قد عانيت حصارا قاسي افادش حماسي ورعبتي في هذه المهنة الني استنجا كثيرة والرتها على ما عداها اما زملاني الاخرون فقلة قليلة هم من رات اعبيهد النورلا لخلل ف امكاناتهم وانما لخلل في مواقف التنفذين في المؤسسات الصحفية والاعلامية

ان مغرجود هو ان يعاد النظر في هذا الموقف من قسم الاعتلام وشروت العسل الصحفي ومواصفات :لرجل الإعلامي قسل أن تدعيق الي غلق قسم الإعلاء أو بأرد خريجيه من المؤسسات الصحصة رسالة من المواطن الاردني بلال حسن حساني/بفداد

🕿 ﴿ بدامة مطوري عدد اود ان اثماد بالسنر الجريز ال صحيعة - الحميّورة، العراء الثى انحمننا وننحصا دائما بلخبارها المنبوعة والمتنقاة أربدان اوحدس خلالكم ندادال الشعب العربي الاستبل الدي انسرف بالانتساب الهاق الملته الإردسة الهائنمية الدي صرب اروع الامثلة في الوقوف هما الرجيب مع شقيفة السحب العرافي البطل فائه استحفاج وعدجل الحمعوطات اسو اعشه الش استحدمها العدو ضدد از بقول كلمة الحق وإن يعب مع الحق صد الباطل صد الذ

تحية وسلاد مهداة مر ظ الحبرين في العالم أنعى هما اربد ان يظدد التاريخ وساف اخر ضعن الاوسمة الرفيعث التي نابس تاريخه على مر العصور ودلك مارسال فرق فنية للمضاركة في مسيرة الأعمال الشر ادهنت وشجز العدو فرغد ملاموه المعقدون فان الشعب قلار عل أعداره باحبير بيّ عار عليه قبل العدوان وبغثرات زبنية لصيرة أوسنت دعوني أهذه الراسعتي أرا الارس هو الاشتراك و مسيرة الاعمار ليس عجزه في الخوشا المشاركين في الاعمار والدر وكما ذكرت لنطل جنبه ال جنب مع اخواننا في تقاوية التدوار السنعر ولنبل .... التباركه المعلية و القاومة []

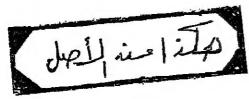
Aednesday, December 4, 1991

سحسني لسبائلة الحباسدة ولجدراتها وتاسها وتتلائي لعيول

الحديورية عساقيا التسون

علبتنا واسا استناهنا سالود كبل

مر الوقياء سدَّما ﴿ العبد 🛘 🗷 عبدالوهات الكيلاني



لسر يساضسة هسي الارادة

الرباضة .. هي الفضَّاء الواسع .. الافق الرحب .. السحير الاخلة . بمستوى الابداع الذي لن يبلغه انسان الا بالتحدي ... التحدي في اطار البدىء السامية التي تفاقلها الانسان منذ الإف

السنين .. منذ أن طارد صيدا أو طفر نهرا .. الرياضة هي الرقم

القياسي الذي يحترِّن في لحظة تحقيقه كل معاني الكسال .. تلك

المعاني التي ترسم ولا تتحقق ولكنها ترسم في كل مرة لتزرع بذرة

هكذا تتعاقب الإجبال .. جبل بعد جبل .. ورقم بعد رقم ..

وحين وجد الاشرار بعد ان سدوا منافذ الغذاء والدواء ان العقل

العراقي ظل خارج اسوارهم .. واكتشفوا أن أرادة العراقي

مازالت غير ابهة بقراراتهم .. حينذاك سرت لوثة الحقد المضاعف

في دمائهم فحاولوا ابتكار اساليب شريرة اخبرى لايذاء العبراق

الشامخ .. فاصدروا قرارات جائرة جديدة للحد من انطلاقة

ولكن من يقوى على محاصرة الافاق ؟. من يحاصر الجمال ؟ من

سدوا علينا طريق الصين فلم نشارك في الدورة الاسيوية وفي

يحاصر الأبداع ؟ من يحاصر ارادة التحدي ؟ كل تلك بعض معانى

غيرها من الدورات .. ورسموا لاذنابهم طرقا لنقل الاتحادات

العربية من بغداد العز والمجد .. ولوحوا بالدولار لاستجداء

فظنوا \_ ويلخيبة الظن \_ ان الرياضة قد حوصرت في عراق

البطولات ولكنهم فوجشوا بان قراراتهم لم توقف الصركة في

الملاعب .. لم تمنع الإبطال من التنافس .. فالرياضة اولا وقبل كل

العراقيون الذي حققوا الارقام التي تؤهلهم الى دخول ملاعب

وقاعات دورة الالعاب الاولبية في برشلونة .. الالعباب الاولبية

التي اعمى الحقد بصر وبصيرة متخذي القرارات الجائرة من

نعم .. حقق رماة العراق ورباعوه بعزيمة التحدي الارقام التي

شيء ارادة .. فمن يقوى على مصلدرة ارادة العراقيين ؟

تحد جديدة نحو بلوغ الاحسن ...

رياضية وتكبيل خطى شبابه

صوت هنا واخر هناك

النظر ف مبادئها وقوانينها !!

الرياضة .. أمن يحاصر الرياضة ؟

واخيرا رق الحظ للاعب السلام محمد طعمة ولبى دعوته التي ريما كانت منلجاة خفية بين الضلوع .. فقد جاء الحظ الى ملعب الكشافة محمولا على اكتلف مصورى الفريق التلفزيوني الذي يعد برنامج رسقة الدوري .. فقد وصل القريق لحظةً طيران محمد طعمة ليسجل وظهره الى المرمى هدف النعادل لفريقه في مرمى التجارة .. ذلك الهدف الذي قال عنه احد الزملاء لو لم يكن لمحمد طعمة الأهذا الهدف لكفاه فُخْرا واعتدادا ، الا أن سجل محمد طعمة حافل بالإهداف التي سجلها .. أذ حصل على لقب الهداف في كل البطولات التي لعبها ضمن فرق محافظته .. الكوت -لفئات الناشئين والشباب والغرق المدرسية كما انه هداف دوري جامعة بغداد للموسم الخامس فضلا عن كل ذلك فقد كان محمد طعمة هداف دوري اندية الدرجة الثانية ق

الإجمىل .. فمازلت اعتبىر الهدف الذي دوري اندية الدرجة الاولى رغم فرصته سجلته في مرمى اربيـل هو الاجمـل اذ الكبيرة اثناء دوري التأهيل .. بعد نلك سعدت الكرة بضربة راس وبحبركة صعبة الى أعلى الزاوية ! 🗆 لديك حتى الإن خمسة اهداف ..

ـ هذا موسم لاثبات الوجود وتأكيد الجدارة ولا ارسم امالا للمنقصة على اي لقب وانمسا العب لكي اثبت انتنى

شسرها ( صفر ـ ۸ ) .. هل تعتقد ان

بوسعه تغيير الموازين . أجيد لغة الإهداف بين الكوت والسلاء النبدأ من الشباك ... مل كان هدفك في مرمى التجارة هو الاجمل ؟ 🗖 لوكان الكوت قد تاهل مبكرا .. هل ـ لقد كان الاصعب والاوفر حظا لانه كثت ستغادره ايضا ؟ نقبل الى المشهاهين الا انه لم يكن ـبعد ان اخفق الكوت في الوصول الى

> هل تراويك احبلام المنافسية على لقب هداف الدوري ؟

للغة الإهداف .

ـ كلا .. لن تتغير النتيجة .. فلاعب

وجهت في اكثـر من دعـوة من انـديـة الشرطة والتحارة والصناعة والنقط والشيك والسلام وحين انضممت الى السلام صدر قرار اتحادي بترحيل الكوت الى الدرجة الاولى ولكن الوقت

> اسحل الإهداف بالصدفة وانما بلجادتي 🗆 لو كنت مع فريقتك السلبق ـ الكوت ـ في مبارات امام الزوراء وقد

النتيجة ستكون غير ملكانت ؟

كان قد فات .. الإ انتي مازلت مع الفريق بكل حوارحي واتعنى لشبياب رحلة موفقة في الدوري

دسمة على مدى ايام متتالية

## لذلك بعطائى داخل اللعب واحسد في مبساراة كتلك المبساراة ليس

وردنا من لجنة الحكام المركزية في الاتحاد العراقي لكرة القدم الإيضاح التالي

اطلعنا عل كلمة الاستاذ عبدالجليل صوسى التى كنبت تحت عنوان (لااجتهاد في النص) في جريدة الجمهـورية الغـراء .. ونحن في الوقت الذي نشكر منابعة الاستلأ عبدالجليل وتشخيصه للسلبيات نود ان نوضح بان لجنة الحكام المركزية التابعة لاتحاد كرة القدم العراقي لن تتجاوز قانون اللعبة مهسا كنانت الظروف وأننسأ لن نلزم الحكنام بساي تبوجيهات تنقباطع مبع قبانون كبرة القدم ولكن توجيهاتنا الى الحكآم تتركزت على ضرورة قيامهم بتنفيذ القانون في منح البطاقات الخاصة بالإنذار والطرد في الحالات التي تستوجب ذلك وعدم الاجتهاد الشخصى الخاطىء لبعض الحكام في منح العقوبات . من هنا جاءت توجيهات لجنبة الحكام والمبينية

اعلاه ، والتي اصبحت فيما يبدو المادة صحفية

لجنة الحكام المركزية الرياضة في الوقت الذي تشكر فيه لجنة الحكام المركزية في

واعتزازنا بالملاحظات المنحفية الهادفة

ختاماً نرجو نشر هذا التوضيح مع وافر تقديرنا

الاتّحاد العراقي لَكرة القدم على هذا الإيضاح نـؤكد بـأنناً لسنـا ممن يسعون لان يجعلوا من معقجة الإخطاء او الهفوات التي قد تحصل هنا وهنك مادة صحفية دسمة او غير دسمة ذلك ان هدفنا دائما من اية ملاحظة نبديها هو التعلون مع الجميع من احل سلامة نهجنا الرياضي وتجاوز كل الصعاب ١٤ فيه خير الريساضة ورفع شائها في عراقشا الحبيب مثمنين دور لجنة الحكام للارتقاء بمستوى التحكيم

واظهار الحكام بدرجة عالية من الكفاءة وحسن

وكيف تجد السلام حتى الان ؟ الإنطلاقة الحقيقة العسراق يسشسارك فسى عسدد مسز

🗖 لماذا السلام وليس غيره من اندية

۔ لقد وفر ٹی نادی السلام کل ماطلبته

وقد ابدت الهيئة الادارية للنغدي تعاونا

كبيرا معى وارجو ان اعبر عن امتناني

اشارت وكالة الانباء الفرنسية الى مشاركة

### وتتميز بالاندفاع والحركة الدؤوية - ( بضحت ) تتقمنی بعض

ي وهل حققت ملتتمني ؟

- مازلت احلم بالكشير اذ انتى الان

وضعت خبطواتي الاولى عبلى الطريق

واتمنى مبواصلة المسبير ببالاتجباء

الصحيبح وذلك من خبلال مضباعفة

للتدريب أذ احضر قبل الضريق واغادر

كانا وراء عدم ظهوري كماكنت اتمني لذا اعتبر انظلاقتي هذا ألموسم هي أ التجمعات الرياضية العبريية والدولية حــق الفــائــدة لايــلـــغــي

سنكون من بين الفرق التي تحتل وسط

🛭 وانت .. كيف تسرى نفست 🕽

ـ لقـد لعبت في دوري الاضـواء في

موسم ٨٩ -٩٠١ ضِفْن صَفُوف سَـادي

الصناعة الا أن راي المدرب والاصلبـة

القائمة بعد انتهاء الوسم .

نوري الأضواء ؟ ....

محمد طعمة ن ٢٣ سبة -طالب في كلية الإداب قسم اللغة العربية

🛘 مدين لكل من علمني ابجديات كرة القدم وهم كثيرون .. ثلثـر كامـل ونعيم

شرهان وسعد شرهان وتصير مريبي وابراهيم شلكر والان الملاك التدريبي في نلاي

حسين مبعيد قدوتي في الرياضة وفي الحياة واقتداء به مازلت متمسكا يقرقم

aparties a series

العراق في البطولة العربية الاولى لبناء الإجساء التي ستقام في القاهرة خلال الفترة من. ( ١٥ ) ولغُنَّةً ( ٢١ ً) كانون اول الحالي . وأوردت الوكالة في نشرتها اليوميـة امس الاول تصريحا للسيد جواد محمد جودي الذي سيرأس الوفد العراقى حيث قال عضو الاتحاد العراقي لرفع الاثقال وبناء الاجسام ان الوقد سيتألف من سنة متسلبقين ومدربا واحدا

ومن جهة احْرى دْكُنُرتْ الوكْلَة نقلا عن الزميلة ، البعث الرياضي ، خبر دعوة العراق للمشاركة في اجتماعات الاتصاد الدولي للكرة الطائرة التي ستعقد في بـرشلونة عبلي هامش منافسات الدورة الإولمبية المقبلة . وكذلك دعوة مماثلة لاتحاد كرة القدم للمشاركة في اجتماعات الاتحاد الدولي [

## في قانون الكرة

حركة دورية في الملعب

عقبوسة اللاعسب المخبالف في مساراة الزوراء وسلسراء التي جسرت ضعن الدور الماضي لدوري الكرة تعرض ليث حصين الى مخاشئة قويسة من لاعب سلمراء زاهد قاسم وتصرف الحكم فاروق تنوفيق بحكمة عندما منح الزوراء حق الفائدة حيث

كان الفريق ببني احدى هجماته في تلك -----اما الامر الذي تعتقد انه فــات على الحكم فهو ايقاع العقوبة التي تستبوجيها اللعب الحُشنة التي قلم بها زاهد قاسم بعد ان توقف اللعب لان اعطاء حق الفائدة لايجب ان يلغى أبقاع العقوبات بللخقفين النين يستوجب اندارهم او طردهم كجزاء لما ارتكبوه في تلك

### تؤهلهم للمشاركة .. اما الرياضيون الاخرون فانهم ينشدون ميدان التدريب ولابد ان اصنع في هذه بلسان واحد نشيد العراق الصامد المستعد لخوض غمار المنافسة السنين اساسا متينا لتحقيق ما آخطط 🖪 هادي عيدانه

دوري كرة السلب

علدا مندلكصل

المهارات التى اجهد نفسى في تحصيلها

كما انني ـ اعترف ـ اعباني من عقدة

الثقة الزائدة \_ احيانا \_ اذ كنت اكلف

بدور كبير اثناء لعبي في فرق المافظة

اما في دوري الدرجة الاولى فان التعاون

هو آساس النجاح اذ يلعب الي جواري

لاعبون جيدون ايضا وقد بلغ التجاوب

-ولم لخشية وانا احاول كل يوم

انت وسيبويه ا علاا اللغة العربية بالذات ميدانا

-لم تكن رغيتي الاولى اذ قبلت اولافي

كلية التربية الرياضيـة الا انئى ثقلت

اوراقي الى كلية الإداب املا في دراسية

اللغة الانكليزيــة الا ان الاوراق اخذت

🗅 هل واجهت صعوبة الجمع بين

- ان الرياضيين اعلى من غيرهم في

مقياس نسية الذكاء .. ذلك ما اعتقده أذ

لم يكن الامر عسيرا سيما وانني احببت

دروس اللغة وتعايشت مع كتب سيبويه

مل تقرأ كتب الرياضة مع كتب

ــ نعم .. لاننى اتمنى مستقبلا طرق

طريقها الى اروقة لللغة العربية .

دروس اللغة ولعب الكرة ؟

وكل اساطين اللغة ..

الشعر واللغة ؟

أن أتعلم الجديد لاتجاوز الاخطاء التي

في هذا الجانب قدرا كبيرا مع زملائي .

🛘 الا تخشى اعترافا كهذا ؟

قد ارتكبها اثناء المباريات .

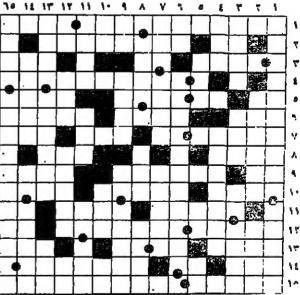
لنيوم الجوية يلاعب الفتوة والحدود يقابل المناء تبدأ في الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم مباراة القوة الحوية وتسدى الفتوة وهي اولى مساريات الفريقين في دوري الدرجة الاولى للموسم الحالي تجري بينهما في قاعة الصقور ويحكمها السيدان مؤيد سامي وفريد حميا

ويسعى نـَّادي القُّوة الجُّـويَّة لَتحقيق بـداية طيبة ق هذا الدوري الطويل الذي اثبت من خلال المستوى الجيد الذي قدمه في بطولة الكاس والذي أهله للحصول على المرتبة الثانية لثبت نه سبكون منافسا حقيقيا للحصول على اللقب اما نلاي الفتوة فقد برز خلال الموسم الماشي كمنافس حقيق لفرق العاصمة ونامل ان يكون مستواء في العام الحبالي بمثل

ماظهر عليه في بداية الموسم الماضي وفي الوقت نفسه يلعب بقاعة المعهد الفني في البصرة فريقا الميناء والحدود بتحكيم السيدين محمود كنو وارشد اكرم بينما تجرى في الساعة الرابعة من عصر غد مداراتان الاولى بين الشرطة والناصرية في الناصرية . والثانية بين واحد حزيران والموصل في



يقدمها اليوم: عبد الحسن خضير العبودي/ذيقار/ منشأة أور



🗀 الفقى 🗅

١ ـ ـ ـ ـ بيان ي ـ شهر هجري ٣ \_ غدم (ء) \_شهر هجري . ٣ ـ شهـر ميادي (م) - مكـرر -يحصل ردٍ} .

٤ ـ شهر شېري . ه د اشتماق زم) د نجيسع د من الأشور أحرم -يلعب (م) . آ - اكنيال - اشيد - من الاشهار

' ۔ س ایشاء آدم (م) ۔ مکسر ۔ صابرة مستخدم لاطفياء الصرائق ; ۾) ـ ٣ حروف من **وصال** .

· س اعث \_من الجوارح . ٩ ـ :ئــدېــة ـ دولة عــرېيــة ــ

· ـ ـ ـ نلب (مبعشرة) ـ شهـر ميادي (د) مسهر ميلادي (م) . ١١ ـ المسلم ـ من الحسرات الشيارة (م) ضمير الغائبات -

١٠ ـ ١٠ الانساء - البيارق - كاف

: ﴿ - سَانُقَلَّةُ عَرَاقِيَّةً - صَحَيْرٍ -مار موالدي مكسف

سير خري . ه . . شهر میلادی دشهر عیلادی

. ٠ ـ سبر (٥) ـ قبيلة عربيـة -

١١ ـ ازعم (م) ـ من الاشتهار الحرم (م) -ناهية -نجمع (م) . ۱۲ ـ ربـط ـ عتب ـ كفـاءات ـ منطقة سكنية . ١٣ ـ العب (م) ـ الجنينة (م) ـ

شهر هجري (م) . ١٤ - قاعة او مكان الجلاقة (م) -مكترر ـ ما يحصيل عليه الطالب بعد التخرج (م). ١٥ ـ ليل مبعثرة ـ شهر ميلادي

🗆 عمودی 🗖

١ ـ شهر ميلادي ـشهر هجري .

٢ ـ شهـر ميـلادي ـ ثــروتي او

٣ ــ نرجع عن المعصيــة ــ نسب

(ميعثـرة) - احد الوالدين (م) -

٤ ـ رئيس اسيـوي راحـل (م) ـ

ه \_ نستنشق \_ عاصفة بحرية

٦ ـ حــرفسان مسن اذا ـ شمــهــر

٧ ـ أسد ـ من الانبياء ـ الضياء

... ۸ ـ بقایا او اطلال ـ ترشد ـشهر

٩ - للتعريف - علم مذكر (م) -

١٠ ـ بيت الدجاج (م) \_والدي \_

غير مطبوخ -من اولاد أدم .

ماركة سيارات يابانية (م) .

من اغاني ام كلثوم .

(م) -من الاوران .

ميلادي (م) .

فقدان اجازة بناء فقنت عنى لجازة البناء المرقمة ١١٩٦

﴿ ١٩٩٠/٤/٢٩ والصنادرة عن وحدة مدينة صدام باسم نجـاح مهدي حسن فعن يعثر عليها تسليمها لصدرها . ٤٣٠٩ فقدان هوية

فقست منى الهويسة المسخرة عن اللجنة المركزية للتسعير علوة الدورة المرقمة ٦٩٤ بناسم وجرينة ركاد عنايد الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها ال جهة الاصدار ۔

من الشركة العراقية لأنتاج وتسويق المنتجبات الزراعية المساهمة الختاطة .....

النشاة العامة للصناعات القطنية معمل النسيج القطني في الديوانية

تعلن المنشاة العامة للصناعيات القطنيية احدى منشيات وزارة الصناعية والمعلن عن مناقصة نكل منتسبي معمل النسيج القطني في الديوانية من المعمل والى مناطق سكناهم وبالعكس داخل حدود المحافظة وضواحيها وحسب التقاصيس الموضحة بشروط المناقصة التي يمكن الحصول عليها من مقر المعمل في البيوانية لقامميلغ (١) سيتار واحد غير قابل الرد .

فعلى الراغبين بالشاركة ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية تقديم عطاء إتهمداخل اغلقة مختومة مؤشرة عليها بوضوح عبـارة ( مناقصـة نقل للنتسبـين ) عل ان

يتضمن العطاء ٢ ـكتاب تسبيد ضربية البخل لهذا العام

ظهرا علما ان المنشاة غير ملزمة يقبول اوطأ العطاءات ه \_يتحمل من ترسو عليه المناقصة لجور الإعلان .

ألنشاة العامة للصناعات القطنية قسم الشؤون السيلحية

> الى/موظفة الخدمة السيدة فوزية عبدالحسن محمد م/اخطار رقم (٣)

نظرا لانقطاعك عن الدوام الرسمي دون عنر مشروع وعدم مباشرتك بعملك بعد انتهاء لجازتك الاعتبائية بتاريخ ١٩٩١/١١/١ . ولجهولية مصل اللستك لذا المتضي لخطارك بوجرُب الالتحاق بعملك خلال مدة ثلاثة ليام من تاريخ نشر الاخطار ويعكسه ستنهى خصلتك

٤٣٠١ فقدان رخصة تجوال سيارة

فقنت منى رخصة تجوال للسيارة المرقمة ٢٢٠١ أدخال كمركي مؤقت باسم عاتشة محمد أحمد حسن الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار . 14.A تئويه

الحاقا باعلاننا للنشور في جريدة

الجمهورية بالعند (٨٠٤٨) في ١٩٩١/١١/٢٧ .. والتقيمن دعبوة الهيئة العامة للاجتماع .. تقرر تاجيل موعد الاجتماع من يوم الاثنين الموافق ق ١٩٩١/١٢/٩ الى يوم الثلاثاء الموافق ١٢/١٧/ ﴿ نَفُسَ الرَّمَـانَ وَلَلْكَانَ مَمَـا اقتفى التنويه وعنسد عدم اكتمسال النصاب يؤجل الى يوم الثلاثاء المعادف --- 1991/17/TE

واجين من المساهمين الكرام الحضور ن الزمان والمكان المصدين .... وتشكركم .

17-0

رتيس مجلس للادارة

١ ـ لجرة السيارة الواحدة وللوجبة الواحدة ٣ ـ كفالة مصرفية أو شيك مصدق بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء السنوية.

\$ - اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاربعاء الموافق ٢٠/١٢/١٩ الصاعة ١٢

مير الوحدة الإقتصابية

فقدان هوية

🗷 فقدت مثى الهويسة الصادرة عن نقابة المندسين والمرقعة ١٥٩٢٩ باسم ظاقى عبىدالجيبار اليصلم فمن يعثر عليها ، يرجى تسلينها لجهة الأصدار

• ٢٢١ محكمة جنع الحلة اعلان

الى/ اللتهم الهارب محمد هويي جدوع لما كنت متهما وفق المادة 251 من قنانون العقوبات وحيث أنث عبارب ومجهول محل الاقبامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور اسام عذه للحكمة عبياح يبوم للصاكمة للصادف ١٩٩٢/١/٢٩ للتجيب عن التهمة المنسوبة اليك واق المادة المنكورة وبعكسه ستجري مصلكمتك غيبابينا

وعلنا وفق الامتول .

فقدان دفتر الاسواق للركزية

فقد مئى بفتر الإسواق الركترية المسادر عن وزارة للسايسة وللسرام ١٨٠٨١٨٥ بأسم لنتصار عباشور عبل فعن يعلر عليه ، يرجى تسليمه لجهة

فقدان هوية

فقنت منى الهويئة الصغرة من كليثة العلوم الاسلامية / جامعة بغداد باسم مجيد فادر هبابر أمن يعثر عليها يرجى تسليمها الرجهة الأصدار

وزارة التجارة الشركة العامة لتجارة الحبوب

السيدة حياة كاظم علاوي/كاتبة مقر الشركة تاريخ الانقطاع ١٩٩١/٦/١

بالنظر لإنقطاعكما عن النوام الرسمي منذ التواريخ اعلاه وبنون عذر مشروع تقرر : اخطاركما بوجوب الالتحاق بعملكما خَلال و٧، ايام ابتُداء من تأريث تبليغكما بِالاخطار وبعصه سوف يتم اعتباركما مستقيلتين من الوظيفة استنادا لاحكام الفقرة ١٠، من المادة ٥٠٤ من قواعد الخدمة بللؤمسات .

ورثيس مجلس الإدارة

المنشأة العامة للصناعات المطاطية

ديوانية ص ب٧١/

تعلن النشاة العامة للصناعات المطاطية احدى منشات وزارة الصناعة والمعلان عن اجراء مزايدة علنية لبيع كميات من انواع الكاربون وكمية من المطاط الطبيعي والصناعي متضررة يوم الثلاثاء المصلاف ١٩٩١/١٢/٢٤ في الساعة الثلثية عشرة ظهرا في مقرالمنشاة في الديوانية بموجب احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعلى الراغبين في المزايدة مراجعة المنشاة للاطلاع على الشروط والاشتراك في المزايدة بعد دفع التامينات القانونية وعلى المشتري رضع الكميات المباعة خلال أسبوع من تاريخ مصادقة قرار الإحالة وبعكسه يتحمل غرامة تأخيرية مقدارها تاخير مقدار ..., ١٠٠، بينار يوميا وان اجور نشر الإعلان والدلاليـة على

تعلن رئاسة جامعة تكريت عن وجود مناقصة لتنظيف مبانى رئاسة الجامعة والمكتبة المركزية ومركز الحاسبة الالكثرونية وقسم شؤون الطلبة والمركز الطلابي ومينى القاعة الرياضية المغلقة حسب الشروط الخاصة والتى يمكن الحصول عليها من قسم الشؤون المكية لقاء مبلغ قدره ( ١٠ ) عشرة بنانير غير قابلة لرد .

فعلى الراغبين في الاشتراك في المناقصة المذكورة تقديم عطاءاتهم لرئاسة الجامعة و لحر موعد لقبول العطاءات هو اليوم السابع من تاريخ نشر الاعلان .

١ - هوية غرفة التجارة مجددة لعام ١٩٩١ ٢ - كتاب من ضربية الدخل مجددة لعام ١٩٩١ ٣ ـ خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ ( ٣٠٠٠ ) ثلاثة الاف دينار نافذا للدة ستة

اشهر من تاريخ غلق المنظمية £ ـ الجامعة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط

ه ـيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان . عـ / رئيس جامعة تكريت المنشاة العامة للصناعات المطاطية

ديوانية ص ١٠/٧ اعلان تعلن للنشاة العامة للصناعات للطاطية لحدى منشات وزارة الصناعة وللعادن

عن اعلان مزايدة علنية لبيع الكميات التي ستتوفر خلال علم ١٩٩٢ من مخلفات الانتاج من مادتي للطاط النقف والنفيلون النالف (بولي الفيلين) وبعقد سنوي بموجب قانون بيع وايجئر اموال الدولة رقم ٢٣ لسنة ١٩٨٦ . فعلى الراغبين في الشراء مراجعة المنشاة للاطلاع على الشروط والاشتراك في الزايدة التي ستجري بعقر للنشاة في النيوانية السلعة الثلثية عشرة من ظهر يوم الاحد للصلاف ١٩٩١/١٢/٢٢ مِعد بقع التامينات القانونية وللشتري يتحمل أجور نشر الإعلان والمتاداة . للدير العلم اعلان

تعلن للنشباة العاملة لصنباعية الإسمدة لحدى منشبات وزارة الصنباعية والمعادن/مصانع خور الزبع بمحافظة البصرة استعدادها باستقبال القطاع الخاص من ذوي الخبرة لزيارة معرضها الدائمي للادوات الاحتياطيـة الساعـة التلسعة يوميا واعتبارا من يوم ١٠ كـ اتون الاول ١٩٩١ وامكـانية مشــاركتهم في تمنيع الابوات الاحتياطية للعروضة حاضرا وبستقيلا بهدف كسرطوق الحمطر الاقتصادي اللفروض على قطرنا الناضل واداماماتنة الانتباج تعزسوا لاقتصادنيا الوطني بقيادة القائد المنصور صدام حسين حفظه الدوشكرا .

اعلان تعلن شركة حمورابي للمقاولات عن مناقصة تجهيز (...ه) م" حصى مفسول مدرج (١٩ ملم ٣٨٠ ملم) غوقع معمل اسفات في الراشدية من ضعن تشكيلات هذه الشركة

فعل الراغبين بالاشتراك في للناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مغلق ومختوم الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في مقر الشركة/ قسم القانونيـة في موعد اقصاه الساعة الثانية عُشرة ظهرا للوافق ليوم الاحد المصادف ١٩٩١/١٢/٨ .

وبعوجب الشروط والمواصفات الفنية المقبولة من قبل رب العمل ويمكن الحصول

عَلَى مُسْتَنْدات الْمُنْقَصَة في مقر الشركة/ قسم القاتونية لقاء مبلغ (٣٠) دينارا غير قلبل

وعلى المناقصين تقديم الوثائق التالية : ١ - يدرج المنعر رقماً وكتابة وخالي من الحاد والشطب وموقع حمنب الاصول مع

تثبيت العنوان الكامل ٢. هوية تصنيف المقاولين مجددة لهذه السنة . ٣. كفلة مصرفية او صك مصدق لامر شركة حمورابي للمقاولات . £. هوية اتحاد المقاولين . ٥ ـ يرفض كل عطاء يرد بعد غلق المناقصة لو غير مستكمل للشروط .

٧. الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

اعلان تعلن شركة حمورابي للمقاولات عن مناقصة تجهيـز (١٠٠٠٠) م' حصى مغسول مدرج (٥ ملم ـ ١٩ ملم) لموقيع معمل اسفلت الراشيدية من ضمن نشكيبلات هذه الشركة بموجب الشروط والمواصفات الغنيسة المقبولة من قبل رب العمل ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من مقر الشركة/ قسم القنونية لقاء مبلغ قدره (٣٠) دينارا غير قابل للرد فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل طُرف مخلق ومختوم الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في مقر الشركة/ فسم الفانونية في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا الموافق ليبوم الاحد المصادف

١٩٩١/١٢/٨ وعلى المناقصين تقديم الوثائق التقلية ١ - يدرج السعر رقما وكتابة وخالي من الحك والشطب وموقع حسب الاصول مع

تثبيت العنوان الكامل للمقاول . ٢ ـ هوية تصنيف المقاولين محدده لهذه السنة

٦. شهادة الهيئة العامة للضرائب .

٣ ـ كَفُلَّةُ مَصِرَفِيةً أو صَلَّ مَصِدَقَ لأمر شركة حمورابي . \$ \_ هوية انحاد المقاولين .

ه ـ يرفض كل عطاء يرد بعد غلق المناقصة أو غير مكتمل الشروط ٦ \_شهادة الهيئة العامة لللضرائب .

٧ ـ الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ٨ ـ الغرامة التاخيرية . اعلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات عن مناقصة تجهيز (٥٠٠٠) م ' رمل غساله الى موقع معمل اسطت في الرّاشديــة من ضعن تشكيلات هذه الشركــة بموجب الشــروط والمواصفات الفنيسة المقبولة من قبيل رب العمل ويمكن الحجسول عل مستندات المناقصة من مقر الشركة/ قسم القانونية لقاء مبلغ قدرد (٣٠) دينارا غير قابل للرد فعل الراغيين بالاشتراك في المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مغلق ومختوم الي سكرتبر لجنة العطاءات في مقر الشركة/ قسم القانونية في موعد اقصاء الساعة الثانية عشرة ظهرا الموافق ليوم الاحد المصادف ١٩٩١/ ١٩٩١ وعبل المظمسين

تقديم الوثائق التقية ١ ـ يدرج السعر رقعاً وكتابة وخالي من الحك والشطب وموقع حسب الاصول مع تثبيت العنوان الكامل للمقاول .

> ، ٣ \_ كَفَّلَةُ مصدقة أو صَكَ مصدق لامر شركة حدورابي . . ٤ \_ شهادة الهيئة العامة للضرائب ه \_ يرفض كل عطاء يرد بعد غلق المناقصة أو عير مستكمل للشروط .

٢ ـ هوية تصنيف المقاولين مجددة لهذه السنة .

٦ ـ الشركة غير ملتزمة بقبول اوطا العطاءات وزارة الزراعة والري

مركز الفرات لدراسات وتصاميم مشاريع الري الى الميدة سلجدة خداداد بوجان/م . مهندس إل مركز الغرات لدراسات وتصاميم مشاريع الري

تظرا لانظماعك عن الدوام الرسمي اعتبارا من ١٩٩١/٧/١١ قبل الظهر ولحد الإن عون ليباء عظر مشروع رغم لخطارك على عنوانك الشيقصي لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بطر عماك خَالَ ٧٠. أيلم أذا كنت داخل العراق و ٢٠٠٠ ثلاثون بوما أذا كنت خَلُرجه و معكسه سوف كَنْفَذ الإجراءات القانونية بحك .

للبير ظعلم وكللة

. ﴿ رِيدَادَ يَا كَانُونَ الْأُولِ ١٩٩١م - ٢٨ جِفَادِي الْأُولِي ١٤١٢هـ - العدد ١٥٠٨

المبير العلم

Wednesday, December 4, 1991

لقد تم انتاج اسمنت واطيء الحرارة في ادائن مختلفة من العالم وبدرجات حرارة

حرق مقارية لتلك التي ينتج بها الاسمنت البورتلاندي الاعتيادي [250] . • • 10

م'] اما في العراق وفي بلدان الشرق الاوسطة لا تنتج هذه المدة الضّرورية للمنشات

الكتلية في الوقت الحاضر لذا تم التفكير بغتاجها وباستعمال مواد أولية محلية .

واستهدف البحث ايضا تكليل درجة حرارة الحرق اللازمة لانتاج هذا الاسمنت

باستعمال طريقة أوجدها الفريق البحثى دن خلال تغيير نسب المركبات المعدنية

للكلفر . وقد تم انتاج هذا الأسمنت بدرجة حرارة حرق (١٣٤٠م) ودرست خراصه

الفيزياوية المختلفة وقورنت بمنطلبات المواصفات وبخواص الأسمنت البورةالاندي

قضيه للمناقشهه

الواجبات المدرسية المنزلية ضرورة تربوية

أمعبءمفروض على التلهيدن

انتشرت في اوربا ظاهرة معالجة الامراض النفسية باتباع النظريات الطُّسَانِةُ القبيمة اذ يوجد حاليا ٧٠ فيلسوف متخصص في اوريا لمعانجة الحالات التفسية ربائن هؤلاء الفلاسقة يعلنون عادة من مشلكل انتقالية ق

حيناتهم مثل التضاعد أو تبديل الوظيفة أو الصيمات

ستحدم القلاسفة في علاجهم نظريات للشاهير القالاسفة مثل ( افلاطون ) يقبول احدهم وهنو مديني معهد العبلاج والاستشارات القلسفية في كولون ( نوفر للزيائن اطارا للنظر للمشباكل ومعالجتها بوسائل مختلفة دون اللجبوء لاي

وعلى الرغم من النجاح الذي حققه هـولاء الفلاصفة تعرضوا لانتقاد الاطباء التقيديين الذين اتهموهم بالاحتيال والخداع واستغلال للرض بينما فقل هؤلاء الستشارون في شرح فلسفتهم وكيف تعمل

## المؤتمر الطبي العراقي يناقش القوانين الطبية وتصنيع السدواء

تحت شعار ء بعزم القائد وتــلاحم

الشعب يبزهو العلم ويبرتفع البنباء ، تقيم نقابة الإطباء في القطر المؤتمر الطبى العبراقى المسابسع والعشبرين للفترة 12 ـ ١٦ كانون الثَّاني من العلم

وعلم مضدوب ، طب وعلوم ، ان المحاور الرئيسية للعؤتمر تندور حول العديد من الموضوعات منها الطب في العسراق القنيم ، والطب العسراقي في العصر الإسلامي ، والعيادات الخاصة للاطباء مالهنا وماعليهنا والمستشفيات الاهليسة ولخبطاء ممسارتنسة المبهلنية

والمستشفيات التعليمية والعيامية في العبراق والدواء والتصنيبع الدوائي والتخطيط والقوانين الطبية في العراق ونظام الوحدات بين الماخى والصاضر والمستقبل ويناقش المؤتمر موضوعات حول القدرج الطبي واهميته في تطوير الطب والهضمسة الطبيسة والاجهيزة للطبية وادامتها وتساثيرهما على تقندم وتطوير الطب والمناهج الطبية في خلق الطبيب والبحث الملمى الطبي في العراق والمجلات والبصوث ومواكبة الإعلام الطبى .

🗷 هذا وستتخلل الؤتمر ندوات تناقش الطب في العراق والسياسة الدوائية في المسيرة الطبية والتدريب المهني للاطباء والتواصل العلمي وقند تشكلت لجنة تحضيرية للمؤتمر وكذلك لجنة علمينة بسرساسية التكبينور راغي عبياس

🗷 يحيى الشمال

خمسة ايام بعد انتهاء عملية البيع

راس شاحقة مان مع عربة

عربة لنكل النجاج

حبب ساروكي

براد مرسیدس

بالكرمختلف الاتواع

سيارة اطفاء فبأت

شفل صغير

مرشة فيلت

كرين تلذانو

عربسة

سكاب دانسين

لوري سيكانيا

شامى مع اكسل

بيكاب شياصي

شقل نوع زيل ماير

كتلة محرك فولغو .

عنوان الوظيقة

م مهندس

م جهتيس

م مهندس

م مهندس

ه مهندس

ه مهنیس

IVIY

م يلحث

مهندس

عربتة لنقل العلف

كعلة لسلمية عبتر

فولفو تريلة لنكل العلف

عربة لنقل الدجاج الحن

شفل تنظيف مع ملحقاته

العشرة الاوائل فقط في اقسامها العلمية 🗻

أكسسل

وينكز وينكز

يقاء عبلع فترد

ستاوم شركة بدبل للانتاج الحيواني - مساهمة خاصه - ببيع المسارات والاليات السرجة مواضفاتها اسناه بالزاد العلني والموجودة في مديرية معمل علف

بغداد مخلف محطة وقود النشال قرب مخازن التجهيزات الزراعية الأزعزية وذلك إن

السَاغة العائنرة مَنْ صَبَاح يوم الثَّلَاثَاء • ١٩٩١/١٣/١ فَعَلَى الرَّاغِينَ بِــُلَثَراءً

الحضور في الزمان واللكان المعينين مستصحبين معهم تأمينات اولية -٧٪ من قيمة

الشراء على أن يتحمل المُشتري لجور الاعلان والدلالية وقدرها ٢٪ من قيمة الشراء

علما بان السيارات مرسمة كمركيا وعلى الشنتري سحب السيارة او الآلية خلال

النواة ودورها في عمليات الانقسام لخلوي وحمل الصفات الوراثية . وأظهرت الدراسات الإختىلافات المظهرية أو ثلك التي تحدث عسسل السنوى الجزيثي فيما يتعلق بتمايز وتخصص الخلايا وانعكاس ذلك عبلى

العضيات الخلوية وخصائص الغشاء الخَلُوي وعمليات تخلية البروتينات في

داخل الخلايا وخزن للواد الخلوية او

انتقالها او طرحها خارجاً وعلى صوء

ذلك اضيفت مطومات كثيرة لوظائسف

شهد علم الخلية مثل غيره من حقول المعرفة . تقدماً هاثلًا وسريعاً خلال العقود

الاخيرة من هذا القرن شملت مجالات عديدة تعدّ إمتداداً للافكار والاستنتاجات التي وضعها الفلاسفة القيماء والمختصون بشيؤون الطبيعة في عهد أرسطو إذ تمت

الاشارة الى مكونات الكائن الحي على المستوى التركيبي ووصفت بانها عبارة عن

قطع منكررة ( يقصد بها الخلايا بللفهوم الحديث ) . اعقب ذلك بعدة قرون اكتشاف

العنسات المكبرة وصناعة المجاهر البسيطة وتطور انواع أخرى لاحقأ اسهمت في انضاج نظرية الخلية واعتبارها وحدة التركيب والوظيفة ( فالجهاز العصبي مثلاً

يتالف من خلايا عصبية تخزن نكرياتنا وشخصيتنا واحاسيسنا وخلابا الجهاز

تعدُ الاكتشافات الحديثة في مجال التقنيات المستخدمة في دراسة الخلايا عاملًا

مهماً في اختيار عناوين جديدة لهذه العلوم . فبعد ان كان يطلق على علم الخلايا

بصفته العامة اصبح من الضروري تغييره الى علم بايولوجية الخلية ومن ثم الى

علم للخليبة والبايـولوجي الجريئي في اكثـر الكتب حداثـة . لماذا البـايـولوجي

الجزيشي ؟ انه كفلك لتناوله بور الاحماض النووية ( مثل ) RNA DNA في النواة

والاحماض الامينية ( نتالف سلسلة البروتينـات من عدد من الاحمـاض الامينية

ومكونات الخلايا الإخرى على حد سواء يمكن القول بأن خلية البكتريسا وخلية

الانسان تمتلك نفس الملكتة الكيمياوية الضرورية لاداء وظائفها اذا ماقورنت على

المستوى الجزيئي من التقنيات العروفة والاساسية والذي فتح الإبواب واسعة

وحررت هذه العلوم من القبود ومحدودية المعلومات هو تطور المجاهر الضبوئية

وبخول المجهر الالكتروني ومااضيف اليه من تقنيات مساعدة كالاشعة السينيـة

والكومبيوتـر وانخال التحسينـات على قـوة التكبير والقـوة التحليلية ، وكـذلك

استخدام تقنيات التصوير ( مثال ثلك التصوير بانبعاث ( البويزترون ) والطرائق

المناعبة على المستوى النسيجي والخلوي ولابد من الاشارة هنا الى تقنية الرنبين

المغناطيسي النووي في الطب وجراحة النماغ والمجالات الاخسرى ونتيجة لهنده

التقنيسات عرف الكشير من وظائف الانزيسات وتحريسر الطاقة الخلويسة ووظائف

العضل جزء من الجهاز الحركى وهكذا بقية الوظائف .) .

الإداء الوظيفي لها ، ودور الفشسساء الخلوي ( انجاز الوظائف الـــحيوية للخلايا ( اضافة الى وطائقه الرئيسية كالمَافَظَة على شكل الخلية أو انتقَّمَاء المولد التي تعبر من خلاله ) كونست السطح الذي تستقر عليه التفاعسلات

. الدير اللوش

الن

بكلوريوس/هندسة مكاثن ومعدات

بكلوريوس/هندسة بناء وانشاءات

مكلوريوس/هندسة مكلان/وتربية

يكلوريوس/هنسنة سيطرة ونظم

بكلوريوس/هنيسة انتاج ومعادن

مبير قسم الشؤون القانونية والادارية

بكلوريوس/هندسة معمارية

يكلوريوس/مندسة كيمياوية

بكلوريوس/علم الحاسبات

الى رحمة الله . . . :

بكلوريوس/هندسة كهريائية/وتربية

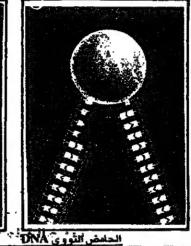
بكلوريوس/هندسة كهربائية

. تُعَلَّنُ الْجِامِعَةُ الْتَكْتُولُوجِيةً عَنْ حَلَجِتُهَا الْيُ مَهْدُسِينِ بِالْاحْتَصَاصَاتَ المدرجة

قعل الراغبين في التعيين مراجعة قسم الشؤون القانونية والدارية/الافراد

الناه للعمل في مختبرات الاقسام العلمية والمعامل التدريبية في الجامعة ومن بين

الإختمباص



مهيرية التسجيل العقاري العامة

داثرة التسجيل العقاري في الكاظمية

اعسلان بيع عقار

التصليبل او رقم القطعة ٢٦/٢٧ المحلة او رقم واسم المقاطعة ٢١ السلام الجنس دار مغرزة لدارين بصورة غير النوع ملك صرف

المسلحة ٢٨٢ م المشتملات ألدار الاولى تحتوي على خمس غرف وحمام ومطبخ ومرافق

صحية والدار الثاني على غرفتين ومطبخ وحمام ومرافق صحية الشاغل : الثالكين ستبيع دائرة التسجيسل العقارى في

الكاقامية باللزايدة العلنية العقا الموصوف اعبلاه العاشد للراهن حسن صالح جاسم والبالغة ١٦٥٢٨٠/١٥٥٠ لقاء طلب الدائن المرتهن فرحان قرداش نجم البقغ (٩٠٠٠) نينار فعلى الراغب ق الاشتراك فيها مراجعة هـذه الدائرة خَلال (٣٠) يوما ابتداء من اليوم التالي لتاريخ نشرهذا الاعلان مستصحبا معه تامينات فانونية تقبية او كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١٠٠٠٠٠) مائة الف دينار لعموم اللك وان الزاييدة ستجري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الأخير .

معيس دائسرة التسجيـل العقساري في

رئاسة دائرة رعاية القاصرين مديرية رعاية القاصرين في الناصرية

تبييع منيرية رعاية القاصرين أ الناصريَّة السيارة المرقمة ٢٥٥٩ ذي قار نوع مستيوبوشي اجرة العائدة الى تركة المتنوق قباسم طاهسر عبلاوي وذلك فإ الساعة الخامسة بعيد سبعة اينام من تاريخ النشر فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ١٠٪ من بعل الشراء هذا مع العلم أن الدلالية على الشتري والبيع

نقدا ولإتقبل الصنكوك مطلقا السيسارة المرقمية ٢٥٥٩ ذي قسار متسوبشي اجرة طراز ١٩٨٢ الموجودة في الصالحية الحي العسكري قرب الشارع العلم السيارة متضررة

تاجير ناقلات يعلن مكتب الوليد للتجارة والنقل العلم في البصرة عن حلجته الى تساجير شلاث ناقبلات ( تريــلات ) سكس ويل وللاطلاع على تقاصيل المطلوب يسرجى مراجعة ادارة المكتب الكائن في شارع الجزائر / عمارة المهنا الطابق الثاني

دائرة الإذاعة والتلفزيون للوظف في هذه الوزارة بعنوان ( عثل )

لترة النصاما ( ٧ ) ايام في حالة وجودك داخل القطر و( ٣٠ ) يوما في حالة كونك خارج القطر وبعكمه موف تعتبر مستقيلا من الوظيفة وفق للفقرة ( \$ ) من قانون الخدمة الدنية رقم ٢٤ . 197: Sind

اق/السيد مجهد محلف رثيع ( م . بلحث ) م/لخطار

مِالنَّقَارِ الْاقطاعاتُ عَن الدوام الرسمي من تاريخ ٢٦ / ١٩٩١/ ولعدم مياشرتك بالوظيفة لحث الان لذا تقرر اخطارك بازوم المباشرة خلال مدة سبعة ايام من تاريخ النقر و في حال عدم قاتون الخدمة رقم ( ٢٤ ) استة ١٩٦٠ للعدل .

جامعة الانبار/كلية العلوم اثر/ السيدة لياء لعطان السر (م . بلحث )

وزارة الصناعة والمعادن

مناقصة نقل حجر الكلس الى معمل النوره كريلاء

عـ/ الدير العام

الدائرة \_لجنة بيع السيارات وزارة الداخلية

تعلن وزارة الداخلية عن وجود مزابدة علَّنية لبيع سيارات سوبر صالون موديل ١٩٨٥ عند ٩٠، تمنعة وفقا لقانون بيع وايجار اموال النولة رقم ٢٣٠، لسنة ١٩٨٦

فعلى الراغبين بـالشراء الحضـور في السـاعـة العـاشـرة صبـلحـا من يـوم ٩١١/١٢/١١ في ورشة الداودي طريق لبو غـريب مستصحبين معهم القـأمينات القانونية بنسبة ٢٠٠٪، من القيمة المقدرة علما أن اجبور الاعبلان والدلالية والمصاريف الاخرى يتحملها المشتري وبنسبة ٢٪ من القيمة المقدرة على أن يتم رامع المواد المباعة خلال سبعة ايام من تــاريخ التصــديق على البيــع وبعكسه يتحمــل الشتري اجور ارضية تدرها عشرة بناتع عن كل يوم تاخير ولغاية شهر من تاريخ البيع ثم تصادر القامينات المعدة عنها ويعاد بيعها مجنداً .. مع القلير .

لجنة بيع السيارات

فقدان

وتعتبر الشبكية النسيج الحي الذي يتم من خلاله تحويل او ترجمة طاقة الضوء

في مجسل العلوم الوراثية حصلت تسطورات مهمة كانتقال الصفات الوراثية والشَّفرة الوراثية وتقنية الهندسة الوراثية والمورثات ( الجينات ) وفتح ابواب متبكرة على مستوى انتاج الهرمونات ( كالإنسولين والانتيرفيسرون ) والآنزيمسات واللقاحات وتصليح الامراض الورائية وانتاج السموم . وتعتمد هذه التقنية على

١ ـ معرفة تركيب الحامض النووي الذي يعد اكتشافاً كبيراً وانجازاً علمياً يضاهى اكتشاف قوانين نيوتن في الجاذبية وقوانين مندل في الوراثة . ٢ ـ الشفرة الوراثية ( قاموس الخلية ) .

٣ \_ إستنساخ المعلومات \$ ــ ترجمة المعلومات .

وقد جرت محاولات عديدة مؤخراً لتصنيع خيط مشابه لنسيج العنكبوت وخيط الحرير من دودة القز باستخدام تقنية الهندسة الوراثية والتى من المؤمل استخدامها

في مجالات الطب وعلى وجه التحديد في ألعمليات الجراحية وي خسوء المعلومات المتوفرة حاليأ حول تقنية الهندسسسة الوراثية يمكن إعتبارها سيفا ذا حسين نظرا لامكانية تطبيقها للاغراض السلمية وامكانية استخدامها في التدمير ايضا ومن مخاطرها

١ ـ مخاطر صحية : من جراء تســــرب خلايا بكتيرية حاوية على مواد سامة ٢ ـ مخاطَّر أفتصادية : ثانجة من احتمال تسرب بكتريا محللة للمواد السلليلوزية و المُشْتَقَاتَ ٱلنفطية او عن طريق حصول خطا ف الشفرة الوراثية

سوءاستخدام الهندسة الورانية ورانتا والهذا فمن الافضل عيم اعطائط الة واجبات منزلية صفات غير مرغوب أنيَّهَا ```

🖪 د . رهبر راضي زاهد - علبة الطب جامعة بغداد

The state of the s

لتكليل معيل انتشار الحرارة .

منح الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية التابع لوزارة التخطيط كلامن

الدكتور صبحى محمد رضا الجباري وبابل صلاح الشذر وفائزة عبدالقادر وكارولين

فؤلد كلو كلية الهندسة في الجامعة المستنصرية وأسم السيطرة النوعية والبحوث ف

وجاء في أهمية البراءة وخصائص هذا الأسمنت بأن من المشاكل الإسماسية في

الخرسانة الكتلية ارتفاع الحرارة فيها نتيجة التضاعلات التى تصباحب إماهية

الأسمنت في الأبنية الاعتبادية وتتبدد حرارة الاماهة بسرعة ويبقى التمدد الحراري

ضَّمَنَ الْحَدُودِ . ولكن عندما تزداد الكتلة بالحجم يصبح الكونكريت الاضال عازلا

ومن الخواص الأخرى التي تتطلبها المنشات الخرسانية الكتلية مثل السعودهي

منشأة الغلو براءة اختراع لانتلجهم اسمنتلذا درجة حرارة حرق وإماهة واطثة

المختلفة وغالبا بكون هذا التفاعل نبوعيا ويعتبر الايعاز العصبي وانتقاله واحدا من اهم الظواهر على تخصص الخلايا العصبية في الدماغ او مايتفرع منه ويمند ذلك ليشمل آلية تكوين الصورة في شبكية العين و بالتنسيق مع الدماغ

الى تقاعل كيميلوي في عملية فريدة من نوعها عن طريق تدوير في جزئيات الصفات البصرية ( التي تستقر في القصبات والمخاريط في الشبكية من حالة الى اخرى مفجرة عملية الابصار وعليه يعتبر التفاعل بين جزئيات المواد وسطوح الخلايا نوعيا

مبدأ استخدام البكتريا او الفيروسات كمصانع لانتاج هذه المواد بالاستنباد الى

حقائق علمية ثابتة منها



٣ \_ مخاطر شرعية كالخاطر الناتجة من

وزارة الثقافة والإعلام

لانقطاعك عن النوام الرسمي منذ ١٩٩١/١١/١٦ وعدم مباشرتك لمد. الان دون موافقة سبيقة أو عذر مشروع تقرر اخطارك بواسطة الصحف للملية بضرورة التماكك بعملك خلال

جامعة الانبار/كلية العلوم

ساشرتك عند انتهاء مدة الإخطار ستعتبر مستقيلا عن الوظيفة استنادا الى المادة ( ٣٧ ) من

مِكْتَظَر وْتَقَطَاعَكَ عَنَ الدوامِ الرسمي مَن تَارِيخَ ١٠/١/١٥ ولعدم مباشرتك بِكُوطَايِفَةُ لحد الآن لذا تَقرر لخطارك بلزوم الباشرة خَائل مدة سبعة ليلم من تَارِيخُ النَّشر وفي حَالة عدم مباشرتك عند انتهاء مدة الإخطار متعتبرين مستقيلة من الوظيفة استندا ال المادة ( ٣٧ ) من قانون الخدمة رام ( ٢٤ ) لمنة ١٩٦٠ المعل ،

> المنشاة العامة للسمنت العراقية أعلان

تعلن هذه المنشاة عنَّ منافصة نقل حجر الكلس الى معمل النوره /كربلاء وبكمية

فعلى المقاولين من ذوي الكفاءة والاختصاص مراجعة مقـر المنشاة / الدائـرة القانونَية للحصول على شروط المناقصة لقاء دفع مبلغ ( ١٠ ) دنانير غير قابلة للرد وأن المُنشأة غيرملزمة بقبول أوطأ العطاءات وأن اخر مؤعد لقبول المطاءات هو يوم ١٧/١٧/ وعلى المتقدمين مشاهدة موقع المقلع الحالي قبل التقديم والإلتزام بكافة شروط التقييم ..

فقدت منى الهويبة المرقمية ٥٠٢ حطحوط حسين يرجى من يعشر عليها تسليمها الى جهة الاصدار . الصادرة عن اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية باسم بشيرة ٢٤١٤

براءة إختراع

لأول مرة في العراق انتهاج اسمنت جديد بدرجة

حرارة واطئة يصلح لبناء السدود والخزانات

حوار طويل عميق يدور حول قضية تربسوية . من فتسرة

زمنية طويلة تلك عي قضية الواجبات المنزلية لطلاب المرحلة

الاولى ( الابتدائية ) ، واهميتها .. وجدواها واثرها على

وراي المنرسة والتربويين والاباء والسر ذلك على الطفيل

هذه الواجبات المنزلية التي قامت بعض الدول بالغائها

لعدم جدواها ماتزال تثير خلافات بين علماء التربية .. ذلك ان

بعضهم يؤكد على ان هذه الواجبات التي يخطها المدرسون

للتلاميذ لكى ينجزوها في المنزل بعد انتهاء الدروس الدرسية

بللدرسة . انما تشكل ضرورة وأهمية لأنها حلقة وصل بين

ويرعى لخرون ببان هذه الواجبيات تشكل عبثيا نضيبا

وجمعيا على التلاميـذ الذين يكونـون عقب انتهاء الدوام

والدراسيات التي اجريت لم تيؤد الى نتيجة هياسمة

والاسلندة يصرون على ان بعض الاهالي هم الذين يطلبون

المسئولين في المدارس باعطاء اولادهم مثـل هذه الواجبـات

حتى لايتيح لهم الفراغ عقب الانصراف من المدرسة فرصة

التجول في الشوارع .. واضاعة الوقت في لعب الكرة ،

والبعض الآخر لايريد تقديم مثل هذه المطلب ويؤكدون بأن

اولادهم يضطرون لحيانا ، وتحت ضغط هذه الواجبات الى

السهر حتى منتصف الليل احيــانا .. وبعضهم لم يتجــاوز

العاشرة من العمر لاتمام مايطلب منه حتى لايكون عـرضة

وتشير احدى الدرامسات الى ان الساعسات التي يقضيها

التلميذ في للدرسة بين المعلمين وامام اللوح الاسود والاخضر

تكليه \_ وَخَاصِة الاولاد الذين نتراوح اعمارهم بين السابسة

والعاشرة من العصر \_مظرأ لان الارهباق الجسدي في هذه

الرحلة ، تبعا لحركة نمو جسم الطفل ، بالإضافة الى الإجهاد

الفكري . كفيلان باصابة الطفل بنوع من الانهيار العصبي

وتضيف هنذه إلبراسة انـه مَن الأفضل والحسالة هذه ،

للعقاب في اليوم التالي اذا لم ينجز ماطلب منه .

المدرمي في حلَّجة لشيء غير الليل من الراحة

التلميذ في هذه المرحلة ...

جسنيا وعظيا

الشركة العراقية لانتاج وتسويق اللحوم مساهمة \_مختلطة ستجري مزايدة علنيه لبيسع جلود الاعتام بيساض

وسواد وذلك في مقر الشركة الكائن في الدورة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٢/٧ ولمدة ثلاثة ايام المدين المفوض

. اعلان تعلن المديرية العامة للتربية في محافظة بعداد / الرصافة عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المبيئة اوصافها أدناه والموجودة في معهد المعلمين المركزي في سبع ابكار فعلى الراغبين بسالشراء الحضبور في المعهد المذكور صبياح يوم ١٩٩١/١٢/٢٤ مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الإعلان والدلالية .

١\_ غرفة تبريد الاطعمة ٢\_ثلاجة ذات اربعة ابواب ٣- ثلاجة ذات سنة ابواب ٤\_مقلاة طبخ قلابية

٦\_ملكنة غسل الصحون

٨ـخزانة ودولاب ذو طابقين باربعة ابواب ٩\_منضدة غسل ١٠ ـ ملكنة مكعبات الثلج ۱۱\_سخان ماء حار

١٢\_غسللة ١٢\_وضخة ١٤- غسالة منزلية

ه ۱-مكواة

و/المدير العام

المنشأة الحامة للصناعات الورقية

اعلان مزايدة رقم ١/٢١ لبيع اخشاب القوغ

المركز العلم سبصرة

تعلن المنشباة العامية للصناعبات الورقية \_ احدى منشات وزارة الصنباعة والمعادن عن اعلان مرّايدة علنية لبيع كمية من احْشاب القوغ تقدر بـ ١٣١٤٠م' موجودة في محافظة نيئوى ـ منطقة الرشيدية ـ مقابل معمل المشروبات الروحية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى موقع الاخشاب في تمام الساعة العاشيرة من صباح يوم الاحد ١٩٩١/١٢/٢٢ مستصحبين معهم القامينات القانونيـة بنسبة ٠٠٪ من القيمة التقديرية ، علما بأن الكمية مقسمة على اربعة بلوكات والمزايدة

ستجرى لكل بلوك على حدة .. هذا وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلال .

تعلن مديرية مركز التدريب المهني للكهرباء/بغداد - الوزيريـة التابـع لوزارة الصناعة والمعادن عن توفير فرص عمل باقامة دورات تدريبية مركزة لمدة تسعة اشهر لخريجي الدراسة الاعدادية ( ادبي على -صناعي ) بالاضافة الى الفرع التجاري المتسرحين من الخدمة العسكرية ايضا وفق الشروطو الامتبازات المعلنة بمقر المركز الكائن في بغداد ـ الوزيرية ـ شارع صفى الدين الحلي مجاور محطة تعبث وقود

المستنصرية علما ان خريجي هذه الدورات يعينون على الملاك الدانم ومشمولين بجميع الامتيازات الخاصة بمثل هذه الدورات ١ - أن يكون المتقدم متسرح من الخدمة العسكرية بالنسبة للذكور ٢ - تكون المراجعة للمتقدم بن من سكنة مصافظة بغداد والمحاسظات الوسطى والجنوبية لكلا الجنسين في مقر المركز حسب العنوان اعلاه

٣ ـ بالنسبة للمتقدمين من المحافظات الشمالية تكون المراجعة في مركز التدريب المهني للكهرباء في نينوي ومحافظة نينوي . ٤ - يتوفر السكن للعزاب ولكلا الجنسين في بعض المنشات بالنسبة للمتقدمين من

خارج محافظة بغداد للاستفسار عن الدورات والشروط والامتيارات يرجى مراجعة مقر المركر وحسب

دلئرة التسجيل العقاري ﴿ الزعور اعلان بيع عقار

انختل بعض التدبيلات الجذريبة عبل بيراسج البرحلة

الابتدائية بحيث يتمنى حذف العديد من الموضوعات التي

يمكن العودة اليها في صفوف اخرى . هذا مع الاشارة الى أن

هنك اطفالا يصرون على كتابة واجبات مدرسية اضافية في

المنزل ... بينما اخرون يفضلون قراءة الكتب التي تعالج

موضوعات جدية وتضايا هامة .. وتؤكد الدراسة ان هذا

النوع من التلاميذ هو اقرب الي النجاح من الانواع الاخرى ..

هتى تلك النوعية من التـلاميذ التي تقوم بالتّهـام الكتب

الدراً. عية التهاما .. وما تزال البحوث والدراسيات مستمرة

على المستوى الميداني لمعرفة مدى اهمية وجدوى الواجبات

المرسية لطلاب المحلة الاولى الدراسية .. فعاراي التربويين

فرهذه المسالة و المراوي الراوي

التساسل ارادم القطعة : ۱۸۲/۱۸۲ المحلة أو ردًّا وأسم المقاطعة • تينوى الجنس . ارض الدار مع بنائها . النوع . مملوكة للدولة المسلَّحة : ٥٧/٩٣ مثر مربع ٢ لولك . المُشْتَمَالَاتُ : 3 \$ غُرِفُ وَهُولُ وَرَهُـرُهُ

الشاغل : المؤهر مقدار المبيع ١/، وجميع اندار تحود الى

ومسرداب وحسام ومسلينج وحسوش

ستبيع دائرة التسجيـل العقاري في الزهسور يسالمسزايسة العقسل الموصوف اعيااء العاشد للراهن رشيد عيند الرهنن جمعة لقناه طلب الدائن الترتهن المصرف الزراعي وعقده الموصط البسائغ (٩٤٠٠) دينسار تسمسة الاف راربتمسان به . بذسار فعسل الراغب ق الاشتراك دياء مراجعة هذه الدائرة خَالِي (٣٠) يهِ مَا تَعْتَبِاراً مِن اليومِ القالي الناريخ نناء هذا الاعلان مستصحبا معه تامينات تاءونية نضية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠ ٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٢٥٠٠ سبعة الات وخمسائلة

علاحظة .. علما بان انتيسة المقدرة تعصوم المتار من شلاتون الف دينيار واللباع هد 🗓 🖒 اصل اربع همنص .

المعير دافوة الشسيل الحقاري في الزهوي مبرية الذ جيل العذاري العامة دائرة التسييل انتقاري فينوى

البيانات الغادية بالعاشدية في سجيل الإساس وقم القساسل ٢٤ اسم المحلة مياسة

الجنس دار

تنفيد: "حمّام البسد (١) من المادة ( ۵۰ مضررة ) من فيانسون التسجيل العقاري رقم 14 لسنة ١٩٧١ المعدل . فقد تقور الإعسلان عن المساشسوة بابراءات التسجيل المجدد للعقارات البيئة اعلاه وفنا لاحكام النصوة ٣ من المادة 10 دن القانون للذكبور فعلى من يدعى الملكية او ايسة حقوق غضارية في ه ذه العقارات نقديم ما لديه من بينات ال هذه الدائرة خلال مدة فلاثين يومامن تاريخ نشر الإعلان والدضور في موقع الخذار في الساعية العاشيرة من صياح البوم النال لانتساء مدة هنذا الإعلان وذلك ترثدت ادعاءاته بسفتاف وسلئل

مدير الصحيل العقاري في نينوان

Weinesday, December 4, 1991

حضورهم

الأنبات عند اجراء الكشف الموقعي على

العفار من أجل لجنبة تثبيت الملسة

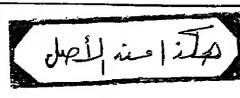
وبدضور الجازيين الذين تقرر اللجنة

الاربعاء ؛ كانون الاول ١٩١١م ـ ١٨ جمادي الاول ١٤١٢هــ العدد ١٠٠٤

العمر والد كليمن فيقع وموجد وكاظم ... الحلة ، انا لله وانا اليه راجمون .

وستقام الفائحة على روحه الطاهرة ابتداء (م)

النظر ال رجعة الله الشيخ الحاج مشير من ١٢/٣ في حسينية بن ايريس بمدينة



مِلَدًا منه المَصِل

لله الاستفارة الخاصة خلال مدة ( ١٥ ) يوما ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان .

## الاعسلام الغربي وتجبر وتكبر يظل قرَّما ضئيلا أمام عدالة الخالق . والتغطية الخبرية

بالرغم مماكان يقال ويشاع عن مظهرة وكفاءة اجهزة الإعلام الغربية وقابليتها عل تغطية الاخبار حيثما كانت ، فإن الإعلام الغربي في جوهره مكرس لدعم وجهة النظر الغربية وللدفاع عنها تجاه الاحداث .

فمحاولات اقلهار وسائل الاعلام الغربية على انها ليبرالية محفيدة مهمتها نقـر الوقائع المجردة تصطدم حقيقة ان اعلاما منحازا فكريا وابديولوجيا وملتزما باهداف وسياسات دول الغرب التي يمثلها . ومهمته لا تتعدى الدفاع عنها والدعوة لتبني تلك السياسات بالشكل الذي تحقق بموجبه مصالحها .

ان سعى ملكتة الإعلام الغربي الى تسخير الخبر ، حيثمنا حدث ، وتضخيم وتوجيه الأهتملم اليه يهدف فقط ألى الدفاع عن السياسات الغربية لاظهارها بمظهر الحق والعدل والإنصاف

كما أن اساليب تفطية الاخبار ، أو طمسها ، أن كانت تضر بسمعة أو مصالح الغرب او تدعم وجهات النظر المعارضة الني ليس من مصلحته ترويجها تقع ضمن

فالاعلام الغربي هو اعلام منحاز مسيس وغير محايد تجاه الاحداث وهو مجند للدفاع عن السياسات الغربية والدعلية لاهدافها مزين بمظهر الليبـرالية وحـرية الراي ، ومنا محاولاتيه ، في بعض الاحيان ، للظهور بعكس ذلك كتوجيبه النقد لسياسات الغرب او كشف عيويها وسلبياتها او حتى نشر اخبار عالمية ليست في صالح الغرب ، بالرغم من تحجيم اهمية تلك الاخبار ، او ان تكون اخبارا محايدة ليس الا جزءا من لعبة التظاهر بالليبرالية للدفاع عن نفسه ولاقتاع الجمهور بالظهور بمظهر المحايد

فهو يعتمد ، عندما تقتضي مصلحة دولة ، تضخيم الاحداث او الحط من شأنها كما يتميز بمقدرته على ان يفتعل من خبر صغير حدثاً كبيرا يوجه اليه اهتمام العظم ويجند له اعدادا من الخبراء والمختصين لاعطاء أرائهم وتقييمهم وتوقعلتهم بشانه مظهرينه كانه ذو تاثير واهمية تطغى على سواه من اخبار ، ليس من المصلحة توجيه

لذاً يعمل الاعلام الغربي ، بكل ما بحورته من تطور تقني وفني ، ال نشر شبكته لتغطي اكبر مسلحة ممكنة من العقم لايصال وجهة نظره والتعتيم على مالا يرغب بنشره من اخبار . مهما كانت اهميتها .

فاعتماد دول الغرب على وسائل الاعلام يفوق بمراحل اعتماده على الدبلوماسية او حتى الإجراءات العسكرية التي ينحسر دورها في الراحل النهائية بعبد أن تكون اجهزة الإعلام قد انهكت الخصم وهيات الرأي ألعام لقبول وجهة النظر القريبة واستقبال النتائج ، التي هي لصلح الراي الغربي والخطوات التنفيئية لتحقيق

والامتلة على كيفية قيام الاعلام الغربي بافتعال الاحداث كثيرة ، بل اكثر من أن تعد ، وهي تحيط بنا يوميا باشكالها وانواعها المختلفة . فالاهتمام المفلجيء بحقوق الإنسان والحريات الديمقراطية ، كما يراها الغرب ، في بلد ما وتجاهلها في بلد أخر مثل كثير التكرار . او اثارة مـوضوع الرهـائن الغربيـين وحادث اسقـاط الطائرة الامريكية فوق بريطانيا قبل سنوات ، وكلما دعت الحلجة لاللرتها

كذلك اصلوب تغطية النطورات في اوريا الشرقية والاتحاد السوفيتي والتغاض عن كشف حالات التردي الاقتصادي هناك وانهيار هيكل الدولة ، مثل أخر . وغنى عن النكر التخفيف ال حد التعتيم على الإجراءات القمعية الصهيونية ض لفلسطينيين في الاراضي المحتلة واظهارها بمقلهر عمليسات بسط الامن والنسقام اضافة ألَّى الاشْلُوات المُتْساهلة تجاه رفض اسرائيل تطبيق قرارات مجلس الامن او

الانصياع للضغط الدولي . ان الآعلام الغربي هو منظومة تعبوية تستثمر فيها الاموال الطائلة والكفاءات

لذا فلغرض عدم الانزلاق مع خدمة اهداف الاعلام الغربي يستوجب التعامل مع الاخبار والإحداث التي تنقلها وتنشرها وسائل الاعلام الغربية وحليف تها فهسأ واضحالهذه الحقائق لا على اعتبار انها مجرد اخبار مسلم بها كحقيقة مجردة . وانما هي افكار مدروسة جرى تحليل علمي لافضل اسلوب لنشرها لكي تحقق النتائج المتوخاة من نشرها 🛘

المام الم

لكل امة الحق ، في ـ أن تعيش بحرية ، ولكل امة

الحق ف ــ ان تصنع حياتها كياما شاعت .. هذا الحق

متفق عليه بين الأمم جميعها ، ونحن ، إذ نبرز هذا

الحق ، لابد لنا من التذكير ، إن لكل امة معسراتها ،

وخصوصيتها ، التي تختلف فيها عن بقية الأمم ، ذلك

انها تأخذ مميزاتها ، وصفاتها من طريقة عيشها ،

وبيئتها وظروفيها الأجتماعية ، والنفسية ، ومن

تاريخها ، وحضيارتها ، وابسط مثال عبل ذلك هو

الحق ، فما هو حق في أمة من الأمم ، ليس ضروريا ــ

أن يلخذ مستوى الأحقية نفسه في امة اخرى ، وان

اتفقتا عليه .. إن الحق نسبي هنا مثلما هو نسبي بين

فرد واخر ، على المستوى النفسي ، والفكري ، هذاً

الثقاوت النسبى . يخلق تكامل المعرفة إن كأن على

مستوى الامة الواحدة ، أو على مستوى الأمم ، التي

ان هذه المقدمة ليست بحثا في المبادىء الأنسانية .

التي اقرت من قبل الأمم ، ولكنها مقيمة لموضوع الريا

- أن نبداه بها .. اننا اليوم - نتعرض لابشع هجمة

أمبريالية ـ تهدينا ، في وجودنا الحضاري ، والثقاق ،

من خلال سيطرتها على عقولنا ، بوسائلها الإيمائية

(الإعلام) . ومن غير وقفة واعية ، لهذه المخططات \_

سنكون جنراه فن مخطط عظيم ـ يلتهم الأمنة ،

إن السيمقراطية ، والحرية شيئان ضروريان

للحياة ، ولكن اية ديمقراطية -ينبغى التمسك بها ؟.

وهل ينبغى ـ أن تستورد في علب جاهزة من امة الى

اخبري ، من دون ان تجعبل ببذرة الديمقراطية ..

خَـاضُعة للتـطور التلقائي !؟. وهـل كـان العـرب ،

وشعوب الحضارات القديمة خلوا منها الان ، وفي

التاريخ البعيد ؟ في رأينًا ، إن الديمقراطية : هي نوع

واحد ، هدفها الدائم : هو حرية الأنسان ، وتحريره

من ــ الشعفوط ، لكن التباين بين الأمم سي ثقافاتها .

وحضاراتها ، وتاريخها ، وحتى طرق عيشها ـجعلها

تَأَخَذَ اشْكَالًا مَخْتَلَفَةً فِي التطبيق .. بعضها جاء بشكل

بسيط لخدمة الأنسان ، والبعض الأخر جاء بشكله

المعقد ، لتكريس عبوديته .. وقد .. يبدو هذا القول

غربيا الى أقصى الحدود ، لكنه عـلى الرغم من ذلك \_

يمثل الحقيقة ، التي ريما لا تبدو لنا محسوسة ،

بشكل ، أو بلخر . إنّ ديمقراطية الغرب شكل نكى من

اشكل الاستبداد ، حيث ـ يرتضي المواطن عبوديته

مرغمنا ، من قبيل اصحباب السلطة الأخبري

(المتنفذون) . لا نقول السلطة الشرعية : فالسلطة

الشبرعية في عبالم الغرب ، إنما هي سلطة تنفيذ

للمططة الاخسري ، التي تعمل من وراء الكواليس

والسلطة المنتخبة بأكثرية الأصوات \_ يعمل افرادها

موظفين عند السلطة الأخرى (المتنفذون) وحتى لا

يتشعب الموضوع - سنتناول موضوع الديمقراطية

الغربية ، التي تعثل سلطة استبداد اكثر منها سلطة

حرية \_ تاركين موضوع الديمقراطية عبر التاريخ ، الى

بدءًا \_نقول ، إن الديماراطية \_لم توجد كاملة ، ق

اي زمان ، ومكان على المستوى العصل \* ذلك ، إنها

تُحَاوِل تَعْلَيْتِ الْعَنِدِ الْأَكْسِرِ ، عَلَى الْقَلَةِ ، في عَرِضَ

موضوع ما . ولا تستطيع ان تجعل الاراء كلها

متساويةً .. إن التفاوت في الراي : هو من أهم عناصر

وجبود الحيناة ، والعسراع بنين الأفكبار ببالطرق

الإنسبانية : هنو رمز التقدم : إذ ان استواء الإراء

من مجموعيها .. تتكون الأسرة العللية ..

والانسانية شيئا ، فشيئا ..

لست متدينا ولكنني رجيل سؤمن . اومن بياء يرين وباليوم الاخر ، وأؤمل أن للسماء عدالتها ، وأنها لاب من أن تحق الحق وتنصر المظلوم وتجيره من الظللم الذي مهما طغى

واؤمن أن السماء تمهل ولكنها لا تهمل أندا . واؤمن أن هذه النقمة وهذه الكارثة التي لحقت بالبشرية ممثلة برئيس امريكا جورج بوش لابد من ان تنتهي ، وان نظلم الضراب الدولي الجديد الذي يبشر به ؤدمر بلدا عربيا تنتت شعاره بعد أن حول مجلس الامن والامم المتحدة الى حذاء يعبي به قدميه الكبيبرتين لسحق ارادة هذا الشعب الحى الحبر الخلاق ، شعب العراق ، لابد من أن ينتهي

هذه الحَو اطر كلها تداعث في راسي ، وهذه الصور ارتسمت كلها امام عيني وانا استمع الى نبا هزني وجعلني اطلق حسروف الصلوأت من اعصاق قلبي ، والخبسر هذا يتعلق بالتعميم الذي وجهه البنت اغون الامريكي الي جنوده العائدين بعد تنفيذ جريمتهم في الخليج ضد الشعب العراقي وقيه يحذرهم من التبرع بدمهم ( وذلك بسبب تلوث محتمل لدمهم بجرثومة يمكن أن تؤدي ألى الموت ) .

وورد في خبر حول الموضوع ايضاً : ﴿ وَاكِدُ النَّاطِقُ بِاسْمَ وزارة الدفاع الامريكية ان التحاليل اثبتت تلوث دم ١٩ حِنْدِيا امريكيا بهذه الجِرثومة القاتلة ...الخ ) .

لقد كانوا نصف مليون جندي تقريباً غير اولئك الذين

في عملم ١٩٨٦ ، ومن اچل كسب

اصبوات تابيد داخلية . ولتباكيد

العنجهية الامريكية ، أوعز الرئيس

الامريكي السبايق رونساله ربغيان

بعدوان جوى ضد ليبيا ، استهدف

اول ما استهدف هذا العدوان ابراز

الجهد العضل الاسريكي ، وعدم

احترام امريكا للقانون الدولي الا

بالقدر الذي يحفظ لها حقوقها .

مضافأ الى ذلك سحب اليساط

وزعزعة الثقة في نفوس ابناء الامة

وما اشبه اليوم بالبارحة ،

وبنفس الروحية ، وتحت ذات

الذرائع ولكن مع احتلاف في الظرف

الدوي ، هو ان المعسكر الاشتراكي

ما عاد ذلك الحليف الذي ربما تفكر

واشنطن الاستئناس برايه فقط

عندما تحلول القيام بعمل ما في

منطقة الشرق الاوسط) . فأن

الرئيس الإمريكي ، جورج بوش ،

يعيسد العسزف عسلى ذات النغمسة

القديمة .. التي مفيادها مصارية

الارهاب اينما وجد في كل بقاع العالم

ياستثناء وحيد على ما يبدو .. هـو

الارهاب الامريكي ، الانساني ، ..

🖫 عبدالرجمن مجيد الربيعي /تونس

انقلاوا وراعهم طلبا لرضى ( سيد ) الخراب الدولي الجديد ولهبات ( الهة ) النفطواصنامه . كانوا نصف مليون لا هم لهم الا تدمير العراق وسيرقة

اثاره ، واذلال شعبه ، وبدات فصول الجريمة التي لم تنقه الى يؤمنا هذا بعد أن (حرروا) الكويت وأعادوا الامير الهارب الى عرشتُ ونفطه ، اقصد نفطهم . وفعلوا ما فعلوم ، دفئوا حتى ابناعنا من الضباط والجنود احياء ، وفي كل يـوم يتم اكتشاف مقبرة جماعية جديدة تضم فلذات اكبادنا ء أرواحنا يحض اغلنا وقد دفنهم المدافعون عن الديمقرطية والنظلم الدولي التياء ولم يبق جسر ولا طريق ولا شجرة الا وكان هدفأ لسلابتهم ومرضهم التربق الذي يحاولون به القصاص من شعب امتلك القدرة على ان يقول ( لا ) ، في وقت سندت فيه ال

( نعم ) مصحوبة بقرؤوس الطاطاة رغم ما عليها من عقل وتيجان من القش

ان وجوه الامهات العراقيات ، والاباء العراقيين ، تتضرع الى خطقها مع الصلوات الخمس كل يـوم ليقتص من هذا السفاح القاتل جورج بوش ، وعيون الاطفال والمرضى والمستين الذين منع عنهم هذا الدموي عديم الظب والضمير رئيس الخراب الدولي الجديد الحليب والدواء والغذاء ، تطالب الرب بان يفرض عدله ، ما دام العدل قد غاب عن هذه الارض وسادت شريعة القتل والحصار والدمار .

لقد قرات في رواية الكاتب الفواتيمالي العظيم استورياس ، السيد الرئيس ، أن المواطنين عندما عجزوا عن مواجهة

الارهاب لجاوا الى الصلاة لمحاربة جلاديهم ، وهَـَاهم اهلنا منك ف كل قرية ومدينة عراقية يملاون صلواتهم بالدعاء للانتقام من الذي لحرق بيتهم ، وسور بلدهم بحصار مميت .

معظم الحكام الى كلاب تهز نيولها يرمي لها السيد الأمريكي يقطعة خيز . او ليبارك بقاعهم فوق كراسي الحكم التي ان عروش من التين والقش. أن الذي قرا الخبر لابد وإن تكبر في كلبه حروف الدعاء وتتكاثر على شفتيه وتعند وتنتشر .

وليس لهم الا الصلاة في وقت مات فيه ضمير المقم والحول

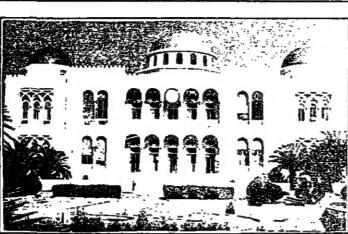
دعناء يقول : اللهم ابندهم عن أخرهم ، أرسسل لهم كيل الأوبئة المدرة ،عث بهم واقض عليهم ، لا تجعل الجريمة تمر ، افرض عدالتك على هذا العقم الذي يريدون أن تمبوده عدالة الغلب الأمريكية . وما هي بعدل ليدا ، هي مجرّر دُوكفر ولعضة ، تسببت في اذلال الشعبوب وطاطاة رؤوس حكيلم عملاء وضاع النصير . ولم تبق غير عندالتك ، لم ييق غير

ثبدهم ياالهي ، اقض على كل من دنس الأرض القبسة , وكل من نبح شعبا انجب الرسل والرجـال العظام ، أنجب العدل والحق والحرية والابداع اتصر شعيا لحق به الظلم وحاصره كره اعدائه واعداء ايمانه ، قاتلهم ياالهي وليكن هذا ( الوبله ) مجرد بداية لا

تبقي منهم ولا تذر . انك ياالهي سميع الدعاء 🛘

□عبـدالرحمن الربيعي : قبلص ورواشي وكللب .

امريكا .. الموقف .. والقرار ..



شعوب العالم الاخرى .. أن الحديث عن تفجير الطائرة الامريكية .. والتحقيقات الخاصـة بها لابد أن تمس أو تلامس الأصابح العربية كصالة طبيعية للدعاية الامريكية التي تريد ان تصور العرب على انهم قوة ارهابية لهذا فلننا نسأل لماذا لم يكن هنــال طرف اخر مدفوع الثمن للاضرار بالصالح

استاء في الأخيار

رؤوف دىكتاش

الذي انتقد مؤخىرا سيباسية

الولايات المتحدة ويبريطانيا

أزاء المشكلة القبيرميية

والتدخل فشؤونها الداخلية

ورؤوف دعتاش من مواليد

نبرص علم ١٩٢٤ تضرج من

المدرسة الإنجليسزيية في تلك

الجنزيرة عنام ١٩٤١ ثم اكمل

دراسة الحقوق ق يريطانيا علم

۱۹٤۷ ليسفسود الى قىيسرص|

ويعد ممارسته للمحاساة

انتخب رئيسا للاتحاد العام

للمشظمات والمؤسسات

و في عنم ١٩٥٨ اسس منظمة

المقاومة القبرصية التركيلة

وبشدشا اصنر صحيفة

حال تلك المنظمة .

( القاسي ) التي كانت لمسان أ

في عام ١٩٦٠ ائتخب رئيسا

لتلس التماية القبرميية

وفي عام ١٩٦٣ مثل ينكتاش

القبارصة الاتراك في عؤتمر لندن

والإمم المتحسدة .. وذلك السر

احداث العنف التي شهبتها

دخل في عام ١٩٦٧ السجن

ثم افرج عنه علم ١٩٦٨ ايلن

ويمارس مهنة المحاماة .

القيرصية

التركية .

لجريرة .

زعيم القبارصية الاتبراك

المؤامرة الامريكية مستمرة على ليبيا

واجتهاداته .. ام ان الانسان في بلادهم له مزايا اخرى .. لا تتوفر ق

العربية .. لماذا لا يكون الكيان الصهيوني نفسه هو الذي قام بهذه العملية .. وفي هذا الصند أشير ألى حادثة سابقة قلم بها جهاز الموساد الصهيوتى للاضرار بسمعة ألعرب فقبل حوالي سنتـين .. ثارت ثــائرة اليهود في قرنسا .. لا لسبب الا لأنهم معرضون للاضطهاد حسب ما يدعون .. حيث اثاروا الراي العام الفرنسي في هذه المسالة بعد افتعالهم قضية منظمة في اجهزة الموساد

مفادها .. ان بعض قبور اليهود في فرنسا يفتتـح ويعبث بها .. وكـان جواب الصهيونية العالمية على هذه الحلالة . اننا مضطهدون من الاطراف التي تكره اليهود .. واذا سلمنا بالامر ..

فكيف تجرات هذه الإطراف لتفتيش بعض القابر داخل اسرائيس ايضا كميا حييث ذلك في وقت سيابق .. وبرغم التناقض في هذا الادعاء فأن اسرائيل حصلت على دعم سياسي وصل الى حد مشاركة رئيس الدولة الفرنسية ، ميتران ، في مسيرات احتجاج على هذا الفعل في حادثة لم تحصل مئذ الثورة الفرنسية حيث لم يتظاهر رئيس الدولة في الشارع مؤيداً .. او معارضاً ..

وهنيا يبدو البراقب السياس في حسرة من امر اتفاق رئيس دولة اوربية مع قضية تتعلق بمقابس اليهبود .. ولهذا فناتننا تحبود الى السؤال الجوهري للذا لم يكن حادث الطائرة الامريكية بتدبير مجهول . للذا كل ما هو شائن يتحمل نتائجه العرب .. هذا ما بحتاج منا وقفة !! ولكي لا يتم التامر على ليبيا بذات

الطريقة التي من خلالها مررت بعض الاطراف العبرييية التسامسر غسد العراق ، خاصة وان الاطراف ذاتها بدات بالحوار مع الادارة الامريكية في هذا الموضوع .. حيث ظلبت واشتبطن من القناهبرة وقف الدعم والتعاون بل وحتى غلق الحدود مع ليبيسا .. لان البيت الابيض يفكس

(بمعاقبة ) ليبيا !! اما بالنسبة للقطر اللببي الشقيق نقد طرق ابواب الجامعة العربية .. ليلقى المسؤولية القومية على طاولة هُذُهُ ٱلْمُؤْسِسَةِ الْعَرِبِيةِ .. التي يجِب ان لا يكون موقفها بذات الصيغـة التي اتخذتها ازاء سا تعرض له العراق .. عندمنا فسرت الامبور .. واستنتجت استنتسلجسات ليسست قريبة من الواقع .. عليه فأن طروف ليبيا تستوجب بل وتستدعى ، اذا كان فعلا هناك قرار عربي ، استنكار هذا الانفراد الإمريكي .. في طريقة العلاقات الدولية ليرفع الرأي العلم العربى اصابعه ويحرك ينيه ليقول

« لا » ولا للعدوان على القطر الليبي

## العدوان الاعدامي المحال العدوان الاعدامي

على شكل برامج ادبية الى كافة دول العقم غير الاشتراكية

أما بالنسبة للعدات الاتصال فان تصنيعها متركز بايدي الشركات ألكيرى مثل للجمع الصناعي العسكـري الغربي وشركات دولية عثل جنرال البكتريـك ، لوكهيد ، سايمنز ، الطباعية في مختلف انحاء العالم .

وان ٩٠٪ من مجمل اجهزة التلفزيون المصدرة و ٨٠٪ من اجهزة الراديو التي تصنعها هذه الشركات تصدرها ال خارج

ستجاتها وخدماتها على الدول النامية على نحو وشروط تلائم بريس اللتين تعدان من اكبر وكالات الانباء الامريكية وحدهما أنباء في دول نامية تبث مجتمعة فقط خمسين الف كلمة

يمكن أن يجد طريقه في العالم الا عبر الصحف ) وهو يصف بذلك دور الصحافة في عللنا الحاضر . ومن الصعب جدا هذه الايام ان نتخيل تطور الانسانيية دون وجود عمليية تبادل متوازنة لجميع انواع للعلومات . ولكن للاسف فان التبليل الدو في للمعلومات هو نوع من التبادل الناقص وغير العادل وتقف الولايات المتحدة الإمريكية على راس التقيضة فيمنا يتعلق بعدم وجود توازن بين دول الشمال للتقدمة وبول الجنوب للتخلفة ( النامية ان صح التعابع ) حيث تسيطر اليوم على معظم وسائل الاتصال الجماهيرية وتملك وسائل اتمسال واعلام جمناهينية أكلس عمنا تعلكته الدول غبج الاشتراكية مجتمعة . كما أن الاميريلية الامريكية تدير اليوم ٧٠٪ من برامج التلفيزيون الدولية و ٧٠٪ من المنشورات المطبوعة . وبالمحصلة فإن الإعلام المصنع في امريكا يتدفق

الني تصنع للحطات الاذاعية والانظمة التلفزيونية والالات

ومن الطبيعي ان تقوم هذه الشبركات تصديدا بعبرض المسلح الغربية وتلاثم كثلك سياسة الامبريلية الاعلامية والنتيجة الثانية هي ان وكالتي اسوشيتد بريس وينايت د يبثان ثمانية ملايين كلمة يومياً في حين ان اكبر سبع وكالات

يقول الكاتب الإلاني بيير تولت بريشت ( ان الانسان لا ١٩٩١ ان الولايسات للتحدة تترغب في الاحتضائد بيه تحت تأثيرها وتحويله ال ميدان جديد المجابهة ومصدر لارباح

فيليبس ، هيتاشي وعدد لخر من الشركات العملالة الاخرى

🛎 سبعد سلمان المشبهداني وفي العديد من الدول الاسيبوية غنان الولايات للتصدة والبلدان الحليفة تصيطر على 20% من تدفق الانبساء وحول هذا للوضوح يقول للصحفي الهندي اراغها فان ﴿ لَنَ الْمُولُ الثامية التي استطاعت تحرير ناسها من التبحية السياسية الاستعمارية لا تزلل مكبلة بالتبعية الاعلامية ومن الواضح جدإ فلن موجة التوسيع الامريكية في منطقة اسينا والمحيط الهنادي تهدف ال تحقيق اهداف واشتطن الاستراتيجية والتكتيكية في نلك الجزء من العظم والذي أثبتت نتائج العبدوان الإمريكي الاطلس عبلي العراق عبام

ظاهرة جديدة في الصلحة الدولية .

الشقيق 🗆

اضافية لها وحيث كانت الطلقيات تستخدم نقسع حركيات التحرر الوطنى فان امريكا اليوم تستخدم بالإضافة الىذلك الدعاية للضافة بغية عرقلة تقدم وتوسع هذه الحركات . ولا عجب بعد نلك اذا شاهبنا وسمعنا مدائم الدعايمة الامريكية تقنف بحمم الاغتراءات والشائعات مكلسرة وليس مصافقة أن يستهدف العراق كالوة تامية خرجت منتصرة في حرب الثمان سنوات مع ايران وكلوة اقتصادية وعسكرية وتكنولوجية عربية مستكلة في منطقة الخليج العربي خاصة والعلام الثقث عموما بحملات دعائية مضادة بعد أن اصبح

أن الأفعال التي تلجأ وسائل الدعاية الامريكية لهامن اجل السيطرة على منطقتي اسيا والمحيسط الهادي وبقيسة انحاء للعالم يغتت أعمالا مكشوفة والبيت الإبيض هو الذي يضع اللمسات الاخيرة على الدعاسات للضادة وطريق الدعمايات المضادة يكنون في الفسالب من البيث الابيض الى وزارة الخارجية ومن منكَّ الى البنتاغون لينكَّل بعدها الى المخابرات المركزية الامريكية التي يطغى تلايرها على اكثر من ثمانماتة صحيفة ومجلة دورية ووكلة انباء وصحيفة 🛘



متخلف على مستوى الصناعة ، بيل إن تصنيفات

المالم الغربي \_ تعند لنجعل منه عالما متخلفا في كل

الجوائب - الأجتماعية ، السياسية ، الإقتصادية .

بعيدا عن الموقف الإنسائي ازاء

ما جرى يسبب تقجير طائرة ، البان

امريكان ، وضحاياها الإيرباء .. فان

السؤال الذى نجد مسوغا لطرحسه

الان .. هو لماذا اختير توقيت الاعلان

عن نتائج التحقيق .. وهــل هي

مصادفة حقيقية أم أن المختبرات

الامريكية تجد في المناسبة فرصة

سائحة لحصد الثمار .. ثم لماذا

نتائجهم معصومة من الخطأ .. ولا

يبرقى اليها الشبك في حين أراؤنا

واجتهاداتنا بل وحتى سواتفنا

المعلنة هى موضع تساؤل

واستفسسار من الإدارة الامريكية

والإدارات الغربية الاخرى .. ثم هل

يمكن تغصيل الانسانية على سزاج

القرار الامريكي .. نقول برغم موقفنا

الإنساني المناهض لحسادث الطائرة

الإمريكية وضحاياها .. فأن المنطق

يدفعنا الى القول ان الأبرياء في العالم

ممن تسليهم الادارة الامسريكية

ومثيلاتها حبريتهم وحساتهم

ومستقبل اطفالهم يحدون

بىللايىين .. فليس في نىظر ھىۋلاء

الساسة ، من يختمار الدفاع عن

هـؤلاء وبـطرقـه الخـاصـة ..

نقول ، إن التباين في الاراء ، لابد من أن يخلق ميلا لأحد الاراء ، وفي هذه الحال - تكون الاحقيثة له في السرور ، والتقدم عبل مقية الاراء ، أو المساسيات العملية الأخرى ـ لهذا السبب ، فان الديمقراطية ، لم ولن تكون كاملة ، وموضوعها ليس البحث عند التكامل ، قدر اهتمامها بحرية الأنسان \_ تقول ، إن التقص الذي ـ تعانيه الديمقراطية . هو ابرزدليل على بحثها عن الحرية ﴿ ذات الإنسان ...

في عنالم الغيرب الميلء ببالتناقضيات ، والميلء بالصراعات الفكرية ، والدموية" ـ يبرز سـؤال من وسط هذا الركام : معل حققت البيعقراطية الغربية أهدافها ؟؟ . نقول إن الديمقراطية في الغرب ، ومنذ الثورة الفرنسية \_ لم تحقق ابسط مضاهيمها . عـلى الرغم من إنها في القرن العشرين ـ قد طبقت بشكـل وأحد تقريبا في كل دول لوربا الغربيـة ، وامريكـا ، وبقيت الى الأن شكـلا بـلا مضمـون ، ولولا وجـود الصراع بين الشيوعية والراسطاية ، التي احتضنت السمقراطية اللسرالية ، 1 وحيت لها هذه الأصداء كلها ، فأسأس انتشارها ـ جاء نتيجة هذا الصراع ، الذي جعل عيوبها غير واضحة للعيان بشكل نقيق \_ إن الشيوعية ، والراسمالية - قد بنيتا على نظرية \_ تكرس عبودية الإنسان ، من خلال القوالب الجامدة . في الأولى (على أساس التطبيق) ، ومن خلال المرونة التي تتلاعب في القوانين ، من خلال اساليب معينة . معروفة في الأخرى ، لذلك جنامت الدينقبراطيـة اللبيرالية دليحكم القلة الإكثرية بسقطرق غير المُشْروعة ، أن بيمقراطية الغيرب : هي ديمقراطيــة الطغباة ، اذ حمونيا القلة التي تتحكم بها كيانيا واحدا ، وحتى لا يقع احد في سوء فهم \_ تقول ، إن الديمقراطية ، التي ــ تقصدها هنا ليست الديمقراطية المكتوبة على الورق ، وانما الديمقراطية المطبقة في ذلك العقم المادي .. إن القلة الطبلة من المتنفذين وجماعات الضغوط المعروفة متستطيع دان تفعل كل شيء من خلال الديمقراطية ، وعلى اسأس مصالحها الشخصية ، وليست مصالح المجموع انها تستطيع ان تنصب رئيسا من خلال دعايتها وتستطيع ان تخلع أيضًا . بل تستطيع ــ أن تتــنخل ، حتى في صيــاغة القرارات المهمة ، بلختصار ، انها تستطيع ـ أن تهدد البلاد بالدمار فهى جيش عملاق \_يمتلك اسلحة فتلكة للقتل ، وتسبطر على مفاصل السلطة الشرعية ، التي تقحول بمرور الوقت الى سلطة تنفينية لقراراتها .. إن الديمقراطية \_وجدت هناك اسما ، وهيكلا مقرعًا من محقواه ، فما فيائدة الإنتخبابات ، اذا لم تبؤد أغراضها إن الديمقراطية ﴿ هَـذَا العَلَّمِ ـ تَعَـانَى عجزها ، وشيخوختها . وربما اندثارها بند نيف من الزمن ، فهي قد وصلت اوج مجدها ، ولن يبقي امامها سوى السلم المفضي الى النزول ، فهل علينًا \_ ان نطبقها أو نستوردها بتك العلب الجاهزة الى

بجب ان تكون للديمار اطية خصوصيتها في علنا ؛ نظرنا للفرق الكبير . بين مجتمعنا ، والمجتمع الغربي المتقدم (الفرق هنا نيس على مستوى التقدم الصناعي) بل يشمل جميع الفروق ، التي تشكل خصوصية كل علم منهما ، على السنوى الإنساني ، والمضاري ، الذي \_ تعيشه .. المعبروف - إن



والصناعية ..... على الرغم من إنه ـ قد اقتبست الكثير

مجتمعنا ، والعلم الثالث يصورة علية : هـو عالم



من الحضارات القديمة ، وحضارة العرب الاسلامية ، ولنفترض ، أنه عالم متخلف من ناحية الصناعة ، ق هذه الحالة - لا ينبغي أن - ننسي ، أنه عالم ـ ما يزال محتفظا ، على الكثير من الصفات الروحيية ، التي افتقدت ﴿ العالم الراسمالي ، نتيجة الصراع المتازم . فيمسا بينهم ، ويقيسة الأمم الأخسري .. إن الفسرق الجنوهري يتلخص في إن النبقم الأول عالم روحي نضر ، ومتخلف صناعيا ، اما العالم الاخر فرم عائم مجيب ، ومنطور صناعية .. هذا الثرق في تحديد انسانية كل منهما \_يجعل لكل مجتمع عن المجتمعين يحتاج الى وسلال ، تختلف عن وسلال العالم الأهر ، ولا مجال للتقليد في هذين العالمين على الرغم ، من انذا نعطى الحق للعالم الغربي في الاختيار : إذ ان العالم الثالثٌ لو حَاوِل تَقْلَيد الحَالَمُ الغَربي ، فانه سيتَحْلِ عن انسانيته ، وروحيته ، بينما لو استمر في تطوره العلمى ، والحضاري بصورة تلقائية ، فانه سيكسب التقدم العلمي ، والاحتفاقة ، بروحيت ، لأن الشرق بين التقدمين ، إن الأول (التقدم الصناعي) جاء نتيجة للصراعات الدموية ، والتهافت على الإرباح والمستعمرات (أي محاولة البقاء بافضىل الوسأئيل الصناعية ، التي تعكنه من التقوق على عدوه الاخر) بينما الثاني (تطور العالم الثالث) سيكون تلتجا عن تُلْقَائِيةَ التَّطُورَ الإنساني الطبيعي ، ولو حاول العالم المتقدم ـ أن يقلد روحية العالم الثالث (المتخلف) ، فانه ان يستطيع ذلك ، لأنه بلختصار ـ سيتخل عن كل تنطوره هذا ، ويعبود الى عدّوده المظلمة ، فشطور الغرب ـ انبثق من الغابة ، ولو خرج عن قانونها ـ لاصلته الشلل ، والموت فللشكلة إذن ليست ﴿ مَرّ يطد من (التسواصيل الحضياري ، والاستفادة من التصارب الأخرى مطلوبة ايضا) لكن المشكلة از عنالك حضارتين مختلفتين إركل شيء . الأو ل نشات إ علم الغاب و استمرت على نفس توانينها . ووصلت الى منا عليه الينوم من التقدم نتيجية للصنواع (إن الصبراع ـ يخلق التطور الصنباعي) والحضبارة الأخرى ـ خرجت من الغابة ، أن انسانيتها ، ظم تحتاج التطور الالكي يخدمها لالبجعلها ـ تتثرق في ميدان الصراع .. ان نظرة فلحصة الى التاريخ ــ نجد ان جل الاكتشافات ، والنظريات ـكانت من حضارات \_ أصدحت شعوبها الإحفاد متخلفة حسب تصنفيات الغرب اليوم بينما اصبحت الدول الجديدة التي لا تمثلك حضيارات سوى التهيام الضنفياء من قييل الأقوياء : هي الشعوب المتحضرة على الرغم من انها طبقت تلك الإكتشافات ، والنظريات ، وطورتها من

لجِل صُمان التَّقُوقَ على الاخر - إذن قمجنَّل التقليد هذا

بأطل ، ولابد من خصوصية كل خطوة من الخطوات

التي \_يقوم بها هذا الحقم (الثقث) و تبد \_ أن تكون

الخصىومية ضاتجة عن تـطور تدريجي وليس عن

تَقْرَدُ . فَلَقَعْرَةُ مَثَلَمَا هِي مَدَعْشَةً فِي الصَّعُودِ . ثانيا

ستكون مدهشة في الهبوط الى الحد ، الذي تاكل فب

کل منجر ن

احداث العنف بين القبارصة الاتراك واليونكنين . وفي عبام ١٩٧٤ عمل عبلي تشكيل المجلس التناسيسي للدولة القبرصية التركية التي تطالب ( بالاستقلال ) . دخل مقاوضات عديدة مع زعيم القبارصة اليونانيين وكذلك مع اليونان لحر الازمة القدرمسة الا ان السياسة الامريكية والبريطانية في هذه الجريرة لإتريد لها

الاستقرارات وعبدالقادر أ

## الصناعة المامانية تهدد الاقتصادات الأوربية بالكساد

خـوف من فقيدان السيطرة عبلى الدول الشلاث بسأن تسلغني حسصص استيراد السيارات اليابانية ، عادت كل وارداتها في اواخر عام ١٩٩٢ . من قرنسا وايطاليا واسبيانيا معياهدة ولهذا قد اتلق مصنعو السيارات ق تحدد قبودا جبيدة لاستيراد السيارات

> المبحوعه الاوربية التي على استبراء البضائع السابانية والتي تشمل ( العجلات وزجاج الضوافذ وأبعله السيبارة ووزنها الكبل ) بيأن تبساع السينارات بحريبة في نول الجموعية الاوربية مدامت لاتتعارض مع المعليم الجديدة ، ولكن الجديد في السياسة الاقتصادية لكل من فرنساً وايطاليا واسبانيا وهي الدول التي لها حصص من واردات السيارات اليابيانيـة هـو الضوف من ان تفسح نلك الحسريسة التجارية لليبابان مجبالا لسياراتها المستعة في بريطانيا او متناطق آخرى لغزو اسواق الدول الاوربية الاخرى 1997 ple وبسبب برنامج السوق للشتـرك لدول

> > المجموعة الاوربية فاته يتحتم على هذه

وبهذا الخصوص ذكرت الهيئة بانها سوف تقترح بعض القواني الثي تهدف

اليابانية لدول المجموعة الاوربية . حمح القيود الاعتيادية لدول

البابائية بصورة فعالة بعد علم ١٩٩٢ وقد طالب الوزراء الثلاثية من الهيئة صياغة قوانين تحدد مليسمي بالواردات الموارية ( شراء السيارات في احدى دول الجعوعة ومن ثم بيعها الى دولة اخرى من دول المجموعة ايضا ) ويفترض ان تكون الواردات الموازية غير محددة بعد

الى حصايمة المستهلكين من التجمار المشبوهين ومسع ذلك ضائسه ليس من المعلوم مااذا كان ذلك كافيا الرضاء كل اليابان مع دول المجموعة الاوربية على من فرنسا والطالبا واستانيا حيث بعثقد تحديد مبيعات السيارات البادانية كل من هذه الدول بان الهيئة لم تكن بالك ينسبة ١٦٪ من المبيعات الكلية لسوق الجموعة خلال علم ٢٠٠٠ وذلك تهدئة مصنعي السيارات الاوربيين وفي هــذا الصند عير وزراء الصناعة ف كل من فرنسا وايطاليا واسبانيا عن رغبتهم ق تلكيدات أضافية من الهيئة العلما لدول المجموعة بتضطيع مبيعات السيسارات

الصراحة في مبلحثاتها مع اليلبان بشان معاهدة قيود الاستيراد وتهدد المكومة الغرنسية بساستمرار بمنبع دخول السيارات الباسانية الى السلاد الذا ما انتهك المستعون البابانيون القوانين الجديدة بعيد عام ١٩٩٢ ومن شلحية لخرى حذر ماوتن بالقصائي التصوب الصناعي لدول المجموعة الإوربية كلا من فيرنسا وايتطالبا واستبانيا من أن تؤدي مطلبهم ال نتلنج عكسية ونكل متحدث عز لسائ السيد بالغمائ أوله اق الوزراء ( لابد أن تعمل عل تاسيس سنوق مشترك للسنبارات بتحلول عبام ١٩٩٣ ولا مسوف يتخذ اليابلنيون من ذلك عذرا لهم لعدم احترام الانفاق () 🗷 ترجمة . وغد خالد

عن الوول سنريت جورمل ي . Wednesday, December 4, 1991

يخلق السكون ، والسكون موت في حقيقته ، من هنا الإرسعاء ٤ كانون الأول ١٩٩١م ٨٠٠ جمادي الأولى ١٤١٢هـ ـ العدد ١٠٥٤

# الشعراء العرب في معرجان (ام المعارك) في شعاط القبط

امام الشعراء العراقيين للمشاركة

اضنافة للشعراء العرب ، وستتخلل

المهرجان ندوات فكرية ثقافية على مدى

اينامه . كمنا ستقام امسينة جُاصنة ﴿

■ وما اختلافه عن مهرجان اغريد ؟

ـ لقد سمى باسم اكبر معركة خاضها

العراق وواجه بها العظم لوحده فمتح

هـذا المهرجـان شرف تسميتــه . ثم انّ

المساركة ستكون مفتوحة لجميع

الشرش القطرى التصوير النوتوفراني

تسطم الجمعية العبراقية للتصبوير المعبرض القبطري للتصبويس

التُوِّتُو غراقي وذلك في منتصف الشهر الحالي في مركز صدام للفضوني.

ويشارك في المعرض عند كبير من المصورين بصور تعكس شطور فن

الفوتفراف في العراق وتوثق حياة العراقيين وقدراتهم المدعة في الإعمار

وقد خصصت الجمعية ثلاث جوائز للفلارين الثلاثة الاوائل سفسم

جائزة ( صورة ١٩٩١ ) وتبلغ قيمة الجائزة الاولى (١٠٠٠) دينار وقيمة

الجائزة الثانية (٧٥٠) ديناراً . و (٢٥٠) بينارا لقيمة الجائزة الثالثة .

كما ستميح الجمعية شهادات تقديرية لجميع المشاركين في المعرض

البريئة . ويفتح النكتور عصر قلبه ليكشف لنا عن المسرح والقصيسة والحكاية

الشعبينة والسينما والمومسل التى تشكسل محاور رئيسنة في الجباتب الحضاري

اشارك في هذه الموسوعة باربعة بحوث عن المسرح والقصة والحكاية الشعيبية

والسينما ، فالحركة المسرحية في الموصل ظهرت في مدارس الإساء الدومنيكان

التسيحيين عام ١٨٨٠ والفت مسرحيات عبيدة بداها القس حنا حيش الى أن تطورت

واشلر الى أن النص المسرحي الموصل اخذ ثلاثة اتجاهات اولها تاريخي تراوح

اما عن السرحية الحبيثة فيضيف الدكتور الطالب : كتبت السرحية الحديثة

ه قلت للدكتور عبر يبدو من خلال التسلسل الذي نكرته للمسرحيات انك قد

. قمت بتثبيت فهرست بكل المسرحيات التي قدمها كتاب موصطيون . فهرست أخر

ـ ان سليمان غيضي اول قاص موصل ظهرت روايته الاولى ( الرواية الايقاطية )

علم ١٩١٩ وهاولت الفصل بين القصة القصيرة والرواية في بلبين معتمدًا لتُجاهلت

تصمية عاطفية واجتماعية وفنية .. وتناولت النطور الذي حصل في القصة

القصيرة بعد ثورة تعوز علم ١٩٦٨ وكان الحديث اخيراً عن القصصيين الشياب

ـ يدا في أن الجامات الرواية اربعة : تاريخي ، وعناطفي ، وأجتماعي ، وفني معتمدا حبكات جديدة متاثرة بروايات تيار الوعي او تيار الرواية الجديدة الفرنسية

ه وبعد حديثه الشبق عن المسرح والقصة القصيرة يواصل الدكتور عمر الطالب

سالسرهينات التي عرضت في الموصل لكتـأب عراقيـين وعرب ، وفهرست ثالث

ن عل الله ان تؤشر لنا العوامل المؤثرة في ظهور القصة الموصلية ؟

والبناء وصمودهم في وجه العدوان الثلاثيني.

المهيوعة الحضارية لمدا

يـوأعل عبد دن المختصين فيجـامعة الموصل

عطيم التوثيقى لاعبدار الموسوعة الحضارية للبيئة

الموصل للتكونة من لللثة اجتزاء اولها عن تباريخ

الموصل فيل الاسلام والشائي تاريخ الموصل في

العصور الاسلامية والثقث التطور الحضاري ق

الموصل منذ بدايسة الحرب العطلية الأولى الى علم

السهمين في اعداد هذه الوسوعة وعبلي غير سوعد

وتحددت الفرق المسرحية بعد ثورة تعورُ ١٩١٨ .

بين الديني والقومي وثلثيها عاطفي و أخرها لجتماعي .

على نحو حديث على نمط المسرح اللحمي أو اللا معلول .

لاذه المصنة العربقة يقول :

اعدت لها في ذهنك ترثيباً ما ؟

الذين مازال طريقهم غير واضمح .

ورواية الحرب تمثل الفصل الإخير من البحث . `

ما للحكُّفية الشعبية والسينما من تصبيب في بحثه قائلا :

النفسي على المجتمع الموصلي وانعكاسه في الحكاية الشعبية

ت وماذا عن الرواية ؟

بللسرحيات الإجنبية المقدمة في الموصل

الدكتور عص الطاب القناص والروائي وإحد من

٢/١٣ في نكرى جريمة ملجا العامرية

يعداد والشعر ، تسوام سينامي ٠ لايمكن فصلهما عن بعض ، ولأن العبدوان استهدب الحبضبارة .. والكلمة .. وسقوف المحسة ، لكن طَلْتُرَ الشعر ظل فارشا جنلميه محلقا خارج قفص العصمار والرقت .. وق هذه الايام لَّهُ رِي الاستعداداتِ لِاقامة مهرجان. ( ام التعارث ) الشعري الكبح الذي سيعقد ق ١٠-شباط-١٩٩٢ ولغباية العشرين منه ، عن فكرة اقامة هذا المهرجان يتحدث الشاعر رعد بندر عضو اللَّجِنَّةُ التحضيريَّةُ للمهرجَّانُ ، ان العسراق لايمكن الا ان يتنفس الشعسر خاصة وان الحصار لم يكن حصارا على الرغيف فقط بقدر ملكان حصارا ثقافيسا ايضاً . ولهدا توقفُ ، مهرجانَ الربد ، وبعد ان استرد العبراق عافيتيه وعاد طلم النخيل محملا يرائحة الشعروجه السيد الوزير بضرورة انعقاد مهرجان ( ام المعارك ) الذي سياخلا صيغته انني تعييزه عن ( المربد ) وسيكون تقنيدا سنوبا لايمكن الاستغناء عضه ، واذا دارفع الحصار عن العراق سيرجع ( الريد ) أن شاء أنه وسيكون هشاك مبرجانان مهمان هما ( المرسد ) و ( ام المعارك / الشعريان .

وديزة هذا المهرجان ؟ ـ ميزته انه اول مهرجان شعري کيير يعقد بعد العدوان . ثم انه يفتح المجال



الحضبور من ابياء وشعبراء ومفكرين وهذا ملكان ينقص ( المربد ) . ■ والانجاء العراقيون ؟ المافظات وكذلك الشعراء الشيباب اذ

■ وماذا عن الدعوات ؟

غبربى كبالاردن وتسونس والجيزائس

ستخصص لهم امسية يطرحون بهنا - لقد وجهت الدغوات الى اكثر من يلد

🗷 لا اربيد ان آڏھپ بعيدا بيلحققال

الجمهورية ، ، وأكتب \_ استثادا الى وعي

، للفردة ، التي تشكل مبلولاتها مرحلة

انتقالية كبيرة في حياة العراق ، فقد نقلته من

كليهمسا يسرتبسطأن بمقسردة اخسرى هي

التصريير ، .. لكنتي ، سنادع التناويل

الشعري جانبا ، واكتفى بلحتفال بسيط

اكرسه لل ، جريدة ، تلك المسلحة الورقية

السفسراء التي يعكف عبل وشم جسنده

عشرات الكتأب والصاملين ، لتضرج كـل

عباح من صباحات الله اثبقة .. مرّوقة

ودافلة ، مثل أمراة مازى بالحياة والجمال

إلى هذه الحريدة اكتشفنا انفسنا

وخيرنا قوة الكلمة .. واكتشفنا ما معنى ان

يكون الحرف الترّاما وقضية .. وما معنى انُ

تنتمى الى ، اسرة التحرير ، بكل ملتحويـه

هذه و الاسرة و من علامات صميمية . وحب

سَطَيْفَ ، وحُرض ، ومصانَّاةَ ، وتَجَـَّاوِرْ ،

وتحمل الإخيطاء ء وملساركة الاهل يما

ويتحول رئيس تحريرها الى ، قائد ، يشبر

الى التحرك هذا وهنك .. يقدم هذه القطعة

او تلك ، ويتأور في الواضع وعلى مختلف

ول مصركية الوطن الاخييرة .. ليبان

للعندوان الاطلعي الامسريسكي .. تستسول

المرداب ۽ ال ۽ ورشة ۽ ويما يشبه جو

الإفلام الحربية ، كان جميع الصاملين

يستسحركون في الظلام أو عبل ضبوء

القوائيس .. وكانت و الرقيقات و بشات

الجبرينة ، يقطعن من حصص الطعبام

الخصصة لعوائلهن قدرا لايستهان ب

- والنها \_من أجل أن لا نضطر للخروج بحثا

عن طعلم ، والدنيا قصف ، وليس هذا هو

السبب الذي كنان يدعوننا الى مرافقتهن

للبيت - صيبرا عبل الإقدام \_ولكت

🗷 فيا اينها الجريدة المعشوقة .. يا ايتها

الجريدة \_ المعلم .. يا ايها الوطن المصقر

المحمول على ثمانية اجتحة ، ولا اقول

مقصات ۽ .. مبارك مشاضك اليومي .

بباركتك ولادتك التي لاتشبه الولادات

ومبارك فيك أحتضاننا ليتها البهية

■ جواد الحطاب

يلجرينتا 🗈

الاحساس بالائتماء .. والاصرة .

والحبوبة ..

الملكية ، الى و الجمهورية ، لاسيما وان

القبراء بساحتفسال الوطن والنساس بهشه

-ستكون هناك حصة لابياء اسماعيل .

■ ومن ميحضر من الشعبراء العرب ؟ \_ لقد وجدنا لهفة كبيرة من الشعراء

التونسيين الميداني بن صالح . وسوف عبيد . ويوسف رزوقة ومحمد الغيري و أدم فنحي والنصف الزعني . 🗷 ومادًا بعد ؟

لست بهذا لدى الشعراء التوتسيين

العدواني عليه ، ترتدي بُرَة عسكريــة حاملة عل اكتافها كبرياد العراق

🗷 يفيف قائلًا :

الذبن استقبلوا الدعوات برحابة صدر وعسلى رئسهم رثيس اتحساد الاعبساء

المرجان الشعراء لحمد يحبور . ورشاد اہـو شاور وغسـان زعيـطان . ويحيـ

🖿 عبد الرزاق الربيعي

يخلف ومن الاردن : عبدالرحيم عمر .

وحيسر محمود . وفقدري قصوار ،

-ستوجه الذعوة الى الشاعر محمد

عفيفي مطر . اما من السودان فسيشارك

ومن المسودان محى الديين فسأرس

واخرون ، ومن اليمن عبدالعزيز القالح

■ وهـل التقد مـوقبع حـاص (

\_ هنگك محافضرات فكريــة ثقافيــة

تدور محاورها حول ليب للحرب وبور

العبراق للطليعي في التصدي للهجمة

الشرسة وعن الانب العراقي قبل الحرب

دقميدة راقضة للحصيار عسائدة

للجيراق تكشف عن الدور التساميري

. ﴿ وَطَبِيعَةِ التَّمْسِيدَةِ الشَّارِكَةِ ؟

🗷 ومن مصر ؟



والمغرب وموريتانيا والسودان وليبيا ومصر ولينان وقد شكلت لجنة في وزارة الثقافة والإعلام لتسليم الدعوات تالفت من الاستبلا الشباعس عبدالرزاق عبىدالولصة والنباقيد مصى الدين

العرب للمشاركة في هذا المهرجان وقد

العراق الصامد لشراء ادويية ولقلصات طبية ومبواد

ـ وبالتعاون مع رابطة الفنانين الاردنيين ومؤسسة

شومان نظم الغنائون التشكيليون العراقيون معرضا

اللوهبات المعروضية وخصصت مبالقهيا لخراء حليب

لاطقال الفناتين التشكيليين العراقيين وقام بشحن كمية

الحليب من عمــان الى يغدّاد القضاضان تــوري الراوي

واسماعيل فتاح الترى وآدبتم توريع الجميص الخميصة

على ابناء الفنبانين التشكيليسين اعتمادا عبلى بسانسات الولادة في حفل اقامته النقابة مؤخراً مِحْضُونَ عوائل

المسيتنا المصيرية امام الاضراب التونشية المتضامنة

جميعها مع العراق بقيادة الرئيس القائد صدأه حسن

🗷 اياد البكري

النؤم يفتتح المتحف المزكري

لوزارة النقل والمواصلات

صيباح اليبوم الاربعباء المتحف

البركزي لتوثيق اثبار العدوان

الشلاثيثي ألغبادر ضبد العنراق

العظيم وشعبه الصامد والمتحف

في الوقت ذاته يوثق حملة اعبادة

الاعميار والبنياء التي نهض يهيا

جهود الفنسن الجماعية

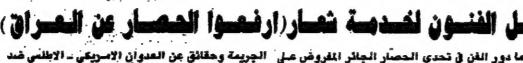
'استخلصف عضوان انشطة هـدًا

الاسبوع من معرض سيقتلم في قاعت

تقاوم الحص

المجاهدون من رجال الاعمار

يغتنج في الحابية عشرة مَنْ



ابناء الشعب العراقى اخسافة الى تــوزيع مجمـوعة من المطبوعات والكراريس الوثائلية عن ام المعارك باللغتين - الفن يتحدى الحصار وهو أسرع السبل واكثرها العربية والانكليزية وستبدأ هذه الاسابيع مع بداية العطلة الربيعية اذ صنكون المحطة الاولى في عصان في الاول من شهر شباط المقبل وستكون المحطة الثانيـة في نفسه ، وستحدد مواعيد المطلت الاخرى من الجولة في وقد استجابت نقابات الفنانين في الاردن وليبينا وتونسَ لاستمَّافة هذه الاسابيع . وسيتم تحصيص ريع هذه الحفلات مع حصيلة التبرعات لاحتياجات شعب

(باسبوع العراق ) وفق ألية جديدة لرفع الحصار عن العبراق ، وتنضمن فعاليبات الاسبوع تنظيم حضلات غذائية يقودها المطرب صعدون جابر بساسلوبه المتعيسز وشعبيته وحضوره في الساحة الغنائية العربية غذائية وحليب الإطفال . بمشاركة مجموعة من اطفىال العراق يقدمون أغناني خاصة بالقضية اذ ان الطفل يمتلك تأثيرا قويا في شرح قضيته ويكون التعاطف معه فوريا ، كذلك تعرض افلام تسجيلية ووثائقية عن العدوان الثلاثيني على العراق الاعمالهم الغنية ، وتحدياً للحصار الجائس فأد تم بيع واقامة معرض للصور الفوتوفرافية يكشف عن حجم



وتحديا للحمسار الجائر تم شحن كميات كبيرة من الادوينة واللقاصات الطبية تبنرع بهنأ ابشاء الشعب

تنظم مدرسة بغداد لتاهيل وتدريب الصحفين في نعابة الصحفيين دورة صحفية عنتسبي اعلام وزارة النربية في الرابع عشر من الشهر ألحسائي ولمدة خمسة ايام يلقى فيها عدد من الصحفيين الرواد محاضرات عن مهدات المكاتب الصحفية والاعلامية والخبر الصحفي والمقالة الصحفية والتحقيق الصحفي

قــــراءة شعــــــرية ومعرض تثيــ

■ اقامت لجنة الثقافة في كلية الاداب جامعية صلاح الدين امسية شعرية للشاعر الكردي مسعود به ريشاز تحدت الشاعر فيها عن تجربته الشعرية مع قراءة مخصيمون من قصائد غير منشورة .. ومن جانب احر يستعد الفنان التشكيل اسكندر عثمان الفتتاح معرضه الجديد على قاعة - عيديا - في اربيال



تأثيراً على العالم لتوضيح قضيتنا وتوظيف كل الفنون لخدمة شمار المؤتمر الثالث للقوى الشعبية الاخبر ، ارفعوا الحصار عن العبراق ، ، وقد انبثقت عن هـذا - تبونس في السادس من نفس الشهـر وستكـون المصطة المُؤتمر اول لجنة للفنون هدفها تعريف العالم يقضية الثالثة في الجولة في ليبيا في الجادي عشر من الشهر الحصبار الظالم على الصراق وكسب تباييند الشعب الاقطار العربية وشعوب العالم وذلك من خلال هملات فنينة واعلامينة سيقوم بهنا وقد لجننة الفنبون تسمى

> التونسي لابناء الشعب العرالي 🛘 داود القيس يورّع شحنات من الحليب على اطفال الفنانج

ابوات القرن الواحد والعشرين . فماذا

نحن طلاب سلام . ندعو العلم لان

يسمع صوتنا ويدرك حقيقة مامر بنامن

خبلال العمل والبضاء والرسم واشبكال

ان الغن يبدع في ظل المنساة . لكنه

يبدع ايضًا في ظل الحياة الرغيدة ، ولا

يتصور احد في العالم أن الفنان العراقي

لم يعان من الحصار في ادواته والوانه ،

لا بيل عائى والى اقص درجية وابتدع

سدانسل للقمناشسة والإطار الخشبيي

وعمليات التاطير الزجياجي ، والاخير

مثلا استبدلها ( بالكيس الحراري ) ..

الخ الى ما هذاك من تقصيلات . كما كان

ايام الحرب يرسم تحت القصف وينكل

له حاته من مكان الى اخر حفاظا عليها

واعتزازا بها لانها وليدة الإهداث . ولذا

كناقد رايناشو اهدلهذا النتاج فان ماهو

قايم اعظم . نعم رسمنا في ظروف صعبة

واستمرت معارضنا دلخل العبراق

وخارجه . وجعلتا العالم ، كل العالم

يدهش لقوة ارادتنا وعزمنا على كسر

باسم الفن والابداع ومن اجـل ان

تستمر بشابيع الثقافة غوق ارض

الرافدين الخادة . نسعو الى رفيع

الحصار الطّالم عن العراق ، من اجبل

خفقة اللون ومسصة الجمال وروح

التراث الخالد فينا ندعو العالم لاز يقف

معنا ویلبی مطلبنا فی ان نعیش بسلام

وامان . ونشارك الإنسانية في العطاء

سأسم القن والإسداع .. ارفعسو

الحصار وستعطيكم منَ الابـداع ثماراً

طوق الحصار

الخير والمثمر

وثمارا

يريد الإعداء منا بعد ؟

## ببين الصحافة والنقد البيوم الاربعاء في انتصاد الادباء والكتباب

العراقين يلقيها الدكتور عبدالستار جواد ويركز فيها على النقد الصحفي الذي يتناول النشاطات المسرحية والتشكيلية والمواسم الثقافية والنتلجات الادبية والفنية بشكل

ُ يِغُولُ الدكتور جواِد : أنْ فكرة استخدام الراجعة التقبية بدل العرض التقدي هي ما سيطرح في المحاضرة لان المراجعة هي أدق وكان العآلد يستخدمها منذ العشرينيات جريدة البيان ثم سنطرح انوام الراحعات النقية فهناك نقد الرواية او القصة ونقد الشعر وهناك مراجعة اكتابيمية ومتراجعة سريعة ومراجعة موسعة ، مراجعة عـلى شكل برقيات ومراجعات شاملةأنها أكثر من عشرين شوعنا من المراجعيات

■ خولة ابراهيم

النصر . لعشرة فنانين هم (حياة جميل

حافظ، منير العبيدي، عبدالامير

علوان ، اوهام بدر ، مئى شمس الدين .

بهيجة الحكيم . صاحب احمد ، ناظم

الجبوري ، واثل الرعب ، عشقار حسل

حمودي } والمعرض الذي يحمل اسم

. ئاملات عراقبة ، وهو عبارة عر

مصاضرة ثقافية في نادي العمارة العراقي يستضيف نادي العمارة العراقي ضمن برنامجه الثقافي الاستلاة فاتنة جميل حمدي في محاضرة ثقافية بعنوان ( العمارة وظسفة الجمال ) وذلك في مقر النادي في

من حسن حقد الرء ان يحب عمله .. والا ضاع بعض عمره في عمل ممل ثقيل

مقرف يقسر نفسه ويجريها على تجرع ادائه .. ومن لا يحب عمله لا يبدع فيه ولا

يتلوق .. وان حس الواجب ذاته قد لا ينجح في حمل الانسان على ان يبدع وان

والصحافة حب .. والعمل فيها شيق .. ومن يدخل عوالمها الصاحبة سيجعل

من الصمت خارجها ... وقد لا يجد حتى هويته حينئذ .. بعد ان تكون الصحافة

سالول شيئا اشبه بالسر .. إن الصحفي قد يُعمل من اجل الصحافة تعاما .

وقد قال احد علماء الإعلام انه اذا كان صحيحا أن الصحفى الجيد هو الذي

بمواف جيد وبافكار عميقة وراسخة ، فأن الصحفي العاشق لمنته هو الذي قد

يُغلبِه مهنتِه على ما يؤمن به من قضية ولهذا أن ضائق الامر بالصحفي وغابت عنه

فرص النشر في الميادين التي يختارها ، فانه قد يهرع للكتابة في الميادين التي

تختاره وتهيء له ان يعمل فيها وان لم يكن يرغبها او يتشرف بها .. فكانه بذلك

يتزود بانفاس ، وان تكن فاسدة ، ولكنها تكفيه لان يديم حياته .. بيد ان هذه

اللهنة عليلة . كما كل شيء في الحياة .. تاخذ بعقدار ما تعطي وتعطى بعقدار ما

تلقد .. واننا هنا لا نقصد المردود بمعناه المادي أو المعنوي .. انما نعني الشرط

الذي مخل حياة الرء ونعني الهوية انتي استحونت عليه وأبتلعته .. وهذا يبدو

على نحو فلجع عندما يجد الصحفى ان عليه ان يكف عن عمارسة وجوده ويبتعد

والإكثر مرارة ان هذه المهنة التي وهبها كل وجبوده أد لا تسنكر منيه حتى

والطبيقة فإن الصحافة من خلال تجريتنا الشخصية كانت مكذا دائما ... هكذا مثل فاتنة لا ترفض وله العشاق ولكنها لا تلتفت لأي منهم .. اذ أي امتياز

للصحفى على زميله الموظف في الإعمال الإخرى ؟ نعتقه أن شهرة المعتفى قد ترتب عليه التزامات واعباء أد لا تترتب على زميله الموظف بل .. ان سعة اطلاع

المسطى ، ونقل ما يتراكم في حوزته من اسرار قد تشعره بالغين المُضاعف أضافة

الى أن الصحفي . في كلير من البلدان قد يعرف أكثر مما يجب ، وقد برُجر أكثر مما

يتبغى ، وقد يقل اكثر من متواه .. وقد لا يستطيع ان يخدم نفسه ولا قضيته .

فهو مع نفسه كالتورط في صفقة خاسرة .. ومكتوب عليه الفاقه والشقاء وقلة

الشان لاسيماقي البلدان النامية وهو مع جمهوره مجرد كائن طارىء سرعان مــا

بِلْتَقْتَ اليه موكلوه وجمهوره ليرجموه .. ان لم ينسوه او ويهملوه ان غاب عن

والحال .. أن الصحفي في كثير من بلدان التخلف يندرج اسمه مع الكبار ولكنه

ان عظمة المجتمعات بمقدار ما تقسح من مكان للفكريها .. وبمقدار ما تغدق

عليهم .. بل .. ويمقدار ما تدللهم .. فهم مخلوقات لا تجيد فن الحياة وهي التي

تفكر بالحياة .. وانهم سريعو الخلل والعطب والانكسسار .. وسريعـو التكلب

أيضًا .. ولهذا يِقَـالَ أن السلطات الذكية هي التي تحـرف كيف تستميل هـذه

(المخلوقات الرثة وغير المتوازنة) .. بيد أن الذكاء الذي يعرف قيمه المفكر هو

ذكاء جدير بالاحترام ولا حلجة به لكسبهم .. لانهم في كيانه .. ويمكن قراءة محالم

السلطة بقراءة هقة الصحفى ايا كانت علاقة الصحفى بسالسلطة ونهذا يمكن

بقى أن تقول أن التعميم عمل من أعمال الصحافة .. فالصحفى حيث يكتب عن

ازمة النقل فلانه يعيش ازمة النقل ينفسه او بالمشاركة الوجدانية وحين يكتب عن

امزجة الاطباء فربما لانه عاتى من هذه الامزجة فعمم معاناتُ .. وإنا .. هذا

عمت ايضا تجربتى هن كتبت عن الصحافة والصحفى وفي مناسبة خاصة

جِدا ... عيد جريدة الجمهورية ومع ذلك .. اقول .. ان كل ما ذكرته كان من وحم

وسيتحدث الدكثور عبدائستار جواد عن

تأثير الصحافة على النقد لانزسا تخصص له

مسلَّحة محمدة ربَّما اسبوعية او شهرية

وكيف يبؤثر هبذآ ويتاثير بهذه المساحات

الصحفية وبالعكس ثم كيف يبخل النفد

وسيستعين الدكتور جبواد بنملاج

اوربية وتجربة عطية له في صحيفة

الغارديان ، البريطانية والأوباروس ،

البريطانيـة حيث قضى مدة في اقسامهـا

الثقافية لتسابعة سوضوع النقد الصحفى

وكيف تتم عملية نقد الكتب حيث ستكون في

المحاضرة وقفة خاصة عن نقد الكتب . تيدا

المحاضرة في المسادسة من مسياء الإربعاء

المعتماد في أتحماد الأدبساء والكشاب

اساليب عنية مختلفة في موضوعات

الحبساة والطبيعية وهي تكباد تكبون

القناسم الشترك لمعبرضهم والاطلاع

على تجارب عشرة فنانين في معرض ولحد

كفيلة باغناء ذاكرة المشاهد من خلال

مناظر جميلة واستيحاءات لطيفة منتقاة

من الحياة . علما بسان لكل فنسان منهم

تجبريته الطويلة . ومعبارضهم

الشخصيــة شبواهــد عـلى ذلك . امياً

اجتماعهم في معرض واحد فهو من باب

التكثيف والعصل الفنى المشترك الذي

ينيح فرصة العرض والجهد الشترك

لصالح الشاهد بشكل عنام ، كما انته

بخفف من عبء اقامة معبرض شخصى

🗖 يغداد/لهيب عيدالخالق

عالم الصحافة ويؤثر فيها .

تجريتي في هذه الجريدة التي احببتها ، والتي ما فكرت بغيرها 📋

القول أن الوجه البارز للمجتمع (بما فيه السلطة) يتجلى بلحوال الصحفي

عن الصحافة .. ليلظى نفسه بلا وزن ولا معنى ولا هوية .

كما الفن للفن .. ففي بعض مراحل المحبة قد لا تعدف الصحافة لغير ذاتها .

يأتي بقجييد .. فالاعمال العظيمة نتاج حب عظيم ..

هويته .. وريما شرطه الانسطني .

المُحاضّرة تقام في السادسة والنصف من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩١/١٢/٢ ت

العراقيين 🗖

## ياسم الفين والابداع ..

اذا كنا قد ايدعنا كل هذا الإيداع ق

ظل الحصار اللنيم المفروض عليشاً .

فكيف سيكون الامر لو اثنا تحررنا عن

ضفوطه وازيسح عن كساهلتثا عبء

معوقاته ؟ ان هذا ليس يسؤال او مدعاة

مقارنة بين حقين ولكنه تقرير حال . ان

اعدامنا يعرفون حق اللعرفة اننا شعب

معطاء والإلما كاتوا فعلوا يناكل هذا ،

ولما خططوا لقتلنا وتعويتنا جوعا ، لقد

قرروا حصارنا في لقمة العيش ظنا منهم

اننا سنتوقف عند حدود مايريدون

وننتسظر مسراسيم المسوت كي نفتهي

وظنوا أن الحصيار في لقيبة العيش

سعطل عجلة الحياة ويوقف كل عمل

فني او ثقاق . لكننا خبيث النوتهم ق

الاولى والاخيرة ، وقفنا انفسنا عنا

اللقاومة وثفننا بدائل حياتية ومعيشعة

اعلنتنا على القلام والجور الذي لحق

بنا . وتواصيل العمل الثقاق والنتاج

الفني ، لم تتوقف لنا قباعة ، بيل عل

العكس افتتحنا قاعات عروض جديدة ،

لم تغب عنيا لوجة ، بيل على العكس ،

رسم فناتوتها الجديد مضافها للقدم .

واستمرت معارضنا مواسم غرح وعطاء

لاينضب ، اي نعم .. تعرّق لنا لوحات

من شدة الم الإطفال النين غلب عنهم

الغذاء والدواء , عيرنا عن الحال الذي

نُحنَ فيه . جعلنا الضّطوط والإلوان

وللكونات تقصح عما بئا وتعلن للعالم

اننا تعرضنا آل قسوة ندر ان مرت

بشعب أخروق نهاية القرن العشرين

وفي ظلَّ حقوق الانسيان وعبل مبراي

ارفعوا الحصب

تتحدثعنن ربع قرن في الصحافة

الزميلة عريم المطاطي ( صحفية مخضرعة

### حجيدان البحث مفهوم للحكاية الشعبية وخصائصها في الموصل كما بينت أثر البيئة الموصلية فيها وتناولتها من وجهات ثلاث الاول اشر المعتقد الشعبي على الحكانية ، الثانية اثر الاوضاع الاجتماعية في الحكانية الشعبية والثقشة التاشير وفيما يتعلق بالسينما فقد عرضت اثر الفن السينمي على الثقافة في الوضل لاسيما يَّ المسرح والفن القصمي والموسيقي ونكرت تاريخ انشاء اول دار عرض في الموصل

## علم ١٩٢٩ ثم تعرضت للانتاج الوحيد في الموصل وهو قيلم (طريق الشر) 🗷 نينوي/اياد طلب سعداش

وراء نجلتها في ان تتؤسس منطلقا فويا لاعتبال رائعة هنديدة أسا فائته ليحق للمرء ان يسال عما هو الجديد

أن الفتان طالب جبار الذي وضع تصاميم اللهمات كلها لم يخرج عن المالوف السائد ، فهو طرّم په و يوضع تصامیمه علی قدر ما تسمح به حدود الفنون الشعيبة المعرفة بقيودها ويعرفها اهل الخبرة وعامة النفس على حد سواء ، ولكنه استطاع أن يحافظ على هذا الموروث وان يغنيه بمفردات فنية مستوحباة من عبليه الخباص وخبرته الطويلة في التعامل مع الغن الشعبي البصري والفتون الشعبئة كان شيثا يحصل ف مضموضه طايع الفلجاة ، ولقد استحود عبل اهتمام الحمهور واستوجب دهشتهم واكتهم لم يتبينوا بعد ما الذي كان يشدهم ال هذه اللوحية أو تلك ، وليادًا أطبق الصفت وكنان القباعية قند خلت من

عل الجدة في العروض أو اللوحات



الشعبية كانت وراء ذلك ؟

مضامن الاعصال وافكارهما واساليب العروض التي قدمت بها . اي از اللوحات الثي قدمتها الغرقة لم مكن ذات طلبع جمال ولم فنسد الامتاع قحسبُ . فهي ال جانب نلك كانت في حوانبها الإساسية ذات طابع تعبيرى

ومسمع من البشريـة جمعاء ، وعـل

فكري ماخفى لوحات الفجارة والعصا وغيرها 🗇

فرقة النمرة للفون الشعبية اعدد الحسين عيد الرراق

# وأذا كانت الجدة أن هذه الإعمال



التي قدمته فبرقة البصرة للقنون · لم أنّ الإداء الرائسع والمستقسل للراقصين والراقصات كلن السبب

ويبقى افتراض ثالث وهنو قد يكون النفم البصري الذي تنفق من ملكة الفنائين نيباب خليل وطارق شعبان والكتنز بالغة اهل البصرة ومحبتهم عاملا بين العوامل التي لنضجت الإعمال واضفت عليبهما رونقبها ر بلدان العالم الاخرى ، وجديد

طَالب جبار هو انه استنطق هذه الالواز بلغية العصر وحملها تعياير حديدة مجسدة في التناسق الجعيل بين

الاربعاء ٤ كانون الاول ١٩٩١م - ١٨ جمادي الاول ١٤١٢هـ - العدد ١٥٠٨.

لكل فئان . وظروف الحصسار القاهـرة تؤثر على كل شيء ، والفن اذ يتصداها فبنكر اساليبه الخاصبة لتخطى الحواجز والمعبوقات كى تستمر روح الابداع والجمال في اوساطنا الثقافية الشهــــادة : صعود الروح خلسسود الابداع معهوم الشهادة المقدس تضمئت الكثير من الإعمال الإبداعية على صعيد القصنة والرواينة والمقالة . وهنو في اللوحة كذلك يرسخ قيمنة ليس اسمى منها قيمة ، كما يجل عطاء انسانيا لايعلو فوقه عطاء \_ ان الجود بالنفس اسمى ايات غَايةً اجود ـ رسم فنانونــا الشهادة وهم بذلك كمن يحصل رسالة امانة من الشبهيد الى الناس ، الجمهور ، ولكن كيف سيكون رد فعل الجمهور اذ يقف ازاء اعميال القنيانين الشهيداء انفسهم ؟ سيكون تجاوبا خاصبا دون شك ، ولقد قامت جمعية التشكيليس

احد زواز المعرض يتنامل منصوبة ، أينش كابور ، للفسان التشكيل بننظيم معرض للفنبان الشهيد ، اصح العالى . المنحونة التي شارك فيها في المعرض الذي اقيم سؤخرا سالتات الشييخ . تضمر خمسين لوحية غَالَري ، بلندن ، للاعمال المنتقاة للتنافس على جائزة ، تيرنر ، الغنية اعمىاله التي رسمها وكنان يستبسل , السنوية الشهيرة 🛘 سبيل توصيل افكاره ورؤبشه

Wedne: 🐫 , December 4, 1991

## العمسال ورؤسساء العشسائ

## يجددون عهد الولاء للرئيس القائد

□ بغداد/واع. تلقى السيد الرئيس القائد صداء حسين بـرقيات من

الاتحاد العام لنقابات العمال وعدد من رؤسياء العسائير والمواطنين جددوا فيها العهد لسيادته على البقاء سيوفا مشرعة للدفاع عن تبربة وعزة العراق العظيم وجاء في برفية الانحث الغام لنقابات العمال ان الجماهير العمالية ستواصل مواجهة الحصسار الاقتصادي الجسائر مز خلال ميادين العمل والانتاج والاسهام الفعال في جهود الاخيار لاعمسار ملامره الإعداء والخونة الإشرار . وعاهدت الجماهير العمالية في برقيتها السيد الرئيس المناضل صدام حسين عل مواصلة العطاء والتضحيات من اجل العراق العضم . وعاهد الشيخ عبد خليل سيـد عبدالجليـل لنعيمي رئيس عشيرة البو مهنا في برقيته السيد الرئيس القائد صداه

حسين على المني قدما الى امام من أجل أغار بالمنار مادموه الإعداء الاشرار والمحافظة على أستقلال ووحدة العراق وتربته الغالية . وجدد الشيخ طامي عبلس صالح هندي عشيرة المجمع في محافظة دياني في يرقيقه العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين بالوقوف صفا والحدا خلف قيادت الحكيمة ﴿ مواجهة اعداء العراق الإشرار . وجاء ﴿ برقية مختار طائفة الارمن اننا يلقائد الامة نسج معك فانت قائدنا وانت عزتنا وكرامتنا وفخرنا ونعاهدك عهد الرجال الابطال الاوفياء لامتهم وكبرامة وطنهم متضامنين معكم ودماؤنا وارواحنا فداؤك ولهذا الوطن 🗈

وافق مجلس الوزراء على دفع ٨٠٪ سالمائية من أجبور البقيل بالدينار الاردني و ٢٠٪ بالمانة المتنفينة دناسعير التشجيعي للناقلين العراقيين وذلك لتشجيع

> ودعنت وزارة الشقيل والمواصبلات اتصاد النباقلين العراقيين والشركة العامة للنشأ البري الى التنسيق بينهما لإرسال اكبر عدد من الشاحنات الى ميناء العقبة الاردنى وتنذليل جميع الصعوبات التي تعتـرض سبيل شدفق حركمة النقل بين العبراق

الخناص والاشتبراكسي

العراقين للقطاعات /الخاص

الارتشى ال ۸۰٪ وصيرف ۲۰٪ المتبقية بالسعر التشجيعي ودعيا الشركيات والمكياتب ال الاستفادة القصور من هندا المكسب الجديد الذى تحقق وذلك س خلال المساهمة بتوظيف كافة النقل بواسطة شاحنات القطاعات طاقات النقل لنقل البضائع من

والمختلط/

اعلن السيد هشام رشيد صالح رئيس اتحاد الناقلين العراقيين في تتصبرينج ينوم امس حصنول الموافقات الرسمية على زيادة نسبية مايدفع من اجور النقـل للناقلين

### المجاورة . منناء انعفية بالإردر ساقات ورد وتهان لجرسدة الجمهورية في الذكري الرابعة والعشرين لصدورها

استكملل الإجراءات الاصولية

لفتح مكتب له في ميناء العقبية

لغبرض تسهيل مهسة الضاقلين

العراقيين البطلاقيا من اهتميام

الاتحاد بتنظيم واستثمار طاقات

النقيل الخاص والارتقاء بها ألى

مستسوى طاقات النقيل في الإقطار

تلقت حريدة العمهورية باقات ورد ورسائل تهنئة من عدد من الشخصيات لمناسبة الذكري الرابعة والعشرير الصدورها فقد تلقت هذه التعلني من السادة عبدالستار المعيش وزير النقبل والمواحسلات ومتمود نياب الاحدد وزير الاسكان والتعمير وخالد عبدالمنعم رشيد امن بغداد وتلقت الجريدة عاقة ورد من السيد عبدالجبار محد من المكرتير الصحفي والإعلامي للسيد رئيس الحمهورية وتلقت التهاني وبقات الورد من السيدين نوري نجم وناجي الحديثي وكيلي وزارة الثقافة والإعلام والسيد نورالدين الصاق مدير عام شركة الخطوط الجوية العراقية والدكتور سيبروان عبدالقبادر سعيد رئيس هيئنا السيلحة والفنان محسن العلى مدير مسرح النجاح والسبد فتح الله عزيزة مدير دار الاديب للطباعة 🗖

للشلجتات العراقية ستبفع اتحاد النطاين العراقيين نحو تعبثة جهوده وامكانياته وتصخيرها خدمة لانسيابية حركة النقل بين للعراق والاردن .

وغال ان الاتحاد يسعى حباليا

لوضع صبغ تنظيمية تهدف ال

عدم خُروج آية شاحتة عراقية من

القطاء الخاص الى خارج العراق

مقم تكن حائزة على هوية للمرور

مسادرة من اتبصاد النساقيان

واكد في ختام حديثه ان زيادة

وتبهلال الاسهم والسندات

والاوراق المالية ( البورصة ) في

معظم مراكزها في نيـوپورك ، بــل

وتعدى ذلك الى السلحية الدولية

فقد تراجع هذا النشاط التجاري في

لنسدن وطوكيسو . ونقلت وكسألة

الصحافة الفرنسية عن بـوش

اعترافه بمرارة الواقع الاقتصادي

اذ يقول • ان ادارته تدرك ان نسية

من الامريكيين يصانون اوضناعا

صعبة للغاية ء . ووعد بلجـوثه

الى الحلول الكلاسيكية فأعلن عن

رصد مبلغ ۱۵۰ مليار دولار عبلي مـدى السنــوات الست الـقبــلة

لتحسين شبكات الطرق وببذلك

توفير فرص عمل جديدة . ونسبت

اذاعة صوت امريكا الى صحيفة

الواشنطن بوست قولها ان بوش

اسب نهايتين احدهما الواقع

الاقتصادي الامسريكي وهنجم

المعارضة النيمقى اطيسة التي

تسيطر على الكونغرس التي تحبط

ايسة مصاولة لبسوش للعبالحسة

الاقتصاد بحلول مؤقتة وشبهت

الواشنيطن بيوست حيالة بيوش

مالرئيس الامريكي الاسبق جيمي

كارتر الذي هزمه الرئيس الإمريكي

السنبق روناك ريغان علم ١٩؉٣

بعد نجاحات سياسية لم تسعفه

لدى النساشيسين النين الأعلهم

اقتمىاد بشبه اقتصاد بوش 🗆

نسية الدفع ببالديثيار الاردني

العراقيين .

صالح القرار الجديد بانه سيترك اثبارا الجانبة على حبركية تقل البضائع التي ستكون عاملا مساعدا لكسر طوق الحصيار الظالم الذي شفرضه الادارة الامريكية تحت غطاء الشرعسة الدولية وسيكون عاملا مساعداً في

والإدوية للمواطنين العراقيين . وافياد أن الاتحياد قيد وغييع صيغة جديدة لعمل الناقلين بهدف تصعيد العمل وتضطيم طاقات وزيادة نسبة الشلحنات العراقية من مختلف القبطاعيات ، وانبه يتداول حاليا مع شركتي التأمين ( الوطنية والعراقية ) لوضع صيغة مصددة للتامين عبلي

ووصف السيد هشسام رشيس

انخال المواد الإساسية من الاغنية

البضائع

## ن القلب عفاري العياش

al-Jumhuriva

Editor-in-Chief Saad AL-Bazzaz

🛘 عبر التحرير : لؤي مجيد حسن، محرر الصفحة الاول زهع العادري 🗅

هباة التحرير: عبدللطلب محمود - ابتسام عبدات - رياض قاسم - ندى

شوكت \_بأسل الخطيب \_ علك محمود تلصر ( سكرتير التحرير الغني ) 🛘

السراسلون في الضارج : مـوسكو : عبيدالوهــاب الخشيان بيبروت .

يتوميف مثالك انبقيرة ، عبلاء العبانسي رومنا عبيلاح البيزاز تا

الإخراج الصحفي : مخرج الصفحة الاول : لَوْ يَ رَشِيدٍ مَحْرِجُو المَّمُحَاتِ

الداخلية : سعدون فيأض ، على رضا ، سناء عبيدالطلب ، عبيدالكريم

سيغو ، صِباح محمن ، فاتن الجميل 🛘 الرسامون 🔾 جيار مجبل ، لحمد

امع: ، سمير عاصي □ رسامو الكاريكاتير : مؤيد نحمة ، ناصر ثابر ، ضياء

حمن 🗖 تصدر عن دار الجناهير للصحافة ...جمهورية المراق بغداد من ب

٤٩١ ــ الوزيرية قرب الجسر الحديدي ــ هاتف ( مؤقت ) ٨٨٥٢٠٠٧ ــ رقم الفاكس ٨٨٥٢١٠١ ــ رقم التلكس ٨٨٥٢١٠١ ـــ الإشتراك

السنوي ١٠٠ دينار داخل العراق وتضاف نجور البريد للاشقراك خارج

العراق \_ يراجع قسم الاشتراكات \_ بغداد \_ الوريرية مقابل مكتبة جابعة

يغداد 🗆 طبعت في مطابع دار الجماهير للصحافة \_بغداد 🗅 توريع الشركة

الوطنية للنشر والتوزيع 🛘 هاتف الكتب الصحفي في النطقة الجنوبية

البصارة ٢١١ - ٢١١٧ ] هاتف المكتب الصحفي في ألم طقلة

عنيزي المواطن .. نحن نعتذر !!

اكتافنا ورؤوسنا بدات تشعر بوطاة الحمل الثقيل ...رصفل

المواطنين واسطلة النفس تنهمر علينا ونجد انفسنا علجزين املمها

ليس من ناحية النشر لاننا نملك كل الحرية بل من ناحية التنفيذ من

جانب الآخرين سواء من نخاطبهم بالاسماء او من ترمز اليهم

تربكنا الحيرة ولانعرف كيف نتخلص منها ونحن نقرأ نصريحات

بعض المسؤولين حول تشكيل لجان من اجل ( اندراسة ووضع

الحلول وايجاد الصيغ المناسبة من اجل تحقيق مصالح المواطنين

الخ ) ديبلجة نقراها في صحفنا ويدني بها بعض السؤولين دون أن

يحصد المواطن اينة نتيجة سنوى حصاده الاول والاخير هو

الكلام !!.. وقيل المضى في كلامنا دعونا نستثني من كــلامنا هــذا

سواعد النشامي الذين ينتمون الى الوزارات المحاهدة .. هذا الذي

يجري في الاسواق لايمكن احتماله .. يعرضون بضاعة معينة

محلية أو مستوردة بسعر عشرة دنانير وبعد اسبوعين يرفعونها

الى ثلاثين دينارا رغم ان البضاعة هي نفسها من ناحية صنعها

وثبات اسعار موادها او مستوردة منذ مندة طويلة واخفيت في

الدهاليز المثلمة دون ان يجد هؤلاء من يراقب سُلم استعارهم قبلًا

ان يفرغوا بطون المواطنين بعد ان افرغوا جيبوبهم الله وزارة أ

المُقَالِة تَلْتَزُمُ الْخُنِمَاتِ النَّامِ تَجِاهُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ القَوَانَـينَ مَطَلُوبِ

اعادة النظر فيها هي التقاعد و امو ال القاصرين و الضريبة .. مضَّى

على استيزار وزير العدل اكثر من عام ووزارة العدل تعلن الأن فقط

عن وضع منهاج لها من اجل تنظيم اجهزتها القضائية والعدلية

واعادة النظر في القوانين والتشريعات النافذة عبر مؤتمر قانوني

الشمالية : الموصل ٨١٧٧٠١ 🗅

١٢ صفحة

🛭 واشتنطن/ انتصات الجمهورية/ اف ب. تـؤكد التضاريس الدوريسة الرسميسة الاعبرينكينة ان حبالة الركبود الاقتصادي التي تمر بها الولايات المتحدة بدأت تتجيل أثارها على شسرائسج اوسسع من المجسقمسع الإمبريسكي . اذ ارتىضع عبدد الامريكيين الذين يعتبسرون دون تستــوى الكفــاف في العيش الى مستسوى ادنى من الفيقسر وفق تحصيبات تواشر الشبؤون

الاجتماعية الركزية الأمريكية . ونظت اذاعة صوت امريكا عن مكتب الإحصاء الاجتماعي التابع لدانسرة الشسؤون الاجتساعيسة الحكومى ان نسبة الذين اعتبروا فقراء ، ودون مستوى الكفاف ق العيش قد ارتفعت الى ١٣ مالمانة من مجموع الامريكيين . وان هذه النسبة قد اضيف اليها مليونها اصريبكى مبتبذ مجبىء الرئيس الامريكي جورج بوش الى الحكم في شباط ۱۹۸۸ . وقد اعتبـرت هذه النوائر في تقريرها ان هذه الزيادة تقدر بــ ( ١٣ ) بلللتة عمــا كانت. علياء عبام ١٩٨٣ . فقيد كيانت التقارير الرسمية الامريكية تقول از نسبه الفقراء دون مستوى الكابراك الإيتنحدي والبناللة وفائت وكالة العنتمافة الفارنتندة ان موش محاول الظهنور بمظهنر

اسر شط

مكتوب للحقيقة

ان تـعیش .. وان

بسود صبوتها

ويتشاظم باستمرار

ولهذا لم نكن نشك

ولو للحظة واحدة

ان جريدة ( بابل )

لحرية يكمن بالشحاعة

بابل .. درع وعرين

وقد عادت لان قدرها ان تعيش .. وان تدوم ..

ويعودة منبرنا الشمامخ نتاكد مرة اخسري ان سم

.. وبالشجاعة تقوى الحقيقة .. وان منبرا انبت

نفسه ويرهن على صدقه وطهارته كان لابد ان يعود

لاجل ان يثبت ان سر دولتنا يكمن في الحرية . . و ان من

ين فضائل قبادتنا حب المصارحة والمكاشفة ومواجهة

لَحَقَائِقَ .. فمن يفهم الحياة يعرف انها تدوم بالتنوع

والاختلاف الايجابي .. وان من يريد الحياة يتوجب

عليه ان يراها ، وأن الصواب قد لايكمن في زاوية

واحدة .. بل - ان الصواب لايصلح للاحتكار .

وكننت جريدة بلبل قد باشرت هنذا المفهوم في عصر

منحفي تبداعى النباس لقبراءة جبراتيه وعمقت

ويبدو أن العودة المحمودة لجريدة بابل قد رخرت

حكمة مضافة . كما فهمناها من كلمة الاستاذ عدى

صدام حسين من حيث مراعاة جملة من الإعتبيارات

الاجتماعية والثقافية .. وكلالك طروف العدوار

واهمية تقويت القرصة على الاعداء .. وبعا يدعو

والمهم أن الشجاعة قدر .. وأن الشجاع لإيروض

على الحوف والجبن والتردد . وان عودة بابل تعني

غودة لدرع أخرى تحمى الصحفى وفسصة اخرى

يتصرف فيها الكاتب .. وسيف صارم يلمع في ذاكرة وعيون بعض المسؤولين ان عنَّ لهم ان يتراخوا او

عما ان عودة بابل هي قوة لكل قلم شريف شجاع

وضمان لاحترام الكتابة بدل ان تبقى الكتابات تحت

رحمة النزوات والامترجة ومستوى امية بعضر

وعُلِّينًا ۚ انْ نَتُوقَفُ عَنْد المعاني التي تَعْجِرها مرارة

الكاتب الكبير الصنديق عبدالجبآر محسن وهو بشكو

تدخل بعض رؤساء التحرير في مقالاته فيشطبون

ويغيرون حسب هواهم . ويما يدفعنا للسؤال عما

سفعله من يعتيهم الاستلذ عبدالجبار بمن هم دونه

مذرَّلة في الوطِّيفة وفي الإبداع ؟ نقول - أن الصحفي

ومن دون سائر عبـاد اشه، ورغم دفاعـه عن جميع

النافس ، فانيه بلا ادنى حماية .. ويوسيع بعض

المسؤولين از يقرروا مصير الصحفى او الكاتب بادلة

وأن عمله ابداع ، والإبداع يخضع للاجتهاد

وان المسؤول قد بصدق في اجتهاده ولهذا قد يصيد

الصحفي التحجيم ، والتجميد ، والنقسل

والتقاعد " لانه لم يقع في الموقع المناسب من مرا:

لعضر المسؤولين ولهذا ، لانستنطيع از نتمالك

العسنا ونبتهج بعودة جريدة بابيل كملأذ تلوذ بث

ساعة بحياق الصحفي حظه وسباعة سراود هذا

المُسِوُّول او ذاك ان يلهوَّ بكتاباته و في مصدره .. فعلال

حصَّ نَ قُو يَ للحرية .. وعرين مكين يُتربع فَيَّه الإستأذ

عدي صدام حسين .. الذي اعرف حيدا .. واتمنى

لوقلت معرفتي لادهش به القراء .. 🗅

لتناول الظواهر والحالات دون الاسماء

المسؤولين عن النشر

كهاتف الثلج

الساعبي لأطلاق الاقتصاد الامريكي المتدهور ، الذي ادى ال تراجع كبير في شعبيته . غير انه لم بعلن رغم الضغوط السيباسية التي يتعــرض لهــا من الحــرّب الديمقسراطي المسعسارض عن اي تدابير حقيقينة واضحة لأعندة النشاط الى مختلف القطاعات الإقتصادية والتي تعاني من شلل سطيء النمو او أنعدامه في ظل الكساد التقيل . وتشير الوكالة الى ان بوش اكتفى لدى استقباله وفدا من قسطاع راسمىاليي العقسارات

سالاشارة الى انسه اصدر أواميره

لندوائر الحكومية لكى تعمل على الشركات الصغيرة ولوحظ ان تطبيق افضل للبرامج الموضوعة بـوش لم يعلن عن اى ارقــام عن لتشجيع التدريب المهنى وخلق

مورة معبرة مكشف الواقع الامريكي فسرص العسميل ودعيم اقسراث

الشبركنات من متضييرة الانتباج والعمل معلنة افلاسها . وذكرت صحيفة ، وول ستريت جورنال ۽ ان المؤشر الذي يبرهن على خروج معكشات الشاشير في

وعبوده التبي صبارت اشبب

بالكلايب المفضوحة ، اذ ان

معظم الشيركيات بيدات تيطرد

العاملين فيها فتراجعت الشركات

الكبيرة الى المتوسطة والمتوسطة

الى مستوى ادنى ، وخرجت الاف

الاقتصاد من يد ادارة بــوش هو الركبود الذي يشهده سبوق بيع Ministration (Astronomy

ظاهرة أرتفاع أسعار اللحوم الى تهريب الاغنام

العبراقية الى الدول المجباورة لإرتفاع أسعبارها

اضنافية الىنقص في المنواد العلقينة وارتضاع

اسعارها ايضاً . وتقرر خلال الندوة تشكيل لجنة

من وكسلاء وزارات الزراعسة والري والتجسارة

والصناعة والمالية وممثل عن وزارة الدفاع تتولى

دراسة ومناقشة مقترح تصدير الإغنام العراقية

واستبراد الاغنام الاجنبية بواقع حال واحدة

عراقية بثلاث اجنبية . وحضر الندوة الدكتور

خليل المعموري نباثب رئيس ديوان الرشاسية

والسادة وكلاء وزارات الزراعة والري والتخطيط

والتجارة والمالية وممثل وزارة الدفاع وعدد من

الاختصاصين والمسؤولين الذين يمثلون وزارات

عدى صدام حسين لدى استقباله السفير الصيني

استقبل السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة

الاولبية الوطنية صباح امس تشنغ ديانغ السفير

وجرى خلال المقليلة بحث الملاقات الرياضية بين

تـوزيـع ٧٧٥ قـطعــة سكنيــة في النحف

🛭 النجف/رزاق حميد علوان وزع السيد كريم

حسن رضا محافظ النحف ٧٧٥ قطعية أرض سكنية

لعوائل الشهداء والمعوقين في حي العدالة بصركر

مدينة النجف . واقيم احتفال بالمناسبة عبرت خلانه

الجماهير باهازيج وهتافات عن حبها للرئيس القائد

صدام حسين والبقاء مشاريع دائمة للبيذل والعطاء

ومن اجل ان يبقى العراق عزيزا شامخا بقائده

الصيني في بغداد

العراق والصين 🗆

# THE PARTY OF THE P

🗆 بغداد/واع - عقدت في ديوان وزارة الزراعة - الإسعار التي يعلني منها المواطن وخاصة في مجال - وعيزا السيد وزيس الزراعية والري إسبياب والري مساء امس ندوة متخصصة حضرها اللحوم بانواعها البيضاء والحمراء السيدان وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية وعبدالوهاب محمود الصباغ وزير الزراعة والري كرست لناقشية ظاهرة ارتضاع اسعار اللصوم وتوفيرها للمواطنين واكد السيد وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية على ضرورة العمل للقضاء على عمليات تهويب الاغتام التي تدخل في اطار التخريب الذي يتعرض له العراق . ودعا السيد وزير الداخلية الى دعم اسعار اللحوم والعمل على استيراد الكميات التي تسهم في استقرار اسعار

إللجوم وتوفيرها في الاسواق المحلية . واشتكر ألسيد عبدالوهاب محمود الصباغ وزير الزراعة



# يتفاع نسمار اللحرم الدولة المختلفة 🛘

وزارة الداخلية امس بتضريح دورة مدراء النواحي الثانية التي

المعارك ) . واكند السيد وطبسان ابتراهيم الحسن وزير الداخلية في كلمة له في حفل التخرج اهمية عمل مدراء النواحى باعتبارهم مركئز اشعاع حقيقي لتجسيند المبادىء والقيم الاصيلة لمسادىء حسرب البعث الصربي الاشتبراكي مشيبرا الى همية مساهمتهم بشكل فعال في دفع عجلة التنمية الادارية في

وقبال السيد الوزيسر يجب ان المرحلة الدقيقة التي يمر بها قطرنا

ودعا السيد الوزير الى ضرورة

والمكاتب التابعة لها .

العامة للاتحاد

أبرأت فأأن لحرة والرفساك بتعدل براكب الأمانية المنابيعات المتلبية

العامة للكمارك بمنع اخراج اللوحات والاعمال الفنية الدخارج العراق جاء ذلك في اول رد فعل رسمي تلقته ، الجمهورية ، بعد أن نشرت موضوعا كشفت فيه عن ان عددا من زوجات ( الفنانين الاجنبيات يقمن بتهريب اللوحات والإعمال الفنية ، وافاد مصدر في الوزارة أن الإجهزة المعنية قامت بحملة واسعة للتعرف على لوحات رواد الفن التشكيلي واللوحات المتحفية بعية منع تسربها وتسجيلها والعمل على استعادة المهرب منها باعتبارها جزءا من التراث الفني الوطني مشيرا الي وضع مقترحات لتعليمات بصواصفات اللوحيات المتحفية الني لايجبوز تسريبها واوضح ان الوزارة حظرت اخراج اللوهات وحصرت ارسالها للمشاركة بمعارض عربية ودولية بدائرة الإعلام وقال ان الوزارة منعت المشاركة بلوحات الفنانين الرواد واللوحات المتحفية الخارجية الا بعد النامين عليها وضمان اعادتها حسب السياق المنبع مع الإشار

زيادة حصة محافظة القادسية (٣٥٠٠) طن من الإسعدة 🗖 بعداد ' راوية هاشم وافقت اللجنة المركزية للاسمدة في وزارة الماضي بلغت (٢٩٦٦) طن عز بدور الحضطة و(٢١٦٩) طن من بعذور

## وزيسر الداخلية يسدعو خسريجي دورة مسراء النواحي الى تقديم افضل الخدمات للمواطنين

🗆 بفيداد / واع : احتفلت اطلق عطيسها استم دورة ( ام

نسعى ونعمل من اجل بذل اقصى الجهبود مع الرجسال الخيسرين وبمستوى أنسياني عيال يليق مللسيرة التقدمية التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين ق مواصلة الجهاد والبناء في هذه

وزراء الداخلية العرب

وجبرى خبلال اللقباء ابضبا

منساقشسة جسدول اعصال الدورة القادمة لمجلس وزراء الداخلية العبرب التى ستعقد في تتونس بداية الشهر المقبل وتناقش الامور المتعلقة بالاتفاقية العربية لمكافحة المخدرات وتسهيل انتقال المواطنين العسرب بسين الاقتطار العربية اضافة الى ميزانية الامانة

□ بغداد /مندوبة الجمهورية اوعرت وزارة الثقافة والاعلام الى الهيئة

الرراعة والري على زيادة حصة محافظة القادسية من الاسمدة بعقدار (۲۰۰۰) طن من السماد المركب و (۱۵۰۰) طن من سماد اليوريا وقال مصدر مسؤول في الوزارة از الوزارة زودت المحافظة بمقدار (٢٣٧٥) طز من السماد المركب و (٥٧٩٥) طن من سماد اليوريا من أصل (٤٠٠٠) طن حصة شهري ايلول وتشرين الاول مشيرا الى أن الكمية المجهزة للمحافظة من يُدور الجنطة والشعير لغاينة النصف الاول من الشهر

يليق بالمسيرة التقدمية والقي مدير عام المعهد الاداري كلمة قال فيها ان توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين خير دليل يرشدنا ال العمل الصحيح والقرار المناسب الذي يصندر عن

الشعبور بالمسؤولية والالتنزام بالقوانين والإنظمة والتعليمات

العمل لتعزيز وترسيخ الجوانب الإدارية الإيجابية في الناحية والوقبوف عبلى كبل الصبعباب والشباكل الثي تعتبرض العميل اليومي بالاضافة الى حل مشاكل المواطنين بمستوى انسائي عال

خدمة للمواطن وتامينا لحقوقه . ووزع السيند وزير الداخلينة بعند ذلك الهداينا والشهنادات التقديرية على الخريجين الاوائل من جهة اخرى التقى السيد وطبان ابراهيم الحسن ورير دوائسر الدولة ضنمن الوحندات الداخلية امس بالدكتور اكبرم نشاة أبراهيم الامين العام عجلس

وبحث السيد الوزير مع الامن العسام لمجلس وزراء الداخطيسة العرب سبل التعاون بين اجهزة الوزارة والامانة العامة للمجلس

## اطبعاء الحيون يضائضون في بؤتمرهم ارتطفاع نعيجة الافعايية يبالبعيس

🗈 بغداد/ بشبری محمد شبیب 🛚 پشاقش اطباء العيون اليوم في مؤتمرهم السنوي الذي يقام تحت شعسار ، تسطويسر طب العيسون في ظل الحنصسار الاقتصادي مهمة وطنية سامية . عددا من البحوث والدراسات العلمية في مجال طب العيون التي اعدها أنطأه العراقبون في ظل الحصار الغذائي والدواني الجائر المفروض على العراق

العيبور في الصراق والجهبات والوزارات المعنية معارض للأدوية وندوات متخصصة حول الوقاية من العمم ولقاءات لنطوير دراسة طب العيوز في العراق تشارك فيه كليات الطب ، ويذكو ان الحصار الاقتصادي نسبب في ارتفاع نسبه المصابين بالعمي والاسراض العبنية المختلفية نتيجية لقلة الادويية والعطيات التي تجري لمرضى العيوز خاصة الساد الإبيض الذي يعتبس المسبب الرئيس للعمى وند سأشد المرضى المهدون بالعمى مؤخرا المنظمات والجمعيات الأنسانية والصحية للتدخل السريع لأنقاذ ألاف الابرياء من مرضى العيون من عمي

وينضمن منهاج المؤتمر الذي يشارك فيه اطياء

## تنرعات جددة لصندوق دعم الفقراء

🗆 تــواصل ، الجمهــورية ، نشر اسماء السادة المتبرعين لصندوق دعم الفقراء والبالغ ألتي تبرعوا بها حسب اسبقية التبرع ..

١ ـمنتسبو فندق عشتار شيراتون ١٠١٤٫٧٥٠ الف ومناثة واربعية

عشر بيتارا وسبعمائة وخمسون ٢ ـ سيف سعد ايراهيم الاعظمي

٠٠٠ ثلاثمائة دينار ٣ ـ اميمة محمد حسين الراوي ١١٠ مائة وعشرة بناتير ٤ ـ يساسر سبعساوي ابسراهيم واخوانه ٢٤٩٩٩ اربعة وعشرون

انفأ وتسعمائة وتسعة وتسعون

ه ـ علاء القاضي ١٠٠٠ الف دينار وتبود سكرتباريية اللجنية ان تعلن للاخسوة الذين لديهم ايسة استفسيارات الانصال ببالهاتفين YVE-TET SYYTALTY

هذا ودعت لجنة صندوق دعم الفقراء المواطنين النين تقدم وا بطلباتهم الى الصندوق ، مراجعة قناعية صيدام جسين للإلعيان الريساضية قسرب ملعب الشعب الدوي اعتباراً من يوم الشلائماء المصلحف ١٩٩١/١٢/٣ ومسن الساعة التباسعة صبياحا وحتى الثانية بعد الطهر من كل يوم عداً أبله العطل الرسميسة والحمع ودللت لاستلام الاستمارة الخلصة بوسلعتتهم لغرض ملثها واعلاتها المنفس طلجنة لتعيين مواعيد چسبيحة شواجهتهم والبت في طلباتهم 🛘

## وزيسر الثقسافة والاعسلام افتتح معسرض صسور السيد الرئيس القائد صدام حسين يكرم الشهادة

🗖 بغداد/واع : افتتح السيد حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والإعبلام امس مبعيرض صبور ( السيد الرئيس القائد صدام حسين يكرم الشهادة ) الذي اقامه المصور حسين محمد علي في تصب

وضم المعترض (١٠٢) صور فوتوغرافية جسدت تكريم السيد الرئيس القبائند صندام حسين للشهداء ورعاية سيابته الإبويسة لعسوائلهم واطفسالهم ولقساءات السيد الرئيس القائد صدام حسين مع اسر الشيداء في مختلف

كما ضم المعرض صورا للسيد الرئيس القائد صدام حسين وهو

يكرم ابطال لواء العروبة اليمنى

الثقافة والإعلام 🛘

الذي شبارك في معركية قيلاسيية صدام المجيدة كما افتتح السيد عفد يوسف حمادي وزير الثقافة والأعالاه امس معرض مديرية التسراث الشعبى التابعة لدائرة الفنون ف

وضم المعرض (٢٥٠) عملا فنيا في مجالات الرسم والخطو الرخرفة والسيراميك واعمال الخياطة واشغال الايرة والسجاد والطرق على النحاس والنحت على الخشب نفذها منتسبو معهد الحرف والفنون الشعبية .

وحضر افتتاح المعرض السيد نوري نجم المرسومي وكيل وزارة

موسع تعقده في منتصف هذا الشهـر ١٠. ونحن نسال ما ذنبُ المُواطن في ابقاء هذه القوانين والتعليمات التي امر القلند صدام حسين منذ مدة طويلة باعادة النظر فيها وهي تهوي مثل السياط على ظهر المواطن ومازالت ؟!.. ومنذ عدة اشتهس ظهر في شسوارع مِغْدَاد مرض خطير اسمه ( سرطان المرور ) وانتظرنا استنصاله بعد اعمار حسر الجمهورية الاانه تغثى الى مناطق اخرى بدلا من ستتصاله .. مناطق لم نكن نحلم في يـوم من الايام انهـا سوف تعلني من اختناق مروري هي ( باب العظم ـ الوريرية ـ الطرق المؤدية الى الخبط السريبع ـ شارع فلسبطين الخ ) . . البنك المركزي ومصارفنا المحلية أهملوا ما يجري في الاسواق من ازمة سبب فقدان الاوراق النقدية الصبغيرة من فتسات الدد الواحد والخمسة دنائع التي اخذ بعض الناس في خزنها استبادا

الى تقديرات خاطئة مما اوجدت فراغها أ الاسواق وبالنالي يواجه المواطن صعوبة في تصريف نقوده الورفي ذات الفلة الكبيرة ومن ثم يعجز في شراء احتياجاته وهي ظاهرة على البنك المركزي ومصارفنا المطيئة معالجتها قبل استفصالها ولكن اصداله يتحرك ... وامانة بغداد توجه نداء الى المواطنين تعلن فيه اننا أ تُعيشُ الآن في فصل الصيف الحار وليس في فصل الشتاء البارد والممطر بهدف فقدان المواطن قيمته شكواه وتسذمره من فيضسان المجاري والمستنقعات التي تسببها امطار الشناء ومن لم يصدق ان أمانة بغداد استبدلت قصل الشناء بفصل الصيف ندعوه ان يبطلع على الدعبوة التي وجهها مبدير العبلاقات والاعبلام فيها ونشرتها الزميلة ( الف باء ) في عددها ( ١٢٠٨ ) في العشرين من شهر تشرين الثاني ويقول فيها ( تقديم الضدمات الصحيمة والبلدية للمواطنين باسترع واعلى جهد للحيلولة دون انتشار الإمراض خاصية وتحن في قصيل الصيف الحيار ﴿ ﴿ . بيعض المسؤولين ملزالوا ينظرون في قضاما عرضت عليهم منذ اشهر عل

شكل شكاوي قدمها المواطر بشكل مبساشر او عبر المسحيافة :

كتمنا الكثير ولم يفعل غيرنا الاالقليل فال متى علينا از ننتظر مادامت السلحفاة اسرع من الروتين الإداري عزيزي المواطن منحن نعتذر ولكن صبرا علينا لإننا سوف لن نتوقف او نتقاعس "

### عبة الهارثة الحرارية

الامبرينكي فخسلا عن استخدام المسوارينخ 🛘 اليصبرة/فاروق حمدي/صباح الجيزائيري: انحزت الملاكات القنية ٥٠٪ من حملة اعسار محطة كهرباء الهارثة الحرارية بهدف انجاز هذا المشروع الحيـوى قبل الوقت الذي حسد له من قبل . وقبال المهندس ( مكى محمد حسن ) مدير المشروع ان هذه الاعمال تشمل اصلاح الوحدة الرابعة والمنظومة العامة التي تغذى الوحدات الرئيسية الاربعة في وقال انه تم انجاز تصنيع انابيب مياه التبريد المحطة الى جانب أصلاح جسر المولدة والشورباين المكثقة ذات قطر (١٨٠٠ ملم) المغلقة بالكونكريت من البخاري . ويذكر ان محطة كهرباء الهارثة كانت قد الداخيل والخارج مشييرا الى أن الشركية اليأبيانية تعرضت الى (١٣) غارة جنوبية من قبيل الطييران

المشراتيجية من طراز كروز والقنابل التدميرية مستهدفة المحطة بلكملها وكانت الإضرار بالغة جدا ومن المعمول به ان يصبار الى اختراج المحتطة من الخدمة في حالة تعرضها الى ٢٥٪ مما تعرضت له الا أن المُلاكاتُ الغَنية استطاعت أن تعيد لها الحياة بعد معالجتها فنيا ودون الإستعانة بالخيرات الاجنبية

الدراسى الحالي واخساف أنسيد مسادق يناس خضير مدير عام النربية في كربة ه از استوبا جديدا ق التعيين تم تطبيقه في المحافظة بلقي بأعطاء

تعيين ١٥٨١ سعلما

ومندرسنا في كبريبلاء

تم في مديرية تربيبة محافظة

كربلاء تعيين 2001 معلما ومعلمة

وصدرسة وصدرسة خبلال العبام

🗖 کریناء سمیر عبد مهدی

2 D

## ورصا اكبر لحربة الاختيار ل

الالمواسعة الأنطاقيسية الانسسيوانين المطلق

شراد منعب دون تقنيس فيصة الاضبرار باسعبارها سيتد يبؤم مبلغ الاغلتة فيدفع الى الشخص وقوع المادث او الإشخياص من ذات الفشة او وكلفت هيشة صندوق اغلثة الغثة التى تليها بسالاستحقاق المتضررين لجمل الاغماشة في وتحدث رئيس الهيئة المركزية المسحسان فقات سيكسيلم والقينات لادارة صندوق اغاشة المنضررير المنضررين ضعن اغدة القانونيية

لنفاذ القوار وهي سنتة اشهر وقال مصدر مسؤول في الهيئة ان تاريح نفاذ القانون في التاسخ مَنْ اللَّولُ تَعَامُ ١٩٩١ وَيُهَايِنُهُ وَلَ التاسع من اذار لعام ١٩٩٢ خوات الهيئة لجنل الإغنثة في المجافظات بتسلم تبيوعات المواطئين وكفة للصبلاحيية للواردة و المبقة المسائسة مر النعليمات أولا لبسة ا 149 الخصة بحمو الشرعات

سيقسدمبون طلبساتهم اي لجنسة الاغلتة في محافظة بعداد بالضبية الى سىكىسىة يسجىداد ن

وأخساف أن المقتضبوريسن

□ بغداد/مجيد اللامي وشكرية

سندوق اغاثية المتضررين أن

تكون اولوية ألاغاثة الى المتوفين

وقال د اومید منحت مبارك

المسؤولين عن الإعالة

رعلية القاصرين .

تا بغداد/ناجحة كاظم خصصت وزارة للبالية هباتفا

العصل بهذا الهاتف سيبدأ في الرابع عشر عن الشهر الصاري ويسرمى الى تبسيط الاجسراءات في دواشر الوزارة ويخفف من عضاء الراجعات الشخصية للمواطنين مشييرا الى فينام صوطف مختص بالرد على الاستفسارات مباشرة او

واضاف از هذا الاجراء ياتي في اطار تفسيع القوائسج والانظمية والتعليميات ولا نشمل متبايعية المعاملات اليومية او الإجسراء،ت التفصيلية الأخرى .

## هاتف للاجابسة على الاستفسارات المالية للم\_\_\_واطنـــان

اقرت الهيئة المركزية لادارة

بحمل الرقم (٨٨٥٢٦٥٥) للاجانة على استفسارات المواطئين . ود ال سحسدر في الوزارة ان

بعبد استطلاع الدوائس المعنبية خِلال (٤٨) ساعة

مدم وجود زوج واولاد فيعدمه سنسلغ الاغسائثة الى الوالديسز بالتساوي او الى احدهما للوجود على قيد الحباة وعند عندم وجود هؤلاء جميعا فيندفع الى الاخبوة

والاحوات بقسساوي . وعسد وفاة السندق للاغاتة قبل قنضه عُلْ كَيْفُيْنَةُ مَدِّجَ الْمُواطِّرُ الْمُصَافِ

وزير العمل والشؤون الاجتماعية بعجز كلي او جزنى مبلغ الاغاثة رئيس الهيئة المركنزية ان مبلغ فقبال الاللصاب بعجبر كل الأغباثة سيتم مسرفه ال الزوج يمنح مبلغ الاغاثة القرر للمتوق والاولاد بالتساوي وفي حالة كون اما للصاب بعجيز جزئى فينتح الاولاد فاصرين فتندفع حصصهم مبلغ الاغسائسة المقسرر للمتسوق الى والدهم او والدتهم حبسب مضروبا بنسبة العجز الجيزئى مقتضى الحال وعند عدم وجودهما ويدفع مبلغ الاعناثة عز العجـر تودع مبالغ الاغاثة لدى مديريسة الكسل او الجنزئي ذات الشخص المصاب بالعجيز أو ألى ولينه أو واضاف السيد الوزير وعند وصنه اذا كار قاصرا

اختتم السيت الوزير حنديثه مؤكدا أز لجش الاعتشة مخونة بالقحري عن صحة المعلومان عم الوثقة بمستندات رسعته حسيما

Wednesday, December 4, 1991

وافامة الاسواق النبيب